

# UACM

Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México

*Nada humano me es ajeno*

COLEGIO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN Y CULTURA

**El papel de la familia frente al empoderamiento  
de la mujer transgénero y transexual en su decisión  
de modificar su cuerpo y su sexualidad.  
Estudio de tres casos**

TRABAJO RECEPCIONAL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

**LICENCIADA EN COMUNICACIÓN Y CULTURA**

PRESENTA:

**NANNY ELLA MALDONADO PINEDA**

DIRECTORA

**Mtra. Alma Rosa Erazo Ordaz**

Ciudad de México, septiembre 2018.

## SISTEMA BIBLIOTECARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN



## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO COORDINACIÓN ACADÉMICA

### RESTRICCIONES DE USO PARA LAS TESIS DIGITALES

### DERECHOS RESERVADOS<sup>©</sup>

La presente obra y cada uno de sus elementos está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor; por la Ley de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, así como lo dispuesto por el Estatuto General Orgánico de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México; del mismo modo por lo establecido en el Acuerdo por el cual se aprueba la Norma mediante la que se Modifican, Adicionan y Derogan Diversas Disposiciones del Estatuto Orgánico de la Universidad de la Ciudad de México, aprobado por el Consejo de Gobierno el 29 de enero de 2002, con el objeto de definir las atribuciones de las diferentes unidades que forman la estructura de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México como organismo público autónomo y lo establecido en el Reglamento de Titulación de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Por lo que el uso de su contenido, así como cada una de las partes que lo integran y que están bajo la tutela de la Ley Federal de Derecho de Autor, obliga a quien haga uso de la presente obra a considerar que solo lo realizará si es para fines educativos, académicos, de investigación o informativos y se compromete a citar esta fuente, así como a su autor ó autores. Por lo tanto, queda prohibida su reproducción total o parcial y cualquier uso diferente a los ya mencionados, los cuales serán reclamados por el titular de los derechos y sancionados conforme a la legislación aplicable.

## AGRADECIMIENTOS

Agradezco a mis padres Guillermo Maldonado Lugo y Sara Pineda Flores por encaminarme siempre y estar en cada momento en vida, en mis estudios, en mi educación.

Gracias a ellos pude terminar mi carrera, me dieron el apoyo para ser una mujer transgénero y gracias por estar siempre en cada momento a mi lado.

Agradezco a mi Directora de tesis Alma Rosa Erazo Ordaz, por guiarme en mi tesis alrededor de casi 2 años y medio. También por la confianza por ser mi cómplice y mi asesora.

Agradezco a mis lectoras de tesis. Rosa María Macías Herrera, Cecilia Thomsen Zenteno y Gezabel Guzmán Ramírez. Por guiarme en la tesis y por sus observaciones.

Agradezco a mis informantes para lograr esta tesis las cuales me ayudaron compartiéndome sus historias de vida. Miranda Sabas, Rafaella Shawi y Verito Mazón.

Agradezco a la asociación RespeTTTrans por su ayuda para conocer y aceptar mi identidad, por permitirme dar conferencias, ponencias y gracias a la asociación por conocer gente influyente en los derechos humanos.

Agradezco a personas que siempre estuvieron conmigo en todo momento a amigas de la universidad que he conocido durante mi vida. A Mara Marlín Joanne, Cynthia Daniela y a mi profesora de la prepa Helem Salazar Escalante.

Agradezco a mi hermana y mis sobrinas por toda la aceptación que me han brindado, por ser parte de mi familia y a mi pareja actual Mario Jaen (Ma).

Gracias a todos.

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>7</b>
<b>CAPÍTULO 1. INICIOS Y ACONTECIMIENTOS HISTÓRICOS DEL MOVIMIENTO TRANS</b>	<b>12</b>
1.1 Líneas de investigación	12
1.2 Información de documentales enfocados en las mujeres Trans	18
1.3 Grupos y asociaciones	20
1.4 Movimientos de los 70s hasta la actualidad	21
<b>CAPÍTULO 2. LA INTEGRACIÓN DE LA MUJER TRANS EN LA FAMILIA</b>	<b>27</b>
2.1 El sistema familiar en la mujer	27
2.2 Género femenino	36
2.3 Cuerpo y poder	40
2.4 Etapas de dominio	44
2.5 Derechos humanos	49
<b>CAPÍTULO 3. MARCO METODOLÓGICO</b>	<b>55</b>
3.1 La metodología cualitativa	55
3.2 Técnicas que ayudarán a realizar la Historia de vida	60
3.3 Pilotaje	62
<b>CAPÍTULO 4. ANÁLISIS DE LAS VIVENCIAS FAMILIARES DE LAS MUJERES TRANS.</b>	<b>70</b>

4.1 Matrices	70
4.2 Análisis de la información	84
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>99</b>
<b>REFERENCIAS</b>	<b>103</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>107</b>

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad muchas de las mujeres Trans deciden iniciar un proceso hormonal y psicológico, también está acompañado con la aceptación principalmente de la familia y de ellas mismas con su nueva apariencia e identidad. De hecho las mujeres transgéneros y transexuales producen un intercambio de información, así como en actitudes, ideas, y emociones pero a veces deben de tener en claro su posición y decisión tanto emocionalmente como dentro de su núcleo familiar.

En algunos casos hay circunstancias que determinan cómo es la interacción familiar, por ejemplo, como sucede esta aceptación en su entorno, (casa y familia), la persona Trans puede estar más liberada y conforme con los resultados que está teniendo por parte de su familia o incluso puede que no sea así y sea rechazada.

Es por ello que las mujeres Trans buscan su identidad de género y su relación con el sexo adecuado (con el que se identifica), aunque no se encuentran dentro de los parámetros establecidos por la sociedad e incluso por la misma familia, los cuales denotan siempre lo masculino y lo femenino y es aquí donde se puede percibir la identidad del género de las mujeres Trans, y de ahí surge la problemática de esta investigación.

Se explicará la problemática de esta tesis a la cual se le puede entender cuando hay una falta de interacción entre la familia hacia su familiar en este caso, las mujeres Trans, el familiar no está de acuerdo con la identidad de género, de cierto modo a veces las mujeres Trans tienden a ser rechazadas por su forma de vestir, platicar, o interactuar, etc.

Incluso se puede transmitir el miedo que tienen las familias al estar cerca de una persona Trans, ya que la pueden considerar con, sobrenombres, que afectan la personalidad, la identidad y los sentimientos de estas mujeres, que de por sí en nuestra sociedad hay un rotundo rechazo a su expresión como, haciéndoles burla o incluso, discriminándolas o excluyéndolas incluso de situaciones cotidianas. De ahí surgen las preguntas y objetivos de esta investigación.

¿Cómo es la interacción familiar que viven las mujeres transgénero y transexuales, al momento de tomar la decisión de modificar su aspecto físico, es decir si son aceptadas o no?

¿Cuál sería la relación entre el familiar y la mujer Trans al poder llegar a tener una buena aceptación en entorno a su proceso hormonal y psicológico?

El objetivo principal fue analizar la interacción familiar de las mujeres transgénero y transexuales y cómo viven su vida cotidiana dentro del núcleo familiar.

Otro de los objetivos de esta tesis es investigar si las mujeres Trans viven o no violencia dentro de la familia incluyendo la pareja.

La hipótesis de esta tesis es que las mujeres Trans viven violencia, falta de oportunidades y en algunas ocasiones dominación que influye en su núcleo familiar y en las decisiones personales como son la modificación del cuerpo y de su sexualidad a partir de una sociedad conservadora que apenas inicio un camino de aceptación o de rechazo.

Este trabajo surgió a partir de la experiencia personal, me interesó el tema debido a que decidí hace tiempo hacerme una prueba para entrar a un protocolo denominado “proceso de remplazo hormonal”, sin embargo, por mi condición de salud, no me fue posible continuar en dicho proceso y decidí hacer un estudio académico al respecto a éste tema.

Se investigó tesis que hacen referencia a la temática central, por ejemplo, algunas tesinas que parecieron relevantes, por la temática que se apega al tema de investigación, así como también algunos artículos de revistas científicas incluso documentales y algunas películas que hablen acerca de esta tesis.

Se trabajó la identidad una visión de la comunidad Trans, en sus inicios de los años 70s y 80s; pasando por el movimiento LGB, (Lésbico, gay y bisexual) con la inclusión de las personas Trans y en la actualidad llamándose la comunidad LGBTITI, (lésbico, gay, bisexual, travesti, transgénero transexual e intersexual)

Se obtuvo información acerca del tema y se analizó; el sistema familiar, el género femenino, también se utilizó el concepto del poder y empoderamiento, la sexualidad y el cuerpo y las etapas de dominio planteados por Michel Foucault, Pierre Bourdieu, Nicky Craske, Silvia Chan y Max Weber.

Para desarrollar la tesis la metodología es cualitativa y la técnica que se utilizó fue Historias de Vida en particular fueron 3 casos, esta investigación es viable ya que se pudo contactar a 3 mujeres Trans que quisieron narrar su historia personal y familiar.

Por otro lado una manera más clara de diferenciar e identificar a una persona transgénero de una persona transexual es la siguiente:

Una mujer transgénero es la persona que tiene una condición distinta al no sentirse identificada con su identidad y rol de género distinto al de su nacimiento, siempre viste y actúa con el género contrario y se asume ante la sociedad así, sin que presente una discordancia con su sexo biológico.

Una mujer transexual es la persona que tiene una discordancia entre su sexo biológico y su identidad de género, llegando a una completa afinidad y modificación de todo su cuerpo, como los órganos sexuales, la apariencia, modificaciones físicas, hormonales y cirugías.

## **Justificación**

**Personal.** Desde mi experiencia personal estuve buscando ser candidata a un proceso hormonal, y he estado en convivencia con gente tanto travesti como transgénero y transexual. Por motivos de salud no continúe con los siguientes filtros, (aceptación, mastografía, urología) aunque me llamó mucho la atención, realizar y documentar historias de vida de mujeres que viven con esas modificaciones en su cuerpo.

En la actualidad continuó con el protocolo hormonal, ya que me he sentido realizada con la decisión que he tomado con respecto a mi género, sin embargo pude darme cuenta que la identidad se forma en el núcleo central del individuo, por ejemplo, en cómo quiere verse y cómo se siente bien, además que se

fortalece con un proceso psicológico y emocional con el apoyo de la familia, y es por eso que en algunos casos la persona decide vestirse u hormonizarse dependiendo de su condición y de este proceso de aceptación que ocurre cuando la persona está completamente decidida a someterse a un proceso de reemplazo hormonal.

Dentro de la transformación existen diferentes características físicas, que aún, pertenecen a un sexo biológico, por ejemplo, sus partes íntimas (pene o vagina) o incluso existen alternativas que ayudan a disimular esas partes y hay otras que empiezan a modificarse en el cuerpo. Por lo tanto para lograr una aceptación de uno mismo ante el otro, no importando la decisión que se haya tomado para la identidad de género.

**Social.** Esta investigación es importante para la sociedad, porque las mujeres Trans, deben ser aceptadas con su decisión y sobre todo valoradas a partir de lo que piensan y sienten, sin llegar al extremo en el que muchas han y siguen viviendo la discriminación, por ejemplo, sienten el deseo de ser libres de tener acceso a los recursos de todo tipo cómo la participación, voto, libertad. Quieren ser escuchadas por la sociedad, que las entiendan y las comprendan, que se terminen los abusos de desigualdad social, que tengan el apoyo familiar para su inserción en sus relaciones sociales como en lo laboral, con los amigos etc.

Incluso las mujeres Trans piden a gritos que se disminuya el rechazo y la transfobia y que sean respetados sus derechos humanos individuales, colectivos y sociales.

Aunque esta interacción establece una relación entre todas las personas, por ejemplo, la conducta y la influencia de otras personas y es por esto que en la sociedad hay grupos vulnerables, como es el caso de las mujeres Trans ya que viven un rechazo a pesar de las modificaciones de ley, a pesar de que la sociedad está continuamente interactuando con ellas, ya que son parte de la misma sociedad. Esta problemática social que hay cuando se encuentra el prejuicio, de que por haber nacido con los genitales del otro sexo, no son realmente mujeres o no son verdaderamente hombres y esto confunde mucho a las mujeres Trans.

**Académica.** En la actualidad hay mucha información en libros, periódicos hasta en tesis que hablan académicamente de este tema como son: miradas y rostros de una persona Trans, abusos y violencia entre silencios y la otra cara de la moneda desde una perspectiva diferente. Incluso se investigó documentales de casos de discriminación y en cuántos a diversos autores, y críticos que buscan la manera de representar la modificación del género y temas que hablen del género y cómo estas personas Trans se desarrollan en la sociedad, incluso hay algunos académicos que han hablado o escrito con respecto al tema Trans como una condición de la sexualidad, como una forma de vivir.

Por lo tanto es relevante hacer un estudio de este tema para documentarlo de manera seria y académica centrando la investigación en historias de vida, que se narren lo que han vivido estas mujeres.

## **CAPÍTULO 1. INICIOS Y ACONTECIMIENTOS HISTÓRICOS DEL MOVIMIENTO TRANS**

En este apartado se realizó una investigación documental de tesis, tesinas de distintos grados académicos como licenciaturas, maestrías y doctorados, además de revisar revistas científicas y documentales, que fueron pertinentes para dar cuenta de la cantidad de estudios que se han analizado en la actualidad sobre este tema.

Se revisó 80 tesis de licenciatura, maestría y doctorado, de las cuales se decidió solamente abordar ocho, para hacer la investigación de este tema, en las que se encontró las diferentes líneas de investigación. Con respecto a los artículos de revistas científicas, se trabajó un promedio de 20, de los cuales se documentaron con respecto a las líneas de investigación.

También se realizó una consulta de diferentes documentales, los cuales, reflejan la realidad de las personas que viven el travestismo y el transexualismo, aunque algunos ya se habían visto, ahora se pudieron revisar con mayor detenimiento, para desarrollar mejor el tema de investigación y sobre todo documentar qué hay de este tema en la actualidad.

**1.1 Líneas de investigación:** La primer línea de investigación se ha titulado la identidad una visión de la comunidad Trans.

La segunda línea está compuesta por la familia y la comunidad Trans, la tercera abarca el rechazo a la comunidad Trans y su relación familiar en el proceso hormonal. Se describió la información que fue relevante para comprender mejor este tema.

La primera tesis lleva como título “Ni enfermos ni torcidos simplemente seres humanos”, de la autora Alejandra Araiza Contreras (2014), esta tesis la defendió para conseguir el título de licenciada por la Universidad Nacional Autónoma de México.

Ella trata de explicar la definición y las diferencias de la “Diversidad Sexual”, y reconoce que este tema tiene muchas variables, una de ellas es la sexualidad

humana, y que tiene relación con el aspecto biológico, reproductor y sexo biológico.

El aspecto *psicobiológico* de la personalidad o del sexo *psicogenético*, conlleva hacia un aspecto de un comportamiento por una preferencia u orientación sexual. El *psicogenético* representa ese sentimiento sobre la masculinidad y la feminidad de una persona, (Araiza, 2014:82.)

Estoy totalmente de acuerdo con la autora de esta tesis, “ni enfermos ni torcidos simplemente seres humanos”, porque esta orientación pertenece a un aspecto de comportamiento, por ejemplo las personas con quien se relacionan y con que intensidad disfrutan de sus relaciones sexuales. Es un punto clave ya que lo que está diciendo es que la orientación sexual se refiere a quién te atrae y con quién quieres estar ya sea varón o mujer.

Incluso la autora menciona que:

Se asocia con la relación hacia el otro u otra, aunque: la diversidad es variable y esta diversidad también tiene un fin de integrar a toda la comunidad Trans, dentro de una asociación o institución para hacer válidos sus derechos. (Araiza, 2014:87.)

En la misma tesis de Araiza Contreras se pudo encontrar que son varios factores (discriminación, rechazo, e identidad) con respecto a la vida que llevan estas mujeres Trans y también la interacción de la familia, por decir, cómo se relacionan si hay comunicación que puede haber dentro de la familia y de las diferentes formas de vivir, ya sea en una vida solitaria, la vida en pareja, o la vida en uniones múltiples en mujeres Trans.

Después del análisis descrito con anterioridad surge la pregunta siguiente: ¿Pero cómo se comunican las personas Trans con sus familiares?

En la unión y armonía que puede haber en una pareja formada por una mujer Trans y un hombre heterosexual, entraría esa manera de interactuar como la comunicación, el contacto visual y cara a cara.

Otra tesis consultada de Enrique Vargas González titulada “Historia de vida de mujeres transgéneros” de la UNAM (2012), menciona que la identidad de género

de estas personas Trans se forma por la percepción sensorial de los órganos sexuales a muy temprana edad.

Esta identidad se forma en el núcleo central del individuo (una mujer Trans, cómo quiere verse y cómo se siente) equivale a un proceso psicológico y emocional de cada mujer Trans, la mujer Trans a temprana edad, aprende a tener ciertas características físicas, de cierta manera, preguntándose acerca de un razonamiento. (Como soy varón o hembra - debo identificarme con lo que me han enseñado). (Vargas, 2012:44.)

Sin embargo se está hablando de unas características construidas social y culturalmente, además es interesante porque este autor menciona el género dentro de una orientación sexual y la relación en la sociedad de la comunidad Trans. Por ejemplo en las siguientes definiciones.

A.- Homogénicos: su género corresponde al que la sociedad esperaría que fuera mujer y hombre.

B.- Heterogénico: su género corresponde a la mujer y al hombre,

C.- Bigénico: Su género es una combinación,

D.- Agenéricos Que no encuentran un género apropiado (Vargas, 2012:47.)

Por otro lado la tesis de Daniela Flores Carmona “Procesos de transformación en personas transgénero, experiencias y significados”. Licenciada de la UNAM (2015), hace énfasis en cómo la transformación es contemplada desde una aceptación social, incluso en una reorganización de roles y del contexto familiar para llevar una mejor comunicación.

Esta autora menciona que:

La asignación del sexo se realiza al momento que nace un bebé que este género se va construyendo como tú lo decidas, al llegar a ser, un travesti, una transgénero o una transexual, se busca hacer una organización y estructura para las personas Trans como una forma de adaptación en la sociedad y en la cultura. (Flores, 2015:22.)

La autora menciona que esta organización y estructura se asocia con el contexto familiar así mismo donde interactué dentro del núcleo de la familia y para que se puedan ir desarrollando las mujeres Trans con su diferente identidad de género.

Aunque también influye mucho la parte de la participación de la familia y su construcción de asignación del género apropiado, incluso las personas Trans se someten a un proceso de readaptación donde la psicología juega un papel importante y buscan una nueva apariencia dentro de su cuerpo lo que incluye un proceso hormonal.

Algunos individuos crean esas perspectivas de interactuar con mujeres Trans que han logrado un cambio en su cuerpo, aunque tal modificación se llega a presentar sobre el cuerpo, llevando a tal modificación hasta un punto de conformidad por parte de las mismas mujeres Trans. En ocasiones las decisiones se toman respecto a una intervención quirúrgica donde se pasa por una asimilación ante su deseo del cambio de apariencia, así mismo todo va enfocado hacia una aceptación y por parte de su familia.

La autora menciona que:

Al pertenecer a una familia esta modula los *comportamientos* que realizan algunos individuos de esta forma se mantendrá *libertades* en las cuales se podrá expresar sus *preferencias*, siempre que éstas tengan correspondencia a lo establecido por su familia. (Flores, 2015:28.)

Incluso la autora menciona una parte importante dentro de la transformación del cuerpo donde existen diferentes características físicas, que aun pertenecen a un sexo biológico, por ejemplo en el caso de las personas Trans, que es un cambio radical de hombre a mujer.

Las acciones que llevan a cabo las mujeres Trans van desde el ocultamiento hasta las cirugías, sin embargo, al conservar genitales masculinos, la imagen femenina se ve afectada por lo que; ocupan alternativas que ayuden a encubrir sus partes íntimas.

Existen situaciones en las que las preferencias de los individuos realizan un distanciamiento parental, ya que la modificación de su cuerpo implica repercusiones en la aceptación e interacción que puede favorecer o bien perjudicar la relación con los mismos. (Flores, 2015:27).

Por su parte Juan Pablo Rodríguez Velázquez estudiante y licenciado por parte de la UNAM, en su tesis “Las Mujeres Altas, Caminan Solas” (2015) relata que el sexo está dividido en dos formas: El género como prácticas, símbolos, espacios, normas, y atributos que se construyen dentro de la sociedad para diferenciar entre hombres o mujeres.

La Identidad de género como una identificación y manifestación del rol deseado, se manifiesta en las normas sociales que hacen que moldean el género y así mismo la persona se identifica. (Rodríguez, 2015:87).

Este autor sigue clasificando más características que entran dentro de un panorama más abierto y enfocado hacia la comunidad transgénero, y transexual, él determina que el sexo biológico está dividido en varias características las cuales son;

- Sexo genital: El aparato genital masculino y femenino.
- Sexo gonadal: Se refiere a los testículos y ovarios
- Sexo morfológico: La forma del cuerpo humano.
- Sexo cerebral: Diferenciación sexual en la estructura cerebral.
- Sexo cromosómico: Tipo XX hombre y XY mujer
- Sexo anatómico: La forma y la anatomía de los órganos
- Sexo hormonal: Características secundarias hormonas masculinas y femeninas. (Rodríguez, 2015:89).

Así mismo el autor describe cómo una mujer Trans decide hacerse una reasignación de sexo e implementa una reasignación sexo genérica con base a una cirugía.

Esto está compuesto por varias etapas dentro de la primera se dispone una sonda con el fin de preservar el canal urinario, después se realiza una incisión en forma de Y, y otra es realizada en el glande lo que permitirá aislar el cuerpo cavernoso, (Rodríguez, 2015:84.)

La segunda etapa consiste en extraer todo el aparato reproductor y se empieza a dar forma a la plastia vaginal, así los tejidos eréctiles serán extirpados. La tercera etapa la piel del pene es recuperada y se cose y luego se inserta una prótesis vaginal, así mismo la vagina será tapizada lo que procede es la construcción del clítoris, y el cirujano practica una labio plastia a partir del escroto y de los tejidos subcutáneos. (Rodríguez, 2015:87.)

Otra tesis es de la autora Laura Alarcón Guerrero, “El transexual y el transgénero, antecedentes y significados” de la UNAM (2010). Menciona que la concepción transexual ha existido en diferentes épocas y culturas, hay personas que dicen que no hay suficiente masculinidad y feminidad, y cómo nosotros nos definimos, ya sea por ser una persona masculina, femenina o andrógina.

Aunque se intenta reconocer y comprender las situaciones que viven las mujeres transgéneras así como *los significados, opiniones y creencias* más comunes al entorno de la *condición humana*. Existe la *diversidad humana* por el contenido *biológico, ambiental, psicológico y social*, muchas culturas demuestran una *variedad de expresiones*, es por eso que nuestro cuerpo es el elemento esencial que ancla *la identidad* y principalmente abarca lo que sería generar un bien con las demás personas incluyendo *la familia*. (Alarcón, 2010:57).

Las representaciones sociales constituyen una organización psicológica, donde las mujeres Trans se relacionan con el sujeto, donde son mediadores del conocimiento y esto se relaciona dentro de un grupo donde se puedan relacionar las personas Trans.

También la autora menciona las razones por las cuales una mujer Trans está considerada para tener su acta de nacimiento

- Si tienen ese derecho.
- Si concuerdan sus papeles de identificación e imagen

- Si porque el cambio es irreversible (Alarcón, 2010:58).

La autora menciona cuatro motivos por los que una persona cambia de sexo

- La persona siente que es incorrecto su sexo biológico y no corresponde a su identidad de género.
- Para adecuar su identidad de género con su apariencia física acorde al sexo con el que se identifica y poder expresar en la sociedad
- Su identidad se lo demanda de forma persistente, inamovible, y veraz.
- Es una necesidad que se experimenta psicológicamente y se expresa en lo físico. (Alarcón 2010:60.)

## **1.2 Información de documentales enfocados en las mujeres Trans**

Otra fuente de información fueron las siguientes Películas.

- Transamérica. Persona transexual que decide hacer una reasignación quirúrgica. En esta película se narra la historia de un hombre que decide ser una mujer pero a pesar de varias circunstancias, por ejemplo, los motivos de cambio de ciudad, el hijo perdido, y los padres de este hombre y obviamente de su decisión hacen que por el momento no pueda someterse a una operación, a lo largo de muchos intentos al final de la película logra obtener ese objetivo en la operación y logra ser una mujer transexual con el apoyo de su hijo perdido. (Duncan, 2005)

Esta película aportó a la tesis, cómo la transformación es contemplada con base en una aceptación social, que las mujeres deben de ser un género fuerte y capaz de tener el control y además a que la familia lleva consigo una estructura, una organización de la vida cotidiana que incluyen reglas de interacción.

La chica danesa. Persona travesti y transgénero que al final decide ser transexual. Esta gran película narra la historia de un pintor famoso el cual pasa las 3 etapas hasta lograr ser quien realmente quiere ser.

Todo comienza por un simple juego donde él descubrió esa parte de ser travesti y aparte de jugar con el rol lo interactuó, pero después en su interior y en su

identidad fue más y más grande y confusa hasta que logró convertirse en una persona transgénero, eso equivalía ya ser en todo el día y noche, hasta la última etapa que fue donde decidió someterse a un proceso de reasignación de sexo, para ser una mujer ante la sociedad y convertirse en una mujer transexual. (Hopper, 2015).

Esta película aportó a la tesis, que el género de la mujer va en aumento, por ejemplo, se presenta la expansión de las oportunidades incluso el género está de por medio dentro de la familia y predomina los ideales e identidades, la identidad es una construcción social, donde hay que explorar las interrelaciones entre género y sexualidad.

Algunos documentales que se observaron y que sirvieron para la investigación son; Documental de Youtube “Personas transgéneros y transexuales historias de vida y cambios”.

Éste marca la vida de tres adolescentes y un adulto que deciden modificar su cuerpo, porque desde pequeños no se sintieron de acuerdo con su sexo.

Estas personas tuvieron la valentía y la decisión de enfrentar a su familia, dos de ellas sí lograron esa aceptación de la familia, una la tuvo mucho después y la otra persona transgénero se tuvo que salir de casa por ese motivo, buscan la felicidad y esa armonía con su cuerpo. (Vice, 2017).

Este documental aportó a la tesis, las construcciones estereotipadas caracterizadas de tal manera que se entiende a los hombres con una sexualidad activa y dominante, en cambio las mujeres tienen una sexualidad pasiva y sometida aunque estos temas se discuten día con día, la sexualidad de hombres y mujeres se hace cuestión de diferencias.

Documental de Youtube “personas travestis formas de vestir y trabajar”. Documental de la calle, mujeres travestis de varias partes de Centro América que se dedican a la prostitución, y como viven de ese trabajo, a pesar de como ellas sobreviven y como son vistas por la sociedad.

Marca un trabajo que es expuesto a cualquier cosa pero ellas describen y narran su vida en las calles. (70,20 hoy, 2014).

Este documental aportó a la tesis, que el género y la sexualidad son una construcción social, cómo quiere ser una persona tratada ante la sociedad, incluso estas construcciones sociales han abierto las posibilidad de imaginar la sexualidad y el género.

### **1.3 Grupos y Asociaciones**

Otros datos interesantes para el tema son:

- Conferencias en Clínica Condesa acerca de los procesos de reemplazo hormonal. Ahí algunas pláticas que pueden servir como de autoayuda y de sensibilizar, acuden muchas visitas a este lugar para obtener datos e información, también explican esos procesos con hormonas, incluso detallan ese apoyo familiar, se agendan citas con salud mental y terapia con endocrinólogo. (condesa, 2015)

Aportó a la tesis cómo enfrentar la situación de las mujeres Trans cuándo deciden ser personas Trans y cómo es la reacción dentro de su familia.

- Brigada Diversidad sexual, temas selectos a la comunidad y movimiento LGBTTTTI.

Aquí se encuentran temas educativos y reproductivos, de cómo ser uno mismo u una misma, cómo tener confianza y como identificarse en la sociedad sea el género u orientación que uno tenga, ofrecen pláticas en las escuelas, centros, instituciones, hay caravanas culturales con variedad de temas, incluso algunas asociaciones, marchas por defender derechos. (Injuve, 2013).

Aportó a la tesis cómo las personas Trans puedan tener más seguridad y saber de temas que son básicos para sus derechos humanos.

- Asociación Prodiana y Respetttrans derechos igualdad y libertad personas Trans asociación en la Ciudad de México, que defiende y promueve los derechos de las personas travestis, transgéneros y transexuales, (asociaciones ac, 2018)

Aportó a la tesis cómo tener los papeles y la documentación de cambio de personalidad, también ayuda de cualquier problema, y promover los derechos humanos de toda la población travestis, transgénero y transexual.

#### **1.4 Movimientos de los 70s hasta la actualidad.**

Ahora bien en relación al movimiento LGBTTTI (lésbico, gay, bisexual, travesti, transgénero transexual e intersexual) en México desde la década de los años 70s hasta la actualidad, está el movimiento Trans que se hizo presente ya desde el año 2000 hasta la fecha.

A través del tiempo nuestro país ha ido construyendo la historia con diversas peculiaridades; tanto el varón como la hembra han mantenido la reproducción dentro de ciertos patrones de “comportamiento ante la sociedad”, dependiendo del rol asignado dentro de la misma. (Varela, 2002: 43).

Pero a pesar de todo lo que abarca dentro de una sociedad ha existido desde hace tiempo, el movimiento LGBTTTI, que es un movimiento por la lucha de derechos e igualdad para los ciudadanos que tienen una orientación sexual e identidad de género diferente a la heterosexual.

Este movimiento inició a partir de los años 70s, para ser preciso ocurrió en junio de 1978 marcó un suceso dentro de la Ciudad de México cuando únicamente decenas de hombres gays y mujeres lesbianas, se manifestaron marcando con ello el comienzo del llamado movimiento de liberación homosexual. Las personas se estaban descubriendo y queriendo apoyar y defender sus derechos para lograr una mejor calidad de vida.

Este movimiento en esos años buscaba la diversidad, la orientación, el descubrir la identidad, y el deseo de lo imaginativo y lo erótico de un sujeto. Incluso esta noción del orgullo LGB consiste en que ninguna persona debe avergonzarse de lo que es, ya sea su sexo, su orientación sexual o identidad sexual. En los 70s y 80s esta celebración se desarrolla comúnmente, a la cual se le denominó “marcha del orgullo”; que refleja los símbolos del orgullo gay y la bandera con los colores del arcoíris.

Rojo. Expresa la sensualidad que lleva uno de su interior.

Naranja. Refleja la parte de tener una buena salud en todos los niveles

Amarillo. Resalta la parte de la luz del sol que brilla y da fuerza

Verde. Expresa la naturaleza que a uno rodea

Azul. Remarca lo que es la parte de la armonía, serenidad, tranquilidad

Morado. Describe esta parte del espíritu que lleva uno en su interior.

(Gallardo 2001:13.)



Así mismos estos 6 colores han estado siempre en las mentes de la comunidad LGB y en las marchas que se realizan en la Ciudad de México, centrándose cada año como una impulsora de la inserción en la sociedad mexicana.

Cada año se hace presente esta marcha que está llena de colores, diversidad, igualdad, derechos y respeto. Una marcha a favor de toda la igualdad. Incluso desde a principios de los 90s estas siglas LGB (lésbico-gay-bisexual) que se presentaban en las marchas se quejaban de las duras criticas que les hacían, por su aspecto físico, por la vestimenta, el color de piel, y la discriminación por no saber como tratarlos.

En esas fechas la comunidad travesti de tanto rumor y varias expectativas, tomó la decisión de entrar en la comunidad logrando ser parte de las siglas LGBT (...) cuando la “comunidad travesti” exigía más respeto para estas personas, el movimiento LGBT, personas que fueran reconocidas y respetadas en un mundo distinto a estos. (Varela 2002: 45).

Estos años fueron duros y conmovedores para la comunidad LGBT y el movimiento de lucha de derechos LGBT, pero a lo largo de varias propuestas, conferencias e incluso eventos a favor de la no discriminación y un mejor respeto y derecho, se lograron mas avances en el cambio de combatir todo tipo de rechazos, homofobias e incluso transfobia. Posteriormente se acercaba el nuevo milenio en donde en el 2000 se hicieron varias propuestas de igualdad para el movimiento LGBT, y la marcha se hacía presente cada año hasta lograr que la comunidad transgénero, transexual e intersexual se uniera a su movimiento, logrando ser parte de la comunidad LGBT, y ser una nueva comunidad en aquel tiempo la comunidad LGBTITI.

Al paso del tiempo entre el 2005 y 2008 la comunidad se hizo cada vez más fuerte y más abierta logrando marcar su territorio y que una gran cantidad de personas salieran a la calle a expresar su libertad. Entre más se hacía presente la expresión de libertad, la comunidad Trans tomaba las riendas de promover campañas y asociaciones a favor del reconocimiento y la propia identidad de género de estas personas Trans, y lograron tener su propia bandera de la identidad.

Aquí se muestra claramente lo que representa la bandera Trans que tienen 3 colores los cuales se mencionan a continuación.

(Azul) *hombre o niño Trans que pasa a ser (Rosa) mujer o niña Trans*

Blanco personas que tienen género *neutro* o indefinido.

(Rosa) *niña o mujer Trans que pasa ser (Azul) niño u hombre Trans* (Rosas, 2005: 23.)



---

Años de felicidad, años de luto, años de libertad eran exclamados por esta diversidad tan paralela que se hacía presente dentro de la Ciudad de México y otras regiones como en Guadalajara donde se abarcaba años de lucha por llevar a cabo una marcha y después de varios movimientos contra la homofobia la Ciudad de Guadalajara, fue la primera en el país después de la Ciudad de México en la que los movimientos abiertamente gays y lésbicos brotarán así también como manifestaciones y marchas, exigiendo igualdad de derechos para la comunidad LGBT.

En cambio en el estado de Guerrero las primeras manifestaciones y organizaciones lésbico gay se fueron consolidando fuertemente por estas fechas de los 90s. En la actualidad el evento de la marcha de la diversidad goza de una organización respetable y cada año ofrece una mejor difusión y calidad.

Otro estado donde se demuestra que la comunidad esta presente es el estado de Quintana Roo donde cobró fuerza y la organización estuvo a cargo de activistas con experiencia en movimientos y manifestaciones, realizada con éxito y rompiendo récord de asistencia, así como también logrando captar la atención de los medios de comunicación convirtiéndose en primera plana y difundiendo la marcha desde los 2000 a la fecha.

Mientras que en estos estados se generaba cada día más y más información y difusión, la gente se unía a estas marchas y colectivos. Incluso por esas fechas en

el 2010 y 2012, la gente veía con morbo todo este tipo de situaciones en la calle, así como las conferencias, los movimientos que se hacen e incluso las marchas ya que las consideraban como fiestas, carnavales de disfraces para traer la exhibición.

Las marchas y el movimiento LGBTTTI siguen continuando por varios estados de México, un movimiento que logró promover a base de demandas la legalización del matrimonio homosexual y el establecimiento de las familias homoparentales en este caso para la adopción de hijos. (Rosas, 2005: 23).

Así mismo promover el respeto a la identidad de género de las personas Trans y sus derechos al cambio legal de sexo y nombre, incluyendo sus derechos a mejores tratamientos hormonales, quirúrgicos, etc. Además de denunciar principalmente a la transfobia que aún existe y que en la actualidad está el movimiento LGBTTTI, que ha estado presente convirtiéndose en un instrumento amplio e enriquecedor para toda la Diversidad Sexual tanto en la Ciudad de México cómo en todo el país.

Este movimiento LGBTTTI se identifica y se relaciona con la orientación sexual, y la identidad de género y tiene varias características en las siglas que son por el momento siete.

#### **Definiciones.**

**Lesbiana.** Mujer que tiene relación sentimental, emotiva, erótica y afectiva con otra mujer.

**Gay.** Hombre que tiene relación sentimental, emotiva, erótica y afectiva con otro hombre.

**Bisexual.** Hombre o mujer que tiene una orientación diferente, tiene deseo romántico o sexual con ambos sexos

**Travesti.** Persona que se viste del género contrario por trabajo, gusto o fetiche

**Transgénero,** Persona que se adapta al género contrario todo el tiempo y vive en ese género sin problema alguno.

**Transexual.** Persona que no se siente a gusto con su sexualidad e identidad y decide modificar su cuerpo.

**Intersexual.** Individuo que al nacer tiene los dos sexos, masculino y femenino y decide ser uno solo. (Varela, 2002: 45).

## CAPÍTULO 2. LA INTEGRACIÓN DE LA MUJER TRANS EN LA FAMILIA

En este apartado se desarrolló el marco teórico, las categorías, conceptos y autores que se consultaron para esta investigación, está clasificado por varias categorías las cuales son, el sistema familiar, el dominio, la mujer transgénero y transexual y el proceso hormonal. Algunos de las categorías que serán mencionados son, el sistema familiar, los estudios acerca de la mujer, el cuerpo y el poder, el proceso hormonal y sus consecuencias.

Para acercarnos a la complejidad de las relaciones de género en la pareja y captar su carácter multidimensional hemos considerado algunas dimensiones que suelen identificarse con el involucramiento del *varón en la vida familiar*, así como con la autonomía o *el empoderamiento de las mujeres*, y la existencia o no de distintos *tipos de violencia* en el hogar. (García, 2006:188).

### 2.1 El sistema familiar en la mujer.

El autor Ludwig Von Bertalanffy (1969) menciona en el enfoque sistémico en los estudios sobre la familia, que la teoría general de sistemas surgió en 1968 para dar una explicación a los principios de la organización de la psicología, enfocado a los estudios sobre la familia y que éstas padecen de problemas graves, donde explica el comportamiento y la evolución de las familias normativas, siendo que esta normativa considere a una familia en un sistema resaltando la relevancia y el significado al desarrollo familiar.

Una *familia normativa* era aquella donde el proveedor debía ser el *padre de familia*, los hijos e hijas debían acudir a una escuela para su *formación estricta y conservadora*, no se podía hablar de temas con *contenidos erótico*, posterior a esto la familia dentro de su *normatividad* se manejaba en cumplir *reglas y normas* (Bertalanffy, 1969:34).

El mismo autor remarca que la familia es el sistema que define y configura en mayor medida el desarrollo de la persona desde su concepción, cómo su forma de pensar, razonar y relacionar.

Ludwig Von Bertalanffy menciona que el macrosistema, es entendido como el conjunto de valores culturales, ideologías, creencias y políticas, que da forma a la

organización de las instituciones sociales. Pero es cierto que este macrosistema hace que la cultura predominante se encuentre en el entorno familiar y así las familias tengan otro pensamiento un poco más arraigado y cerrado.

Por lo que el autor considera conveniente que el modelo sistémico nos permita observar cómo cada grupo familiar se inserta dentro de una red social más amplia, y de ésta despliegue su energía para alcanzar su propia autonomía, haciendo que todos sean como quieren ser y que tengan su propia libertad de expresión.

La familia es un conjunto *organizado e interdependiente* de personas en constante interacción, que se regula por unas reglas y por funciones dinámicas que existen entre sí y con el exterior (...) es por ello que *los estudios de la familia* se basan, no tanto en los rasgos de una personalidad de sus miembros como características estables, sino más bien en el conocimiento de la familia como un grupo y con una *identidad propia* (Bertalanffy, 1969:37).

El autor habla acerca de la familia como un sistema estructurado, la familia lleva consigo una estructura, una organización de la vida cotidiana que incluye unas reglas de interacción, también incluye unas reglas que regulan las relaciones entre los familiares y las relaciones con el exterior. Es importante conocer y comprender a la familia y poder incidir de forma significativa en cómo la familia hace frente a los problemas de cada uno de sus miembros.

El autor propone que la comunicación entre la familia es una conducta de dar y recibir ayuda, que son de suma importancia para conocer la funcionalidad del sistema familiar, aunque a veces el padre o la madre de familia ejerce una mayor influencia en el modo de pensar, sentir y comportarse de los miembros de la familia.

Aunque la autora Brígida García menciona lo siguiente:

Es posible comenzar a clasificar los varios aspectos de la participación laboral que deben ser tomados en cuenta y las dimensiones de las relaciones de género que estuvieron sujetas a transformaciones en diferentes momentos. (García, 2006:186).

Es por ello que la psicología familiar y la psicología del desarrollo han retomado su papel dentro de la familia, por ejemplo, hay miembros de la familia, los que ponen resistencia al asumir la responsabilidad de problemáticas con otros de los miembros de esa familia incluso algunas llegan a ejercer un dominio los cuáles pueden generar cambios en ello.

Por otro lado la autora Silvia Chant (2007) realiza un análisis que se ha hecho en las últimas décadas con respecto a las modificaciones de las normas familiares y se centra en la discusión sobre las familias, poniendo atención no sólo en el significado de éstas, sino también en las transformaciones de los géneros y la estructura de las mismas.

Se habla de hombres y mujeres en transición, que han transgredido normas y valores en sus prácticas de vida diaria. Hombres y mujeres que, por medio de confrontaciones de género y de negociaciones, han salido a la luz de su realidad actual, y en el presente se encuentran en proceso de reescribir sus papeles mientras tejen nuevas relaciones sociales (Chant, 2007:31).

La familia ha ocupado un lugar central en la investigación de los géneros y no solo en México y en Latinoamérica, sino en todo el mundo, sin embargo la autora Silvia Chant menciona que:

La familia se entiende como un conjunto de relaciones normativas y a menudo patriarcales centradas en lazos de sangre (Chant, 2007:288).

Por ejemplo en las estadísticas del INEGI, en la Ciudad de México el 88% y 7 de cada 10 de las familias mexicanas están compuestas por tradiciones y símbolos a veces pueden o no afectar los aspectos cotidianos de la organización y la supervivencia del hogar.

La autora menciona que el principal responsable de los demás y quien ocupa la posición de autoridad, ha sido definido como el jefe de familia, como el proveedor de los alimentos.

Este patriarcado se caracteriza por la autoridad reforzada de los miembros masculinos sobre los femeninos dentro de la familia el que llevaba “las decisiones dentro del

hogar” y como poseedor de poderes y libertades considerablemente mayor que su contraparte femenina. (Castells, 1997:22).

Por otro lado una construcción dirigida al patriarcado se rige en donde los mensajes y significados se transmiten de una manera generacional, por medio de normas y prácticas de paternidad. Esto a su vez hace que los roles de género cambien haciendo que la mujer sea sumisa y pasiva, así el hombre obtiene el control de el mismo y de toda la familia, este patriarcado es la causa fundamental de las diferencias y equidades de género, y la mayoría de las familias son fuente de opresión para el género.

De igual forma para la autora Chant esta autoridad pueda ejercerse, el patriarcado debe penetrar la organización desde la familia, la política, la sociedad, hasta la cultura, sin embargo las organizaciones les ha brindado protección y seguridad a las mujeres.

Las mujeres deben de ser un género fuerte y capaz de tener el control, aunque a pesar de este patriarcado, las mujeres sacrifican sus gastos personales y ceden las funciones de toma de decisiones a los hombres.

Sin embargo se ha llegado a considerar que los hogares suelen ser los escenarios donde surgen las divisiones y desigualdades de género en el cual los hombres de familia deben de cumplir sus obligaciones económicas, afectivas y sociales.

Para poder comparar en igualdad de circunstancias los diferentes tipos de situaciones de las (*jefas, las esposas y las otras mujeres*) ajustamos de nueva cuenta los índices mediante el *análisis de clasificación múltiple* controlando por diversos aspectos de interés. (García, 2006:137).

Algunos de los hombres dejan a un lado este patriarcado y hacen algunas adaptaciones personales para ajustar pautas en beneficio a la colectividad familiar en el hogar, además dentro de los hogares los papeles de los hombres y las mujeres están muy polarizados haciendo que la familia deba quitarse de estigmas y no haya una desintegración familiar.

Aunque también la autora Chant menciona que la diversidad de los hogares se ha entret Tejido con circunstancias económicas, demográficas y políticas haciendo que la asociación entre hombres y mujeres vaya tomando forma en una unión por el bienestar de la familia.

Por ejemplo la autora Silvia Chant toma algunas características de la familia y las plasma en un cuadro que se muestra a continuación.

Cuadro número 1 formas comunes de estructuras en el hogar.

Estructura del hogar	Descripción
Hogar nuclear, hogar de familia	Pareja e hijos biológicos  Hogar en el cual uno de los dos, o los dos miembros de la pareja no es el padre biológico de uno o más de los hijos con quienes residen.
Hogar con cabeza femenina	Termino donde la mujer es la cabeza mayor del hogar, aunque no siempre la cabeza del hogar es una madre soltera.
Hogar extensivo	Puede estar compuesto por un hombre o una mujer además de otros parientes sanguíneos o políticos.
Hogar nuclear compuesto.	Varias familias comparten el mismo espacio, por ejemplo la vivienda o el terreno
Hogar de una persona soltera	Hombre o mujer que vive solo o sola.

(Chant, 2007: 55).Cuadro compuesto por los tipos de familias.

En el primer punto de este cuadro resalta el cómo se integran las familias tanto en Latinoamérica cómo en el mundo, o en el caso específico de México, un ejemplo, el hogar nuclear la pareja puede estar conformada por hombre y mujer, hombre-hombre o mujer-mujer o puede haber hijos/as de un padre y otro/a de una madre formando familias diversas.

En el siguiente punto el hogar con “cabeza femenina”, la que toma el mando es la mujer y decide llevar las riendas en casa. De acuerdo con las estadísticas del INEGI, tres de cada 10 mujeres que dirigen un hogar familiar son viudas y una porción similar están separadas o divorciadas, y sólo el 28.7 por ciento, la jefa se encuentra unida, o puede ser una madre soltera o casada, sin ser una mujer dominante, pero puede ayudar en todos los gastos de la casa.

El tercer punto es más complicado ya que la familia debe estar equilibrada, por papá, mamá, hijos/as, abuelos/as, tíos/as y parientes que no son familiares cercanos, todos/as estos/as conviviendo y relacionándose unos con otros, aunque alguien de ellos/as debe de tener la autoridad.

La siguiente característica, es cuando varias familias comparten el mismo espacio, aquí se entiende por ejemplo, todos los miembros de la familia deben de compartir todo, incluyendo sus propias cosas con más familias que viven cerca o incluso dentro de un terreno.

Mientras que el hogar de una persona soltera, se entiende como el espacio de una persona ya sea hombre o mujer en estado solitario, es un persona que se acostumbra a no estar con las demás personas y decide alejarse de su familia por varios motivos.

En el siguiente cuadro la autora Silvia Chant menciona la tipología de los hogares con cabeza femenina.

Cuadro número 2 los hogares con “cabeza femenina”.

Tipo	Descripción breve	Frecuencia en Latinoamérica
------	-------------------	-----------------------------

Hogar de madre soltera	Madre que reside con sus hijos/as	Alta
Hogar extensivo con cabeza femenina	Hogar que comprende a la madre soltera, los hijos/as y otros parientes	Alta
Hogar de mujer sola	Mujer que vive sola	Baja pero en aumento
Hogar solo femenino	Mujer que vive con otras mujeres	Baja
Hogar lésbico	Mujer que vive con su compañera sexual	Baja
Hogar con predominio de la mujer dominante	Hogar encabezado por una mujer, aunque haya hombres tienen menos poder y autoridad	Baja
Hogar encabezado por abuela	La abuela y sus nietos/tas, pero sin la generación intermedia	Baja
Unidad sumergida con cabeza femenina	Madre joven y sus hijos/as, contenida dentro de un hogar más amplio, a veces llamada subfamilia con cabeza femenina.	De moderada a alta

(Chant, 2007: 66). Cuadro los hogares con cabeza femenina.

Con las características que se presentaron en el recuadro anterior, la tipología de los hogares con “cabeza femenina”, en el primer punto la madre a pesar de su situación económica, social y psicológica, vive con sus hijos/as, tiene el mando del hogar, aparte de ofrecerles una educación a sus hijos/as.

En el segundo punto es frecuente que haya una familia conformada por una madre soltera con sus hijos/as y con otros parientes, donde puede llegar a ser un hogar

extensivo, e incluso puede que se agrande más la familia, siendo cómo principal “cabeza” de familia la mujer.

En el punto número tres, las mujeres cada día van construyendo un hogar para vivir solas, en este caso mujeres mayores que tienen cómo valerse por si mismas y son las dependientes.

En el punto cuatro casi no hay casos donde el hogar esté conformado por únicamente mujeres, ya sea familiares abuela, mamá e hija o tía compartiendo el mismo hogar, o incluso un hogar entre amigas de escuela o trabajo.

En el siguiente punto la mujer vive con otra mujer, porque son pareja y deciden conformar su hogar de esta manera, uniendo lazos sentimentales y con afecto, logrando ser mujeres independientes.

El sexto punto logra mantener el predominio de la mujer dominante, un hogar conformado por madre, padre e hijos/as pero la que tiene el mando y el control es la madre, haciendo que las personas masculinas que viven en el hogar tengan un grado menor de autoridad y poder.

El séptimo punto es un hogar encabezado por las abuelas y sus nietos/as, donde la principal persona es la abuela y tiene el derecho de educar a los/las nietos/as pero sin la generación intermedia.

El último punto es donde la familia está conformada por padre y madre de familia, su hija de ambos y su nieto/a, hijo/a de su hija/o, en este caso la hija que es la madre joven y debe de cuidar a su hijo/a, hay muchos casos conformados por este hogar.

Incluso la autora Chant retoma la construcción de los hogares extensivos

El aumento de los hogares con cabeza femenina en las últimas décadas son un fenómeno que indudablemente está asociado con el hecho de que muchas mujeres pueden ahora administrar su propio ingreso, lo que las capacita para optar por formas de vida diferentes. (Chant, 2007:30).

Es una de las tendencias más prominentes de los últimos tiempos, tan importante en Latinoamérica como a finales del siglo XX. En Latinoamérica los hogares encabezados por mujeres son frecuentes, aunque no siempre están encabezados por madres solas.

Muchas de estas mujeres son viudas, la mayoría solteras, divorciadas o separadas, de este modo el hogar con “cabeza femenina” suele estar considerado como un rompimiento de la familia tradicional patriarcal.

Imágenes de cómo están conformadas las familias en la actualidad



(Imagenescool, 2015) conformación de diversas familias.

## 2.2 Género femenino.

El género se refiere a los roles socialmente construidos, igualmente a los comportamientos, actividades y atributos que una sociedad considera apropiados para los hombres y las mujeres, (masculino y femenino) básicamente el género es una construcción social que especialmente tiene una relación con la sociedad o la cultura.

A las mujeres las visualizaba centradas en sus roles expresivos, pero también dedicadas a tareas culturales y arreglos personales que les permitían reforzar este tipo de roles. (García, 2006:30).

El género femenino va en aumento, por ejemplo, se presenta la expansión de las oportunidades económicas para las mujeres, la obtención de ingresos, aunque también las mujeres se enfrentan a obstáculos para sobrevivir día con día.

El género no está en absoluto determinado por el sexo y las diferencias de género *son socialmente impuestas* y son los resultados *opresivos* de las intervenciones sociales que dictan como una mujer y un hombre deben comportarse (GLAAD, 1985)

El género femenino los hogares encabezados por mujeres han tenido resultados positivos en cuanto a la autonomía y el ejercicio del poder femenino, donde tienen que reforzar a la familia. Pero la mayoría de las veces el género está de por medio dentro de la familia y predomina los ideales e identidades, es decir, la identidad es una construcción social, donde hay que explorar las interrelaciones entre género y sexualidad.

La autora Niki Craske (2007) refleja las actitudes sociales que contribuyen a definir el género, por ejemplo, la sexualidad está determinada por las instituciones, las costumbres y las prácticas sociales.

La sexualidad se proyecta más allá ante la sociedad, la vestimenta en una persona, ha abierto la posibilidad de imaginar la sexualidad y el género. La sexualidad, no es algo dado, es el producto de la negociación, la lucha y la intervención humana (Weeks, 2000:16).

Una discusión de vital importancia relacionada con esto, y que surge de los estudios sobre la sexualidad, se desarrolla acerca de la conceptualización del cuerpo y su relación con el sexo y el género, Michel Foucault (1991) dice que:

Durante mucho tiempo el individuo se autentificó gracias a la referencia de los demás y a la manifestación de su vínculo con otro (familia, juramento de fidelidad, protección) (Foucault, 1991: 74).

Mientras que Brígida García argumenta que:

En América latina se retoma el concepto de vulnerabilidad social para caracterizar a los grupos, familias o individuos que enfrentan situaciones de incertidumbre y de riesgo, y sentimientos de indefensión social. (García, 2006:43).

No debería hacerse ninguna distinción entre el sexo y el género, el cuerpo no es fijo y tiene múltiples significados, Si el género en los significados culturales se asume un cuerpo sexuado, entonces no puede decirse que un género repercute de un sexo en ningún sentido.

El sexo no es la única norma por la cual se materializan los cuerpos, sino que en el género se maneja la práctica cotidiana por poner las categorías de masculino y femenino, aunque la diferencia sexual entre ambos géneros parece ser igualmente variable en el transcurso del tiempo y en distintos lugares en cuanto a las construcciones del género. El sexo no es un principio, sino un resultado de ciertas prácticas discursivas, y que por lo tanto los cuerpos no tienen sexo, es más si los sexos binarios tienen un efecto, entonces no pueden considerarse como una esencia única.

Estos temas se discuten día con día es importante señalar que la sexualidad de hombres y mujeres ha estado caracterizada de tal manera que se entiende a los hombres con una sexualidad activa y dominante, en cambio las mujeres con una sexualidad pasiva y sometida.

Mientras que la autora Niki Craske menciona que:

Este tipo de construcciones suelen estar más arraigadas en los hombres que en las mujeres. Las mujeres se quejan de que los hombres no pueden evitar buscar la

carne o brincar de mujer en mujer como conejitos, no importa si están casados o no (Craske, 2007: 255).

Otro claro ejemplo está en el siguiente recuadro. La autora Silvia Chant menciona el promedio de edad de las mujeres al casarse y los hogares con cabeza femenina.

Cuadro número 3 Promedio de edad de las mujeres al casarse

	Promedio de edad de las mujeres al casarse (años)	Porcentaje elevado en las mujeres
	1970	1990- 1992
Argentina	22.9	23.3%
Bolivia	23.8	23.9%
Brasil	23.0	24.2%
Chile	23.3	23.4%
Colombia	22.4	22.6%
Costa Rica	21.7	22.3%
Cuba	19.5	21.5%
República Dominicana	19.7	20.0%
Ecuador	21.1	22.0%
El Salvador	19.4	22.3%

Guatemala	19.7	21.3%
Honduras	20.0	22.4%
México	21.2	23.7%
Nicaragua	20.0	21.7%
Panamá	20.4	21.9%
Paraguay	21.7	21.5%
Perú	21.6	21.8%
Uruguay	22.5	22.9%
Venezuela	20.4	23.4%

(Chant, 2007:34) Hogares con cabeza femenina en Latinoamérica

La sexualidad entre hombres y mujeres hacen una cuestión de diferencias, los hombres dividen sus relaciones sexuales en dos clases principales, las que tienen con sus esposas, que pueden ser emocionales, y las que tienen con compañeras casuales. (El objeto reproductivo es una esposa-madre y el objeto recreativo es una prostituta). (Weeks, 2000:58).

Pero dentro del género masculino y femenino, porqué a los hombres se les clasifica con una sexualidad activa y dominante y a las mujeres con una sexualidad pasiva y sometida, porque vivimos en una sociedad altamente machista.

Aunque por otro lado la autora Niki Craske menciona que:

Dentro del género femenino se encuentran dos diferencias, las mujeres decentes, son tiernas, tranquilas, comprensivas, serias y se resisten a las insinuaciones de

los hombres, mientras que las mujeres eróticas, son promiscuas, indignas de confianza, provocativas, expresan sus deseos e impulsos y toman la iniciativa en las relaciones sexuales. (Craske, 2007:256).

Dadas todas estas construcciones de la sexualidad femenina, que predominan tanto en Latinoamérica como en México están marcadas por el poder y la violencia, también el lenguaje refleja los mensajes de género que hay dentro de la sexualidad.

Siendo el lenguaje significador y componente principal del poder del género, es común encontrar el uso de lo masculino y femenino en el lenguaje sexual. Incluso quién usa ese lenguaje hasta cierto punto se coloca dentro del poder.

### **2.3 Cuerpo y poder.**

De igual forma, hablando de la sexualidad se puede mencionar que la forma de poder que se ejerce es demasiada porque se va vinculando hacia las mujeres, incluso para ejercerse, esta forma de poder involucra las sensaciones en la sexualidad de cada individuo.

Como menciona el autor Michel Foucault (1991), el poder que toma a su cargo a la sexualidad, se impone, por ejemplo, el deber de rozar los cuerpos, los acaricia con la mirada, incluso llega a intensificar sus regiones y hasta electriza superficies.

Sin duda alguna el poder abraza con fuerza al cuerpo sexual, por otro lado el poder en la sexualidad funciona como un mecanismo que por instinto atrae y extrae el placer. El placer se relaciona con el poder, aunque el placer se manifiesta como una captura, una seducción de la sexualidad, pero el poder se deja invadir por el placer.

Psiquiatrización del placer perverso el instinto sexual fue aislado como instinto biológico y psíquico autónomo se hizo el análisis clínico de todas las formas de anomalías que pueden afectarlo, se le prestó un papel de normalización y patologización de la conducta entera, por último, se buscó una tecnología correctiva de dichas anomalías. (Foucault, 1991:128).

Se asemeja en la sexualidad de cada persona, tal poder no tiene ni la forma de la ley, ni los efectos de la prohibición al igual las relaciones del poder con el sexo y el placer se ramifican, se multiplican, miden el cuerpo y penetran en las conductas

Es por eso que el poder y el placer no se anulan, no se vuelven el uno contra el otro, sino que se persiguen y al mismo tiempo se reactivan, y lo importante es que el sexo no haya sido únicamente una cuestión de sensación y de placer, sino también de una verdad o de una falsedad, siendo que la verdad ha llegado a ser algo esencial y útil para las personas y la falsedad puede ser algo peligroso.

Aunque la sexualidad se centra en el mecanismo de represión que hace que haya rupturas, por ejemplo, la posesión de una persona sobre otra, el trato que se le da una persona a otra y la forma en que se desenvuelven. El poder reprime al sexo como la ley constitutiva del deseo, donde se encuentra una mecánica del poder y todos los modos de dominación, de sumisión, de sujeción se reducirían hacia la sexualidad.

En la psiquiatrización de las perversiones el sexo fue referido a funciones biológicas y a un aparato anatomofisiológico que le da su “sentido”, es decir, su finalidad, pero también fue referido a un instinto que, a través de su propio desarrollo y según los objetos a los que puede apegarse, torna posible la aparición de conductas perversas (Foucault 1991:186).

Escuchar la palabra poder suena como amenazadora, algo que alerte, que induzca o proyecte algún mal, hay que comprender, primero, la multiplicidad de las relaciones de fuerza y luego las del dominio en que se ejercen. Es decir, no hay una estrategia única, global, válida, para toda la sociedad y enfocada sobre a todas esas manifestaciones del sexo, aunque, la idea de que a menudo se ha buscado por diferentes medios reducir todo el sexo, sigue marcando ese poder dentro de los cuerpos, sin importar legitimidades, diferencia de edades o hasta clases sociales.

Incluso el cuerpo de la mujer sigue siendo hasta hoy en día analizado, calificado y descalificado siendo casi un cuerpo integralmente saturado de la sexualidad, pero

de que se trata tales estrategias, de una lucha en contra de la sexualidad, o de un esfuerzo por controlarla.

Aunque el autor Michel Foucault reconoce que el instinto sexual fue aislado como instinto biológico y psíquico, pero en realidad, se trata más bien de la producción misma de la sexualidad, a la que hay que concebir como algo natural que el poder intentaría reducir.

Nunca concibieron que el placer sexual fuera un mal por sí mismo o que pudiera formar parte de los estigmas naturales de una falta, sin embargo (...) ante las relaciones de la actividad sexual con la salud desarrollaron toda una reflexión sobre los peligros de su práctica (Foucault, 1984: 92).

Así mismo la estimulación de los cuerpos, la intensificación de los placeres, la incitación al discurso, y las resistencias tienen mucho que ver con las estrategias del saber y del poder. En las relaciones de poder la sexualidad no es el elemento más sordo, sino, más bien, uno de los que están dotados de la mayor instrumentalidad.

Cómo dice el autor Michel Foucault las relaciones del sexo se dieron lugar dentro de la sociedad, y hay un dispositivo de alianza que tiene entre sus principales objetivos el de reproducir el juego de las relaciones y mantener la ley que las rige.

En una sociedad en que las muchachas son entregadas muy jóvenes – con frecuencia alrededor de los quince años- a hombres que muy a menudo les doblan la edad, la relación conyugal, a la que el oikos sirve de apoyo y de contexto, toma la forma de la pedagogía y de un gobierno de las conductas. (Foucault, 1984:143).

Dentro de la sexualidad se crea un cambio en la extensión permanente de los dominios y las formas de control, por ejemplo, para el primero lo pertinente es el lazo entre dos personas, para el segundo, lo pertinente son las sensaciones del cuerpo, la calidad de los placeres, y la naturaleza de las impresiones.

Sin duda alguna este dispositivo de alianza está orientado a una homeostasis del cuerpo donde la sexualidad está ligada a dispositivos de poder recientes, aunque no sería exacto decir que el dispositivo de sexualidad sustituyó al dispositivo de alianza, sino que es posible imaginar que algún día lo reemplace.

Pero la problemática aquí es la carne, es decir, del cuerpo, incluso de la sensación, así mismo de la naturaleza del placer y de los movimientos más secretos de la sexualidad.

Este poder enfrenta varias problemáticas a lo largo de las décadas, poco a poco se volverá a centrarse en la familia y que en el interior se llega a acompañar y pronto a psicologizar o psiquiatrizar estos vínculos que se da dentro de la familia.

A veces es complicado eliminar el poder que se proyecta en el cuerpo y en el género, ese poder llega a que la sexualidad sea anormal transmitiendo un trastorno y una perturbación en las mujeres. Sin embargo la sexualidad se asocia con la represión del sexo, donde siempre ha habido prohibición desde hace muchos años atrás.

La sexualidad adulta, la evitación del cuerpo, el silencio así como los pudores y el lenguaje, incluso la represión de tabúes tienen que ver con la sexualidad, siendo un problema para la sociedad.

Ya no se trata solo de decir lo que se hizo -el acto sexual- y cómo, sino de restituir en él y en torno a él los pensamientos, las obsesiones que lo acompañan, las imágenes, los deseos, las modulaciones y la calidad del placer. (Foucault, 1991:80).

El sexo no solo podía verse afectado por sus propias enfermedades, sino también, en el caso de no controlarse, transmitir enfermedades o bien creárselas a las generaciones futuras.

Además el autor Michael Foucault comenta que:

El momento en que los placeres más singulares eran llamados a formular sobre si mismos un discurso verídico que ya no debía articularse con el que habla del pecado y la salvación, de la muerte y la eternidad, sino con el que habla del cuerpo y de la vida. (Foucault, 1991:81).

Aunque lo mismo se podría decir de la familia como instancia de control y punto de saturación sexual donde la mujer se le asignaba muchas obligaciones conyugales y maternas.

Cuando la organización de la familia se ve afectada por la sexualidad del poder y ocurre el sometimiento del uno al otro esta represión juega con las emociones de la sexualidad.

Pero esta sexualidad por el contrario intercepta la represión, haciendo que la diferencia provenga de la prohibición o por lo menos, del modo en que se ejerce y del rigor con el que se impone, aunque la represión poco a poco recubrirá la sexualidad y le dará el sentido de una prohibición generalizada.

#### **2.4 Etapas de dominio.**

Por otro lado, siguiendo con las mismas líneas de investigación principalmente la dominación se presenta como una función reguladora de la vida social, donde los grupos sociales cuentan con ordenamientos que son impuestos por un poder,

Incluso esta imposición se llega a dar a la sociedad, bajo un mecanismo de control y poder que se trasmite del uno al otro, siendo parte de la obediencia, sin embargo hay probabilidades que algunas personas lleguen o no a recibir órdenes.

Aunque también influye mucho el cumplimiento del mandato, el uso de la violencia física, y la legitimidad, además los motivos por los que se obedece pueden ser muy distintos. Por ejemplo, la dominación legal, la dominación tradicional, la dominación carismática.

Max Weber (2012) define lo que es el concepto de dominación:

1. La dominación legal Se basa en la legitimidad, en el derecho, donde el derecho es un cosmos de reglas abstractas, incluso la obediencia se presta en este tipo de dominación donde es específica y se relaciona con el derecho, donde se involucra con la gobernabilidad, el capitalismo y la burocracia.

2. La dominación tradicional Se basa en un ordenamiento consagrado, esta dominación se ejerce en virtud de normas tradicionales y la obediencia presenta el carácter de un respeto personal, también se llega a entender que esta dominación tradicional influye mucho al patriarcado.

3. La dominación carismática. Se basa en que una persona debe tener ciertas cualidades para poder expresar su liderazgo y así poder dominar a las otras personas, siendo así una persona excepcional por los seguidores.

Cuadro número 4 Max Weber hace una tabla de los tipos de dominación que se muestra a continuación:

	<b>Tipos de dominación</b>		
<b>Características</b>	Dominación racional	Dominación tradicional	Dominación carismática
Tipo de legitimación	Creencia en la legitimidad del poder, porque manda con un ordenamiento legal.	Creencia en la que el poder es legitimo por estar encuadrado en una tradición de carácter sagrado	Creencia en la legitimidad del poder por las cualidades extraordinarias de la persona que lo ejerce
Forma de organización	burócrata	Gerontocracia, patriarcalismo, patrimonialismo, dominación estamental	Discipulado, sequito
Medios administrativos	Expropiación de los funcionarios estamentales, el aparato administrativo no es propietario de los medios recursos administrativos	el aparato administrativo tiene la propiedad de los medios de administración o de los poderes decisivos	No hay apropiación de los medios de administración, no hay ingresos regulares, financiación ocasional, no sistematizada
Relación con la economía	Positiva renovadora	Positiva conservadora	Negativa
Carácter personal u objetivo de la dominación	Objetivo. Se obedece al ordenamiento	Personal en el marco de un sistema tradicional	Estrictamente personal, se obedece a la persona como tal.
Permanencia de la dominación	Estable, duradera	Estable, duradera	Carácter extraordinario, no duradero, tendencia a la transformación en otra forma

			estable
Carácter de las normas	Racional. Las normas tienen una base racional	Tradicional. Las normas están basadas en los precedentes y en la costumbre	Irracional. No hay un sistema de normas fijas,

(Weber, 2012:33). Los tipos de dominación

Mientras que hay estructuras de poder que por lo general combinan elementos de los distintos tipos de dominación, haciendo que la dominación se le vea cómo la parte negativa.

Incluso la dominación se basa en el ordenamiento al derecho de dar órdenes por parte de quienes tengan la competencia para ejercer la dominación, aunque cómo dice el autor Max Weber la dominación puede limitarse con medios específicos de carácter racional o de carácter tradicional.

De hecho la dominación limita la libertad de las relaciones y las organizaciones sociales, así cómo el control de las normas pero estos pueden tener distintos sentidos.

Siendo que la permanencia de la “dominación” está enfocada a una tendencia estable que hace que las normas estén basadas en los precedentes y en la costumbre (...) con ello los tipos ideales de dominación son instrumentos conceptuales que permiten clasificar, sistematizar, u ordenar la “realidad social e histórica”. (Weber, 2012:36).

Así mismo la dominación legal se basa en la legitimidad, en el derecho que tiene cada mujer Trans en cómo puede ser reconocida ante la sociedad, incluso en cómo puede tramitar sus documentos y hacer el cambio de identidad, anteriormente la ley decía que ninguna persona podía cambiar su documentación y que no eran aptas las personas Trans en hacerlo.

A través del tiempo este dominio legal desapareció y así las mujeres Trans de cualquier edad o cualquier condición puede hacer su cambio jurídicamente sin llegar a un dominio.

Mientras que el autor Pierre Bourdieu (2000) analizó algunos conceptos que tienen que ver con la parte social de los humanos por ejemplo, el habitus, campo social, orden o capital simbólico, instituciones e incluso la dominación masculina.

El mismo introdujo estos conceptos con el fin de hacer que la sociedad reflexionara, así mismo, su pensamiento ha ejercido una influencia considerablemente en la conciencia humana y social.

El incluso manejó los mecanismos haciéndolos sociables, donde incluía los símbolos, la parte cultural, las relaciones sociales aunque también la dominación.

El autor hace hincapié en la importancia de la diversidad cultural y simbólica, aunque por el otro lado se asocia con esta parte de transmitir la dominación en las relaciones sociales.

El orden de la sexualidad no está formado como tal y donde las diferencias sexuales permanecen inmersas en el conjunto de las oposiciones que organizan todo el cosmos, los comportamientos y los actos sexuales están sobrecargados de determinaciones antropológicas y cosmológicas. (Bourdieu, 2000:19).

El habitus resalta con el fin de hacer prácticas en donde figure explícitamente el cuerpo, y es aquí donde se lleva del habitus a la dominación masculina, por ejemplo, estas posiciones que se dan dentro de la sociedad por la dominación masculina.

El autor Pierre Bourdieu ha desarrollado una teoría de acción en torno al concepto del habitus que se ha ejercido dentro de las ciencias sociales, y que se adaptan a las necesidades del mundo social.

La división entre los sexos parece estar «en el orden de las cosas», como se dice a veces para referirse a lo que es normal y natural, hasta el punto de ser inevitable. se presenta a un tiempo, en su estado objetivo, tanto en las cosas (en la

casa por ejemplo, con todas sus partes sexuadas), como en el mundo social y, en estado incorporado, en los cuerpos y en los hábitos. (Bourdieu, 2000: 21).

Esta forma de transmitir la dominación masculina está relacionada con las conductas sociales y con las técnicas corporales, que a la vez, pone en cuestión la permanencia o el cambio del orden sexual en las sociedades humanas.

El habitus se incorpora dentro de lo social se maneja como un conjunto de modos de ver, sentir y actuar donde están de por medio las estructuras sociales, así mismo es manejado por un conjunto de significados en un lenguaje simbólico, cultural y social.

Aunque es sabido que esta dominación masculina, influya en el poder haciendo que las relaciones de fuerza entre las distintas clases, pueda ser intereses de las clases dominantes y como ejemplo se pone en cuestión el empoderamiento que se da cuando hay un orden simbólico que quiere decir que está constituido por las representaciones sociales económicas, culturales incluso hasta en las relaciones familiares o institucionales como la condición y situación en la que viven y se desenvuelven las mujeres Trans.

Es claro y preciso mencionar que la dominación masculina es ejercida hacia el género femenino, y por esta razón, existe la imposición que se esconde tras aumentar el poder de quien lo produce y quien le permite seguir ejerciendo la violencia.

Incluso el autor Pierre Bourdieu narra que existe la paradoja de la doxa, una violencia simbólica ejercida a través del conocimiento y reconocimiento y entendida como el poder que se transmite en los roles sociales, el estatus incluso en el género, caracterizada por ser una violencia invisible que promueve la dominación e incorporación donde se da a simple vista esta interacción entre el dominador y los o el dominado

Quando los dominados aplican a lo que les domina unos esquemas que son el producto de la dominación, o, en otras palabras, cuando sus pensamientos y sus percepciones están estructurados de acuerdo con las propias estructuras de la

relación de dominación que se les ha impuesto, sus actos de conocimiento son, inevitablemente, unos actos de reconocimiento, de sumisión. (Bourdieu, 2000:26).

Aunque por otro lado el autor Bourdieu maneja otro concepto enfocado hacia la sociedad, por ejemplo el empoderamiento en la deshistorización que se maneja a través de una violencia simbólica, donde esta violencia simbólica se asocia con el habitus, se busca la manera de objetivizar a la sociedad, volverla un objeto y así buscar la deshistorización de las personas.

Entre lo masculino, activo, y lo femenino, pasivo, y ese principio crea, organiza, expresa y dirige el deseo, el deseo masculino como deseo de posesión, como dominación erótica, y el deseo femenino como deseo de la dominación masculina, como subordinación erotizada, o incluso, en su límite, reconocimiento erotizado de la dominación. (Bourdieu, 2000:35).

Esto es quitarles su propia historia, lo que vivieron, lo que sienten, lo que expresan, sus vivencias, en este caso en las mujeres Trans, quitarles toda su historia y hacer que no existen incluso que no tienen valor y que se convierten en un objeto, e incluso aquí se relaciona con la dominación.

Una dominación que se vuelve un habitus, una costumbre, algo que se vive cotidianamente y que rodea a este tipo de personas en este caso hacia las mujeres Trans.

Sabemos que, en muchas sociedades, la posesión homosexual se concibe como una, manifestación de «poder», un acto de dominación (ejercido como tal, en determinados casos, para afirmar la superioridad - feminizándola. (Bourdieu, 2000:35).

**2.5 Derechos humanos.** Así el autor Agustín Gordillo (2007) menciona en su libro titulado Derechos Humanos que:

Defender los derechos humanos es, para muchos, atacar la sociedad, el orden constituido, las instituciones, la seguridad jurídica, la paz social (...) Nadie califica ni denigra de tal modo a quienes atacan o transgreden los derechos individuales. (Gordillo, 2007: 23).

El derecho se transforma, permitiendo justificar cualquier clase de orden normativo, siendo que, todas las personas tienen todos los derechos y libertades sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma y hasta religión.

Además el autor Agustín Gordillo menciona que el consejo de Derechos Humanos de las Naciones Unidas expresan su preocupación por los actos de violencia y discriminación que se cometen en todas las regiones del mundo contra las personas, debido a su orientación sexual e identidad de género, y la forma en que la normatividad internacional de derechos humanos pueda aplicar estrategias para ponerle fin a la violencia.

En lo que precede hemos hablado de vivencias de conflictos, y cómo ellas influyen en un determinado modo de ser asistemático del procurado sistema de derechos humanos, libertades públicas, garantías individuales frente al poder. (Gordillo, 2007: 26).

Es importante que todos los seres humanos sean libres, que deban comportarse fraternalmente los unos con los otros, que sean iguales en dignidad y en derechos.

Así mismo se busca el respeto, la implementación y el fortalecimiento de medidas adicionales que permitan proteger a las personas LGBT, del mismo modo el autor Agustín Gordillo hace mención a La Comisión Internacional de los Derechos Humanos de personas Gays y Lesbianas (IGLHRC), donde se basa primordialmente en que es una organización internacional dedicada a la contribución de defensa de los derechos humanos, en nombre de las personas que sufren algún tipo de discriminación por parte de familiares, compañeros o hasta la pareja, siendo un abuso en la base de su orientación sexual, en la identidad que una persona asuma o incluso en la expresión de género.

Frente a la genérica libertad de hacer todo lo no prohibido, existe con todo un derecho específico a la vida y a la integridad física, que puede considerarse razonablemente comprensivo de un derecho a no sufrir lesiones arbitrarias a la salud personal. (Gordillo, 2007: 195).

Por otra parte, los derechos humanos deben de tener la finalidad de producir, organizar y difundir conocimientos sobre la sexualidad de cada individuo, bajo la

perspectiva de contribuir a la disminución de las desigualdades de género que se viven actualmente, por ejemplo la falta de educación, el empoderamiento, el respeto y valorización de las mujeres Trans.

Aunque se están derribando los obstáculos para la igualdad de trato y de oportunidades y se ha logrado el reconocimiento de los derechos de las personas LGBT como derechos universales, aunque de cierta manera todavía queda mucho trabajo por hacer.

Todavía en muchos países es ilegal ser una persona gay o Trans y se castiga con penas de prisión e incluso la muerte, así mismo en algunas sociedades, la simple reivindicación de los derechos humanos y las libertades por parte de los miembros de la comunidad LGBTTTI, enfrentan la opresión, el abuso y el ostracismo.

Como relata el autor Gordillo:

El derecho a la dignidad humana puede igualmente entenderse en el sentido que ampara el derecho de las personas a que se respete su salud y su hábitat no ejerciendo sin su consentimiento menoscabos arbitrarios a ella; por extensión, que es un tratamiento no acorde ni respetuoso a su condición de personalidad (Gordillo, 2007: 195).

Ante todo el derecho humano es como el derecho a la vida, la igualdad ante la ley y la libertad de expresión, de la misma manera, la privación de un derecho afecta negativamente a los demás.

La tarea principal es explorar las causas, los motivos y las consecuencias de la discriminación. Los derechos humanos promueven y protegen las libertades fundamentales de los individuos o grupos.

Mientras el autor Claudio Nash Rojas (2016) Menciona en su libro, acceso a la información pública en Chile y en México sobre los Derechos Humanos en la ciudadanía:

Con el estudio del individuo y la sociedad se sigue este mismo proceso. Se busca lograr determinar el estado de naturaleza de la persona, poder explicar su

comportamiento natural, regido sólo por las leyes naturales y de ahí extraer las consecuencias del porqué de la creación de la sociedad. (Nash, 2005:9)

Que todo derecho humano tiene una obligación y esa obligación es que la mayoría de los estados asumen las obligaciones y deberes, en virtud del derecho internacional, por ejemplo al respetar, al proteger y al realizar los derechos humanos.

1. La obligación de respetar significa que los estados deben abstenerse de interferir en el disfrute de los derechos humanos, o de limitarlos.
2. La obligación de proteger exige que los estados impidan los abusos de los derechos humanos contra individuos y grupos.
3. La obligación de realizar significa que los estados deben adoptar medidas positivas para facilitar el disfrute de los derechos humanos básicos. (Nash, 2005:22)

Así como debemos hacer respetar nuestros derechos humanos, también debemos respetar los derechos humanos de los demás, por ejemplo, todos los territorios y lugares tienen el deber, independientemente de sus sistemas políticos, económicos y culturales, de promover y proteger todos los derechos humanos y las libertades.

Así también el autor Claudio Nash, hace un hincapié en promover el desarrollo de relaciones amistosas entre las naciones;

Son estas continuidades y estos cambios los que dan fuerza al derecho internacional de los derechos humanos, para seguir perfeccionando la protección de los derechos humanos y, con ello, concretar aquellos valores permanentes que han iluminado al mundo. (Nash, 2005:42)

La libertad, la justicia y la paz en el mundo y que tengan una base en el reconocimiento de la dignidad Los derechos humanos son inalienables. No deben suprimirse, salvo en determinadas situaciones y según las debidas garantías procesales.

.Por otra parte, es importante mencionar que la asamblea general proclama la presente declaración universal de los Derechos Humanos como ideal, donde todos los pueblos y naciones deben esforzarse, a fin de que tanto los individuos como las instituciones, promuevan, mediante la enseñanza y la educación, el respeto a estos derechos y libertades.

A continuación se muestra algunos artículos a favor de los Derechos Humanos.

- **Artículo 1.** Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos
- **Artículo 2.** Toda persona tiene todos los derechos y libertades sin distinción de raza, color, sexo, idioma, o cualquier otra condición.
- **Artículo 3.** Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.
- **Artículo 4.** Nadie estará sometido a esclavitud y la trata de esclavos está prohibida en todas sus formas.
- **Artículo 5.** Nadie será sometido a tortura, ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.
- **Artículo 6.** Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica.
- **Artículo 7.** Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley contra toda discriminación
- **Artículo 8.** Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo ante los tribunales nacionales que la ampare contra actos que violen sus derechos reconocidos por la constitución o por la ley.
- **Artículo 9.** Nadie podrá ser arbitrariamente detenido, preso ni desterrado.
- **Artículo 10.** Toda persona tiene derecho, en condiciones de plena igualdad, a ser oída públicamente y con justicia, para la determinación de sus derechos y obligaciones. (CENADEH, 2015)

La crítica hacia los artículos establecidos por los derechos humanos es que se respeten y se valoren los derechos de todas las personas incluso todos los seres humanos nacen libres e iguales, tienen derecho al reconocimiento y que dentro de todos los artículos mencionados se deben llevar a la práctica y se deben de cumplir y lograr cada artículo.

## CAPÍTULO 3. MARCO METODOLÓGICO

### 3.1 La metodología cualitativa.

La metodología cualitativa es una rama de la investigación, donde se suele considerar algunas técnicas por ejemplo, las entrevistas abiertas o a profundidad, también los grupos de discusión o técnicas de observación y de observación participante, etc.

Sin embargo, esta investigación cualitativa, también logra recoger los discursos completos de los sujetos a través de entrevistas, para luego proceder a una interpretación, así como analizar los significados de éstas.

Esto significa que los/las investigadores/as cualitativos estudian la realidad al interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados de las personas implicadas, donde se producen datos descriptivos, por medio de las propias palabras de las personas, ya sea habladas o escritas.

Los/las investigadores/as no descubren, sino construyen el conocimiento, y además disponen de todo un repertorio de paradigmas, métodos y estrategias que emplean en sus investigaciones, son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son su objeto de estudio.

Las buenas ideas intrigan, alienan y excitan al investigador de manera personal, al elegir un tema para investigar y más concretamente una idea, es importante que ésta nos resulte atractiva. No hay nada ms tedioso que trabajar en una investigación que no nos interesa. (Sampieri, 1997: 5)

Incluso algunas de las técnicas pueden usarse para cuestionar de forma indirecta a los participantes, pero en general hay muchos enfoques para hacer una investigación cualitativa, donde se proporciona el tipo de información que es necesario para tomar como base en el estudio.

Los/las investigadores/as cualitativos tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas, así mismo el/la investigador/a investigador cualitativo debe suspender o apartar sus propias creencias,

perspectivas y predisposiciones. Incluso para el investigador cualitativo, todas las perspectivas son valiosas. También los métodos cualitativos son humanistas.

Los/las investigadores/as cualitativos dan énfasis a la validez en su investigación, por ejemplo, si hay interacción, si se entiende bien las preguntas, incluso si va por buen camino la investigación, y por último para el/la investigador/a cualitativo todos los escenarios y personas son dignas de estudio.

La técnica utilizada en este estudio es la Historia de vida, ya que se pretende capturar directamente la experiencia vivida de las mujeres Trans, así tal experiencia, se argumentará y será creada en el texto social escrito.

Se decidió escoger este método porque adquiere en la actualidad un valor significativo en el campo de las ciencias sociales. La Historia de vida resulta ser muy importante para las investigaciones, de hecho representa la forma más clara y precisa de los estudios descriptivos.

Es necesario decir que la Historia de vida aporta informaciones e interpretaciones que de una forma u otra, pueden constituir modos de conocimiento y preservación de la identidad de una persona, en este caso de una mujer Trans.

Además el valor que se le da es significativo para aquellas personas que narren sus vivencias, es evidente que entre todos los métodos que se usan en la investigación cualitativa, la historia de vida sea una de las más eficaces para acceder a la interpretación de cómo los individuos crean y reflejan el mundo social que les rodea.

Así mismo se basa específicamente en escribir la biografía de una o varias personas, de hecho el/la investigador/a coloca el punto de mira principal, en la conformación de dicha biografía y se propone conformar organizadamente, el punto de vista de uno o varios individuos acerca de un fenómeno social, asimismo, ayuda a conservar la memoria cultural y además ayuda a penetrar en los puntos de vista subjetivos sobre los hechos culturales de un individuo.

De hecho la autora Margarita Alonso menciona que:

La Historia es el estudio de caso referido a una persona determinada, que comprende no solo su relato de vida sino cualquier otro tipo de información o documentación adicional que permita la reconstrucción de la forma más exhaustiva y objetiva posible. (Alonso; 2004:45)

Otra alternativa es que se enfoquen los rasgos más destacados, atendiendo los aspectos que más interés tienen para el/la investigador/a. Sin embargo, para que una narración pueda ser catalogada con propiedad, la historia requiere de materiales complementarios por ejemplo, fotografías, documentos y otras cosas que den crédito y validez.

También es fundamental saber que la Historia se apoya en el relato en que un individuo hace de su vida o de aspectos específicos de ella, la relación de la realidad social y personal, y también de los modos cómo interpreta los contextos que define las situaciones en las que ha participado, esto no significa que el investigador deba aceptar al pie de la letra todo lo que el sujeto refiere.

El autor Javier Gil Flores menciona:

Si entendemos el diseño en su aceptación amplia de “planificación de las actividades que deben llevarse a cabo para solucionar los problemas o contestar a las preguntas planteadas”, entonces el diseño se convierte en un puente entre la cuestión de investigación y solución o respuesta que se le da. (Gil; 1996:62)

A veces este método puede llegar a tener algunos inconvenientes a la hora de utilizar los testimonios recogidos. Para eso se tiene que seguir algunos pasos por ejemplo, puede ser que sea una historia de vida más profunda para descubrir la realidad de la manera veraz que caracteriza al objeto de investigación, así mismo puede ser valiosa la información para el análisis y la construcción de la mujer Trans que esté relatando su historia.

Además el objeto de estudio, en este caso las mujeres Trans llevan en sí toda la realidad social vivida, así mismo al conocer a la persona se conoce el grupo social y la cultura que tiene.

Sin embargo puede ser que las mujeres Trans no siempre aporten toda la información que se necesita. Por lo que es importante tener en cuenta otras

alternativas que las hagan sentir cómodas y seguras que consideren que van a aportar información, por ejemplo, grabaciones, visita a escenarios diversos, fotografías, cartas, correos etc.

Incluso la autora Rafaela Macías menciona que:

La Historia de vida y su interior elaboración consiste en una lucha en equilibrar estas dos series de teorías explicativas, la del propio sujeto y la del entrevistador de manera que se alcance un balance entre las teorías supuestamente válidas, teóricamente del investigador y las explicaciones reales del sujeto. (Macías; 2000:23)

De hecho un punto importante, donde es necesario aplicar una serie de criterios para determinar la adecuación descriptiva, para establecer una interacción social con la persona entrevistada. Incluso las historias de vida deben tener rigor en el método y poderlas llevar a un efecto, así mismo se necesitara de bastantes contactos, entrevistas y búsqueda de documentos para la elaboración.

Una de las formas para comprobar la coherencia del relato es comprobar lo que dice y cómo lo dice, su forma de estructurarlo y la congruencia del resultado final.

Sin embargo, como es evidente, tampoco se trata de ir comparando toda la información ni construyendo historias de vida paralelas, con ello, la técnica se reservara para datos y acontecimientos significativos. (Arjona; 1998:45).

Puede ser que las personas Trans en este caso mujeres, que rodean al informante pueden aportar nuevos datos sobre lo narrado, al tiempo que permiten al investigador tratar el material narrativo, documental.

Es importante resaltar el hecho de enmarcar la vida en episodios o etapas, por lo general se reelaboran codificando y separando los datos de acuerdo con aquellas etapas.

Algo que es de suma importancia es que se debe establecer una relación profunda y comprometida entre el/la autor/a, el/la investigador/a, se debe además facilitar la libertad de expresión, confianza, demostrar interés, perseverancia, simpatía, buen humor etc.

Es claro y preciso que cuando se va dando esta interacción, puede ocurrir que la mujer Trans vaya relatando su vida al el/la investigador/a, quien de ese discurso autobiográfico extraerá información para la construcción de los datos de su trabajo sobre un tema específico.

Para así interrelacionar la investigación y las acciones en un determinado campo seleccionado por el/la investigador/a, con la participación de los sujetos investigados.

Además en algunos análisis de la investigación cualitativa se debe comenzar con el reconocimiento de los datos, los cuáles se deben leer todas las transcripciones, notas, documentos y otros datos, incluso identificar las principales etapas, los acontecimientos, y las experiencias de la vida de la persona en este caso una mujer Trans.

Es importante mencionar que, en este caso, se hizo uso de la libreta, donde se puede anotar sugerencias, expresiones, gestos, puntos de vista, una vez registrada la información se procedió a su transcripción.

Sin duda alguna es imposible incorporar todos los datos y algunos relatos o temas no serán pertinentes en vista de los intereses de la investigación realizada, por lo que, el único fin fue recoger los cambios más significativos a lo largo de la vida de la persona entrevistada.

Con el análisis realizado se obtuvieron los datos de la mujer Trans, que provienen de la vida cotidiana, y de su construcción para vivir día a día. Así mismo se contó los procesos y los modos en cómo crean su vida social, es por esto que la historia de vida va hacia la interpretación de los significados.

También se tiene en cuenta esa parte cultural y social, así cómo los aspectos más significativos a lo largo de la vida de la persona entrevistada y por último, los procesos de adaptación entre su persona, su identidad de género y en la sociedad.

La historia de vida queda reflejada en una descripción densa y contextualizada, para apreciar el proceso de su cambio y de su desarrollo. La autora Ángeles Arjona Garrido (1998) menciona el contenido básico de una historia de vida.

Primero las dimensiones básicas de su vida: biológica, cultural, social, segundo los puntos de inflexión o eventos cruciales en los que el sujeto altera drásticamente sus roles habituales, se enfrenta a una nueva situación o cambia de contexto social y como tercero, los procesos de adaptación y desarrollo a los cambios, que se suceden en el proceso de su vida (Arjona; 1998:34).

### **3.2 Técnicas que ayudaran a realizar la Historia de vida.**

Por otro lado en la metodología de la investigación cualitativa el autor Gregorio Rodríguez Gómez, menciona algunas técnicas específicas que ayudarán a realizar la Historia de vida.

- Asociación: Técnica proyectada en la cual se presenta un estímulo al participante y se le pide que responda lo primero que le venga a la mente.
- Construcción: Técnica en la que el participante debe construir una respuesta en forma de historia, diálogo o descripción.
- Expresión: Técnica en la que se presenta al participante una situación verbal o visual, y se le pide que relacione los sentimientos y las actitudes de otras personas con la situación.

De esta forma queremos destacar cómo en la investigación cualitativa el proceso se va desarrollando de una forma sutil. Cuando aun no se ha finalizado una fase ya se comienza con la anterior. (Rodríguez, 1996:65)

Por ello es importante la relación entre el/la investigador/a y las mujeres que están siendo estudiadas, además de los procedimientos y técnicas para la recolección de datos.

La duración de la historia de vida depende del tiempo de dedicación, el autor/a propone algunas observaciones para llevar a cabo estas historias.

Buscar el momento adecuado para la aplicación, así mismo elegir adecuadamente a quién se le hará la historia, tener paciencia y que haya coherencia en lo que se pregunta y en las respuestas.

Es importante saber que las mujeres entrevistadas deben ser personas transgéneros y transexuales para lograr el propósito deseado.

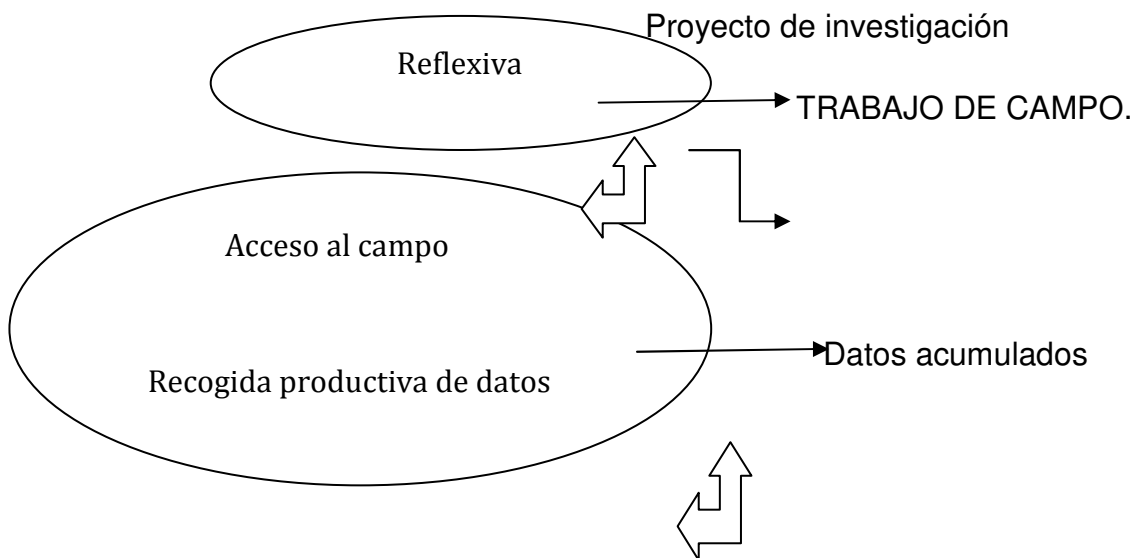
Por ejemplo: las 3 informantes.

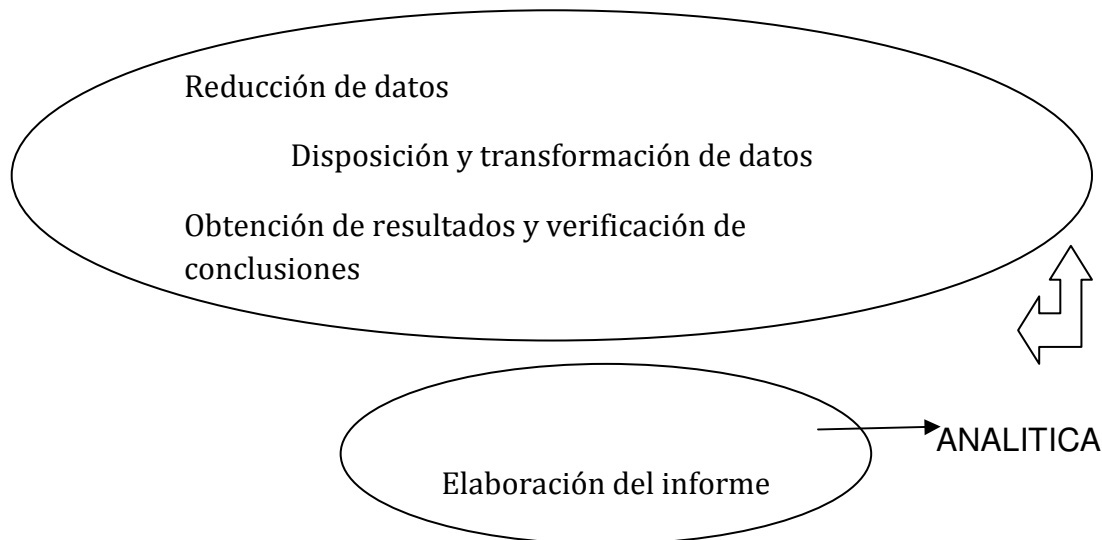
Primer informante: Miranda mujer transgenero de 28 años, vive con sus primas, radica en la Ciudad de México, Estudiante, problemas con su madre por su identidad, no es aceptada dentro de su otra familia y constantemente rechazada.

Segundo informante: Verónica mujer transgenero de 46 años, vive con su Mamá, radica en la Ciudad de México, Activista, muy buena relación con su mamá incluso con sus parejas anteriores, aunque muy sola.

Tercer informante: Rafaela mujer transexual de 69 años, vive con sus hijos y esposa, radica en Toluca, Ingeniera y Activista, sus primeros 2 matrimonios fueron inestables y crueles y el tercer matrimonio ha sido muy bueno para ella.

Por ejemplo: El autor Gregorio Rodríguez Gómez (1996) muestra un cuadro, en el cual se observa algunas fases y etapas de cómo hacer un análisis cualitativo.





(Rodríguez, 1996:64) fases y etapas de cómo hacer un análisis cualitativo

### 3.3 Pilotaje matriz

Se realizó una serie de preguntas para el pilotaje y entender las distintas categorías, además se logró relacionarlas con las teorías de los autores Michel Foucault y Pierre Bourdieu.

Michel Foucault. En torno al poder y la dominación toman a su cargo a la sexualidad, haciendo que la sexualidad se centre en un mecanismo de represión.

CATEGORÍAS	FAMILIA (PADRES (HIJOS, AS)	PAREJA	MUJER TRANSGENERO, TRANSEXUAL	PROCESO HORMONAL	DERECHOS HUMANOS
<b>PODER</b>	Este poder enfrenta varias problemáticas a lo largo de las décadas, poco a poco se volverá a centrarse en la	El poder se deja invadir por el placer. Todo es un conjunto que se asemeja en la sexualidad de cada persona, tal poder no tiene ni la forma de la ley, ni los efectos de la prohibición  <b>¿Describeme cómo es la</b>	La forma de poder que se ejerce es demasiada porque se va vinculando hacia las mujeres, en este caso Trans, incluso para ejercerse, esta forma de poder involucra las sensaciones en la sexualidad de cada individuo.  <b>¿Describe alguna</b>	El poder transmitido como un mecanismo, en que hace prohibiciones en el cuerpo y transformaciones de las mujeres Trans el poder se ve transmitido  <b>¿Quién de tu</b>	Todas las personas Trans tienen todos los derechos y libertades sin distinción alguna  <b>¿En qué se ha visto afectada tu libertad de elegir a</b>

	familia y que en el interior se llega a acompañar y pronto a psicologizar o psiquiatrizar <b>¿Qué decisiones, has tomado, han afectado tu estado emocional, a partir de la relación con tu familia?</b>	<b>relación con tu pareja?</b>	<b>relación que hayas tenido o que tengas, en la cual el placer sea lo fundamental?</b>	<b>familia habló contigo de tu cuerpo, y cómo lo hizo?</b>	<b>partir de que los demás no entienden tu cambio?</b>
<b>EMPODERAMIENTO</b>	A menudo se sigue marcando ese empoderamiento dentro de las normas, sin importar legitimidades creencias diferencias de edades o hasta clases sociales  <b>¿Tu familia te</b>	Esta imposición se llega a dar dentro de la pareja, bajo un mecanismo de control y poder que se trasmite del uno al otro <b>¿Tu crees que haya algún tipo de control dentro de la relación?</b>	El empoderamiento reprime al sexo como la ley constitutiva del deseo, donde se encuentra una mecánica del poder y todos los modos de dominación. <b>¿Describe si en alguna de tus relaciones, te han reprimido en el deseo, te han violentado o reprimido de alguna forma ?</b>	El empoderamiento a través de los distintos cambios de las mujeres, en este caso mujeres Trans. <b>¿A partir de tu cambio hormonal, qué has vivido?</b>	los Derechos Humanos de las Naciones Unidas, expresan su preocupación por los actos de empoderamiento que se cometen en todas las regiones del mundo contra las personas Trans  <b>¿Cómo mujer Trans, en que te sientes más fuerte y en</b>

	<p><b>ha marcado seguir ciertas normas o reglas dentro del hogar?</b></p>				<p><b>qué te sientes más débil?</b></p>
<p><b>SEXUALIDAD</b></p>	<p>La sexualidad se centra en el mecanismo de represión que hace que haya rupturas, por decir, la posesión de una persona sobre otra, el trato que se le da una persona a otra y la forma en que se desenvuelven entre sí <b>¿Tu familia se ha sentido incomoda con tus preferencias sexuales, por qué ?</b></p>	<p>La sexualidad crea un cambio en la extensión permanente de los dominios y las formas de control.</p> <p><b>Describe cómo se vive la sexualidad dentro de la relación con tu pareja</b></p>	<p>El poder en la sexualidad funciona como un mecanismo que por instinto atrae y extrae el placer.</p> <p><b>¿Cómo vives y disfrutas tu sexualidad como mujer trans?</b></p>	<p>La sexualidad manejada bajo las conductas y las transformaciones de las mujeres Trans</p> <p><b>¿Cómo te has desenvuelto en tu sexualidad con tu transformación ?</b></p>	<p>Todo individuo tiene derecho a la vida, libertad y seguridad de su persona, nadie estará sometido a esclavitud y la trata de esclavos</p> <p><b>¿Crees que la mujer Trans pueda expresar libremente su sexualidad?</b></p>

<p><b>CUERPO</b></p>	<p>Siempre ha habido prohibición en el cuerpo desde hace muchos años atrás, por ejemplo, la sexualidad adulta, la evitación del cuerpo, el silencio así como los pudores y el lenguaje</p> <p><b>¿Tu familia, desde tu infancia, qué ideas te han heredado a partir de tu cuerpo?</b></p>	<p>El cuerpo no sólo podía verse afectado por sus propias enfermedades, sino también, en el caso de no controlarse, transmitir enfermedades</p> <p><b>¿Describe si alguna vez te has enfermado o te han transmitido alguna enfermedad debido a que desconocías el uso de algún preservativo?</b></p>	<p>Es complicado eliminar el poder que se proyecta en el cuerpo y en el género, ese poder llega a que la sexualidad sea anormal transmitiendo un trastorno y una perturbación en las mujeres en este caso Trans.</p> <p><b>¿Qué significa para ti tu cuerpo?</b></p>	<p>El cuerpo de la mujer Trans sigue siendo hasta hoy en día analizado, calificado y descalificado siendo casi un cuerpo integralmente saturado de la sexualidad</p> <p><b>¿En algún momento tu cuerpo lo has utilizado para conseguir algo, en qué sentido?</b></p>	<p>es una violación de los derechos humanos que las mujeres Trans sean sometidas a la denominada violación correctiva</p> <p><b>¿Cuál sería tu visión con respecto a los actos de violación correctiva, que sufren las mujeres Trans ?</b></p>

El autor Pierre Bourdieu resalta la importancia de la lucha y el conflicto en el funcionamiento de la sociedad.

(Cuadro numero 2 categorías)

CATEGORÍAS	FAMILIA (PADRES (HIJOS, AS)	PAREJA	MUJER TRANSGENERO, TRANSEXUAL	PROCESO HOMONAL	DERECHOS HUMANOS
<p style="text-align: center;"><b>PODER</b></p>	<p>El habitus como un conjunto de modos de ver, sentir y actuar donde están de por medio las estructuras sociales</p> <p><b>¿Describe qué ideas tiene tus familiares respecto de las transformaciones hormonales, qué piensan, cómo lo viven, como lo actúan?</b></p>	<p>La dominación masculina ejercida en el género femenino</p> <p><b>¿Has tenido algún tipo de violencia por parte de tu pareja?</b></p>	<p>La imposición que se esconde tras aumentar el poder de quien lo produce y le permite seguir ejerciendo la violencia.</p> <p><b>¿Crees que haya algún tipo de imposición que se vea reflejada en ti?</b></p>	<p>Esta relacionado con las conductas sociales y con las técnicas corporales</p> <p><b>¿Cómo crees tú que se ve afectada tu transición?</b></p>	<p>Todas las personas Trans tienen todos los derechos y libertades sin distinción alguna</p> <p><b>¿En qué sentido tu decisión de transformación ha sido señalada o no aceptada</b></p>
	<p>La paradoja de la doxa , una violencia simbólica</p>	<p>Relaciones de fuerza entre las distintas clases, o incluso puede ser intereses de las clases dominantes</p>	<p>El empoderamiento que se da cuando hay un orden simbólico esta constituido por las representaciones sociales económicas, culturales incluso</p>	<p>El empoderamiento en la deshistorización se asocia con el habitus, se busca la</p>	<p>La reivindicación de los derechos humanos y las libertades por parte de</p>

<p><b>EMPODERAMIENTO</b></p>	<p>ejercida a través del conocimiento y reconocimiento y entendida como el poder que se transmite en los roles sociales, el estatus incluso en el género, caracterizada por ser una violencia invisible que promueve la dominación e incorporación donde se da a simple vista esta interacción entre el dominador y los o el dominado . <b>¿Te has visto afectada por el status y los roles sociales que están dentro de tu</b></p>	<p><b>¿Se ha visto reflejado este empoderamiento que pueda haber dentro de la relación como pareja?</b></p>	<p>hasta en las relaciones familiares o institucionales de la condición y situación de la mujer Trans</p> <p><b>¿Tú sientes que pueda haber algún tipo de empoderamiento en la condición y la situación de la mujer Trans?</b></p>	<p>manera de objetivizar a la sociedad, volverla un objeto y así buscar la deshistorización de las personas</p> <p><b>¿En tu familia ha habido alguien más que haya querido modificar su sexo, que haya sido reprimido?</b></p>	<p>los miembros de la comunidad Trans enfrentan la opresión, el abuso y el ostracismo</p> <p><b>¿Cómo has superado la opresión y el abuso que padecen las mujeres Trans, en tu familia o con tu pareja o con algún conocido?</b></p>
------------------------------	---	---	--	---	--

	<b>familia?</b>				
<b>SEXUALIDAD</b>	<p>Poner en cuestión la permanencia o el cambio del orden sexual en las sociedades humanas</p> <p><b>¿Cómo expresas tu sexualidad ante la sociedad?</b></p>	<p>Las posiciones que se dan dentro de la sociedad por la dominación masculina</p> <p><b>¿Cómo te sientes respecto a la relación que vives con tu pareja?</b></p>	<p>Aspectos simbólicos de la condición y situación de la mujeres Trans en este caso el concepto de violencia</p> <p><b>¿Describe si en tu vida ha habido violencia a partir de tu modificación?</b></p>	<p>La influencia que afecta el proceso hormonal desde una dominación en el ámbito cultural</p> <p><b>¿Cómo vives tu sexualidad con tu proceso hormonal, en tu vida cotidiana?</b></p>	<p>los derechos humanos deben de tener la finalidad de producir, organizar y difundir conocimientos sobre la sexualidad de cada individuo</p> <p><b>¿ Tu crees que si las personas tuvieran más conocimientos de lo que las personas Trans viven, cambiaría lo que se vive actualmente</b></p>
<b>CUERPO</b>	<p>Manejado por un conjunto de significados en un lenguaje simbólico, cultural y social.</p> <p><b>¿Tu familia te ha inculcado a</b></p>	<p>Resalta el habitus con el fin de hacer prácticas en donde figure explícitamente el cuerpo</p> <p><b>¿Qué te ha dicho tu pareja de tu cuerpo?</b></p>	<p>Estructuras sociales marcadas desde que los humanos son pequeños</p> <p><b>¿Qué significa para ti tu cuerpo?</b></p>	<p>Esta relacionado con las conductas sociales y con las técnicas corporales</p> <p><b>¿Haz visto alguna modificación en tu cuerpo?</b></p>	<p>los derechos humanos puede aplicar estrategias para ponerle fin a la violencia sexual.</p> <p><b>¿Describe si has vivido algún tipo de violencia sexual?</b></p>

	<b>respetar tu cuerpo?</b>				
--	------------------------------------	--	--	--	--

## CAPÍTULO 4. ANÁLISIS DE LAS VIVENCIAS FAMILIARES DE LAS MUJERES TRANS.

En este apartado se realizó el análisis de las vivencias de las mujeres Trans con relación a las categorías de poder, empoderamiento, cuerpo y sexualidad tomadas de los autores Michel Foucault y Pierre Bourdieu.

### 4.1 Matrices

Michel Foucault. En torno al poder y la sexualidad, se centren en un mecanismo de represión y dominación.

Autor Foucault	Concepto	Definición  Familia, Padres  Hijos (as)	Pregunta	Respuesta	Reflexión
	<b>Poder</b>	El poder enfrenta varias problemáticas a lo largo de las décadas, poco a poco se volverá a centrarse en la familia y que en el interior se llega a acompañar y pronto a psicologizar o psiquiatrizar	¿Qué decisiones has tomado y han afectado tu estado emocional, a partir de la relación con tu familia?	<p>Miranda: Yo tuve mucho coraje con mi mamá porque me metí con un familiar, a ella no le importó que él me hiciera daño, ella me dijo que la familia se destruyó, no le importó me cure como los perros sola</p> <p>Verónica: Yo ya empiezo a mostrar mi rechazo total de estar en una comunidad masculina</p> <p>Raffaella: Cuando era hombre machista y en</p>	Desde Miranda Fue una mala relación la madre culpa de todo a su hija a tal grado de decir que se destruyó la familia por sus preferencias, así mismo Verónica Empieza a mostrar su estado emocional al tomar la decisión de

				<p>cierta forma malo o muy déspota siempre negué y negué esas ideas que tenía yo, esos flashazos de querer ser alguien más</p>	<p>decir qué le gusta y qué le incomoda, mientras Rafaella Siempre afectaron las decisiones que una persona pueda tomar, y debe de haber una reflexión para bien</p>
	<p><b>Empoderamiento</b></p>	<p>A menudo se sigue marcando ese empoderamiento dentro de las normas, sin importar legitimidades, creencias diferencia de edades o hasta clases sociales</p>	<p>¿Tu familia te ha marcado seguir ciertas normas o reglas dentro del hogar?</p>	<p>Miranda: Me inculcaron esta parte de que dios había hecho a los niños, que no me tenía que comportar como las mujeres, que no me vista del sexo opuesto</p> <p>Verónica: Se empieza a generar una situación que me empiezan a ver de manera diferente porque obviamente como niño tenía yo que jugar con los niños</p> <p>Rafaella: Me llevaron a estudiar a la primaria al colegio alemán para una enseñanza adecuada y muy formal , rígida y estricta</p>	<p>Para Miranda Las limitaciones que ejercían su familia, el no poder decir en que creer en quien ser, Verónica Las reglas y normas van dirigidas a una conducta, el enfatizar de cómo te ven en casa y que reglas seguir.</p> <p>Rafaella Unas reglas y normas muy conservadoras y a la vez estrictas fue lo que orilló a</p>

					Rafaella ser así.
	<b>Cuerpo y Sexualidad</b>	La sexualidad se centra en el mecanismo de represión que hace que haya rupturas, por decir, la posesión de una persona sobre otra, el trato que se le da una persona a otra y la forma en que se desenvuelven entre si	¿Tu familia se ha sentido incómoda con tus preferencias sexuales, por qué?	<p>Miranda: Siempre ha echarme la culpa de que soy homosexual, entonces me cansé y me alejé de mi familia por esta razón.</p> <p>Verónica Mi mamá se mantenía como que callada por eso ya no tuve conflicto con ella en ese momento</p> <p>Rafaella: Mi ex esposa me odio obvio, y no me dejo ver a los muchachos un tiempo.</p>	<p>Para Miranda La incomodidad de la familia en especial de su madre hacía que Miranda decidiera alejarse e irse de casa.</p> <p>Mientras vero Prácticamente no hubo incomodidad ni nada parecido, hasta eso no hubo ningún conflicto de por medio y</p> <p>Rafaella: Desde luego la familia no acepta el cambio del padre a realizarse como una mujer transexual.</p>

Autor Foucault	Concepto	Definición pareja	Pregunta	respuesta	reflexión
	<b>Poder</b>	El poder se deja invadir por el placer. Todo es un conjunto que se asemeja en la sexualidad de cada persona, tal poder no tiene ni la forma de la ley, ni los efectos de la prohibición	¿Describe me cómo es la relación con tu pareja?	<p>Miranda: Si tenía parejas pero yo considero que eran parejas sexuales porque no era una pareja como tal así de cómo oye te veo en tal lugar pero no te vistas ve de hombre, no uses perfume de mujer y te veo en un lugar muy muy oculto</p> <p>Verónica: Una segunda pareja duramos alrededor de 7 años de relación ya con esta pareja yo ya me construyo total como verónica, ya vivimos como un matrimonio en casa ya todo bien</p> <p>Rafaella: mi vida como hombre comienza cuando tengo 21 años al parecer y eso recuerdo, me case con una niña la cual nos amábamos</p>	En Miranda este poder que se ejerce para ocultar a las personas Trans, estos hombres ocultan su orientación para no quedar mal en la sociedad mientras con verónica una muy buena relación en pareja, se construye a base de amor y armonía y Rafaella Como toda relación al principio es algo bonito pero después se vienen los problemas que terminan con una separación

	<b>Empoderamiento</b>	Esta imposición se llega a dar dentro de la pareja, bajo un mecanismo de control y poder que se trasmite del uno al otro	¿Tú crees que haya algún tipo de control dentro de la relación?	<p>Miranda Estuve yendo a un psicólogo, mi novio me decía que lo quería, que le quitara dinero a mis padres para dárselo a él, me pegaba, me lastimaba.</p> <p>Verónica. Claro que sí desde luego y sí pasa, aunque yo no pase por esa situación</p> <p>Rafaella: La caridad la potestad las tonterías esas, me separaron de mi esposa, ella y yo ya no nos amábamos me acusó la desdichada</p>	<p>En Miranda Un mecanismo de control ejercido por un empoderamiento que sólo hay amenazas de por medio, mientras en Verónica La imposición que se llegue a transmitir en la relación aunque esta vez no hay ningún control y Rafaella Claro que hay un control dentro de la pareja, hasta el momento en terminar la relación</p>
	<b>Cuerpo y Sexualidad</b>	La sexualidad en el cuerpo crea un cambio en la extensión permanente de los dominios y las formas de control.	¿Describe cómo se vive la sexualidad del cuerpo dentro de la relación con tu pareja?	<p>Era callada y no decía nada, también por el auge, llegó el grado en que ya era para mí algo normal, me lastimó pero me enamoré de él me enamoré de mi victimario</p> <p>Verónica : Ya vivo con el yo vivo como ama de casa, él como el proveedor que tenía que trabajar, esta pareja me llevaba 10 años sirvió para una</p>	<p>En Miranda Un enamoramiento lleno de violencia y visto como algo normal, una relación muy marcada y estrecha. En Verónica una perfecta armonía y un peculiar estilo de vida el cual es fenomenal una muy buena convivencia y en Rafaella Cuando ya no hay amor de por medio,</p>

				estabilidad emocional Rafaella. fue trágico a la vez porque me divorcié de mi esposa la dejé y me casé con mi actual pareja llevamos alrededor de 18 años y es una muy buena relación, estoy feliz	se termina todo y Rafaella decidió volver a empezar de nuevo
--	--	--	--	---	--

<b>Autor Foucault</b>	<b>Concepto</b>	<b>Definición</b>	<b>Pregunta</b>	<b>respuesta</b>	<b>reflexión</b>
		<b>Mujer transgénero transexual</b>			
	<b>Poder</b>	La forma de poder que se ejerce es demasiada porque se va vinculando hacia las mujeres, en este caso Trans, incluso para ejercerse, esta forma de poder involucra las sensaciones en la sexualidad de cada individuo.	¿Describe alguna relación que hayas tenido o que tengas, en la cual el placer sea lo fundamental?	Miranda El primer chico yo lo conocí todo súper lindo no se apenaba de presentarme como su novia como una chica transgénero también eso me enamoró de él.  Verónica. Ya empiezo a tomar conciencia de mi identidad de género ya tomo conciencia de que me gusta la ropa femenina de que ahí si me gusta pintarme la pestaña ya me gusta verme en el espejo más femenina  Rafaella: Me atrae me gusta una linda chica	Para Miranda Siempre la primera vez o el placer debe ser algo fundamental en cualquier relación  Mientras que en Verónica la toma de conciencia hacia un enfoque hace descubrir su sexualidad y el placer que siente esta persona en su cuerpo y para Rafaella Cuando llevas una vida agitada y encuentras paz,

				20 años menos que yo, no quiero juegos con ella, a ella no la voy a utilizar	decides buscar lo mejor y un bienestar para olvidar los malos momentos
	<b>Empoderamiento</b>	El empoderamiento reprime al sexo como la ley constitutiva del deseo, donde se encuentra una mecánica del poder y todos los modos de dominación.	¿Describe si te han reprimido en el deseo, te han violentado o de alguna forma?	<p>Miranda: Ya no más ahora soy una chica transgénero y hago lo que a mí me plazca con mi sexualidad y no ocultar nada, es ahora o nunca.</p> <p>Verónica: Yo tomaba un sistema escolarizado tenía miedo de que se iban a dar cuenta nuevamente de mi situación femenina yo no quería ser agredida</p> <p>Raffaella. El primer matrimonio no se dio y jamás la volví a ver, el segundo mi esposa me detesta y mis hijos por igual no quieren saber nada de mí por ser transexual</p>	<p>Este empoderamiento que logra tener Miranda es impresionante ya no abusos ni maltratos es quien realmente quiere ser. Así mismo Verónica el miedo y la angustia que se siente al descubrir tu sexualidad dentro de la escuela</p> <p>Y Raffaella Los matrimonios en algunas ocasiones no son eternos y tienen que pasar por etapas difíciles.</p>

	<b>Cuerpo y Sexualidad</b>	El poder en la sexualidad en el cuerpo funciona como un mecanismo que por instinto atrae y extrae el placer.	¿Cómo vives y disfrutas tu cuerpo y la sexualidad como mujer Trans?	<p>Miranda: Me hormonizo y me empiezan a crecer las tetas, a partir de este cambio, es cuando me hormonizo y me identifico</p> <p>Verónica : Yo transicione a una manera femenina, o sea yo pasé de lo masculino a lo femenino, ya tengo claro de que soy mujer de que quiero vivir como mujer</p> <p>Rafaella: Dejé de usar sacos y conjunto negro y gris y tonos oscuros y me empecé a vestir como ese recuerdo de amarillo cuando era niño, parecía guacamaya</p>	Para Miranda Una vida plena, una sexualidad realizada y una identidad que se construye día con día, al igual con Verónica una vida y una sexualidad plena y feliz es como vive Veronica, y con Rafaella Una completa libertad en la sexualidad de esta mujer transexual que ha sido favorecida
--	----------------------------	--	---	--	--

Además el autor Pierre Bourdieu. Resaltar la importancia de la lucha y el conflicto en el funcionamiento de la sociedad.

(Matriz número 2 Conceptos y Definiciones)

<b>Autor</b>	<b>Concepto</b>	<b>Definición</b>	<b>Pregunta</b>	<b>respuesta</b>	<b>reflexión</b>
<b>Bourdieu</b>		<b>Familia, Padres, hijos(as)</b>			

	<b>Poder</b>	El habitus como un conjunto de modos de ver, sentir y actuar donde están de por medio las estructuras sociales	¿Describe qué ideas tiene tus familiares respecto de las transformaciones hormonales, qué piensan, cómo lo viven, como lo actúan?	<p>Miranda Todo comentario contra los gays, travestis, transgéneros, transexuales eran malos para ella, o sea yo nunca fui aplaudida por mi familia.</p> <p>Verónica. Mis padres pensaban que se me iba a quitar directamente jamás lo manejaron, jamás lo hablaron, jamás tocaron el tema de una supuesta homosexualidad. Jamás hablaron términos de homosexualidad o de identidad de género</p> <p>Rafaella. Los hijos del matrimonio anterior esos se me fueron a la yugular y eso que tengo a una hija lesbiana yo le di todo y me despreció</p>	<p>Con Miranda La forma de pensar de su familia hacia las Trans es errónea y equívoca no lo aceptan no lo toleran. Mientras con Vero Las ideas a veces son equívocas, incluso hay veces que no se hablan temas de orientación e identidad y con Rafaella Se refleja que hay un rotundo rechazo</p>
	<b>Empoderamiento</b>	La paradoja de la doxa, una violencia simbólica ejercida a través del conocimiento y reconocimiento y entendida	¿Te has visto afectada por el status y los roles sociales que están dentro de tu	<p>Miranda Era sometida y maltratada por parte de mi mamá este maltrato se debió a que su familia se sintió incómoda, de antemano sabía que era así, dentro de eso</p>	<p>Para Miranda Los distintos roles en la familia y la no aceptación marcaron incomodidad, para Verónica no ha habido afectación dentro de la familia ya que fue una familia</p>

		<p>como el poder que se transmite en los roles sociales, el estatus incluso en el género, caracterizada por ser una violencia invisible que promueve la dominación e incorporación donde se da a simple vista esta interacción entre el dominador y los o el dominado.</p>	<p>familia?</p>	<p>hubo una coyuntura.</p> <p>Verónica: Para nada de hecho era un niño normal, un niño berrinchudo, lloraba, me gustaba correr, me gusta mucho jugar, era un niño muy muy muy no imperativo</p> <p>Rafaella: Su tío el todo dios y amo de sus chingadas potestades me quitaron a mi hijo y murió</p>	<p>muy unida, para Rafaella es distinto porque El status y la familia pueden ser un arma muy poderosa hasta incluso llegar a la muerte (su hijo)</p>
	<p><b>Cuerpo y Sexualidad</b></p>	<p>Poner en cuestión la permanencia o el cambio del orden sexual en las sociedades humanas</p>	<p>¿Cómo expresas tu sexualidad ante tu familia?</p>	<p>Miranda En casa mamá me decía no te comportas como hombre, te mereces lo peor, y decía que yo era una persona conflictiva</p> <p>Verónica : Es cuando yo empiezo a manifestar estas conductas por llamarle a alguna manera pues diferentes, porque, porque finalmente yo a</p>	<p>Para Miranda El saber expresar tu sentir requiere de mucho valor y fuerza el decir esta persona soy y me respetan</p> <p>Mientras que para Vero no se llega a una completa aceptación dentro de la adolescencia, pero tampoco fue rechazada</p>

				<p>esa edad yo ya no quería convivir con los niños</p> <p>Rafaella: Yo arquitecto, hombre, audaz, guapo y muy macho pero macho, hombre con hombre jamás, me encantan las mujeres y siempre me gustaron</p>	<p>Y para Rafaella</p> <p>Esa era su forma de expresión ante la sociedad, un perfecto hombre machista</p>
--	--	--	--	--	---

<b>Autor</b>	<b>Concepto</b>	<b>Definición</b>	<b>Pregunta</b>	<b>respuesta</b>	<b>reflexión</b>
<b>Bourdieu</b>		<b>Pareja</b>			
	<b>Poder</b>	La dominación masculina ejercida en el género femenino	¿Has tenido algún tipo de violencia por parte de tu pareja?	<p>Miranda: Mi novio se convirtió en una persona posesiva insegura carecía de amor más que yo seguramente el me prefería muerta y que no sería de nadie</p> <p>Verónica : te diré que fueron detalles de enojo pero son tonterías no las menciono porque para mí no tienen importancia</p> <p>Rafaella. Mi esposa me abandono como mi padre, todos me</p>	<p>Para Miranda Una extrema violencia y triste relación, la cual había muchas inseguridades y falta de comunicación</p> <p>Para Verónica prácticamente fueron situaciones sin ningún episodio de violencia, discusiones simples</p> <p>Para Rafaella simplemente el poder se ejerce a través de la violencia,</p>

				abandonan por idiota y tonto.	
	<b>Empoderamiento</b>	Relaciones de fuerza entre las distintas clases, o incluso puede ser intereses de las clases dominantes	¿Se ha visto reflejado este empoderamiento que pueda haber dentro de la relación como pareja?	Miranda: Me he visto en una situación de que me peguen, me violenten, pero yo ya aprendí a ser muy dominante  Verónica: a lo largo de mi vida nunca he vivido de una manera victimizada  Rafaella: Fui un cabrón y machista solo vieja y puras viejas, una vil y estúpida palabra que hoy reconozco y me arrepiento	En Miranda El aprendizaje debe de servir de algo, todo lo malo te hace fuerte, para vero No ha sufrido ni ha sido victima de ninguna violación o abuso de alguna de sus parejas  Y para Rafaella El gran empoderamiento que tuvo Rafaella en ser una persona que la hizo arrepentirse de lo que hizo.
	<b>Cuerpo y Sexualidad</b>	Las posiciones que se dan dentro de la sociedad por la dominación masculina	¿Cómo te sientes respecto a la relación que vives con tu pareja?	Miranda: Mi pareja en ese momento se olvido de mí, me cortó porque yo ya me había ido a la calle me dolió eso, no volví a saber de él	Miranda La falta de madurez y confianza hacen que las parejas terminen, a la vez es una realidad muy triste, mientras que para Verónica una muy

				<p>Verónica: Agradezco a la vida porque mis 3 parejas fueron muy diferentes, si a mí me dieran a escoger yo volvería a escoger a las mismas</p> <p>Rafaella: Mi actual esposa le costó trabajo relacionarse de nuevo conmigo porque me veía que cambiaba a mujer</p>	buena interacción entre las parejas de Verónica, aprendizaje, ayuda, comprensión y para Rafaella es impactante que se maneje como una dura realidad pero a la vez, aceptada por la esposa,
--	--	--	--	--	--

<b>Autor</b>	<b>Concepto</b>	<b>Definición</b>	<b>Pregunta</b>	<b>respuesta</b>	<b>reflexión</b>
<b>Bourdieu</b>		<b>Mujer transgénero transexual</b>			
	<b>Poder</b>	La imposición que se esconde tras aumentar el poder de quien lo produce y le permite seguir ejerciendo la violencia.	¿Crees que haya algún tipo de imposición que se vea reflejada en ti?	<p>Miranda. Siempre me hacían bullying, en ese tiempo no existía el bullying, cuando yo salía a la clase de educación física, siempre era así, de miren a fulano de tal, se ve como una niña</p> <p>Verónica. El yo querer ser esta parte femenina es cuando yo empiezo a sentir esta situación de</p>	<p>Para Miranda la imposición y el trauma desde temprana edad al no saber que sucede en ti mientras que para vero La imposición de ser una mujer se da por motivos de rechazo en la escuela</p> <p>Y Rafaella Todo ha sido repetitivo, todo se ha fragmentado en vivir una vida de</p>

				<p>bullying en la escuela</p> <p>Rafaella. El tiempo era cotidiano lo mismo de siempre, los mismos relajos, las mismas amistades pésimas y malas, todo era malo para mí nunca lo quise ver.</p>	<p>siempre la misma rutina cotidianamente</p>
	<b>Empoderamiento</b>	<p>El empoderamiento que se da cuando hay un orden simbólico esta constituido por las representaciones sociales económicas, culturales incluso hasta en las relaciones familiares o institucionales de la condición y situación de la mujer Trans</p>	<p>¿Tú sientes que pueda haber algún tipo de empoderamiento en la condición y la situación de la mujer Trans?</p>	<p>Miranda Yo ya estaba harta de mi madre, de la escuela, pasa eso, me corren de la casa, a pesar de todo lo que me había pasado tenía el corazón apretado</p> <p>Verónica. Me empezó a empoderar busco el mejor camino para encajar en esta sociedad, para ser una mujer aceptada de todo, igual respetada</p> <p>Rafaella. Claro y me empoderé tuve que regresar a mi área laboral en las oficinas de la obra junté a todos familiares y amigos y me presenté como un mujer transexual</p>	<p>Miranda Tanto maltrato tantas cosas que pasan a veces hace que las mujeres Trans se empoderen</p> <p>Vero. El empoderamiento, y la condición hacen que se logre una situación donde la mujer Trans enfrente cualquier obstáculo</p> <p>Rafaella. Tuvo el empoderamiento de enfrenar a la sociedad y decir esta mujer soy yo</p>

	<b>Cuerpo y Sexualidad</b>	Aspectos simbólicos de la condición y situación de la mujeres Trans en este caso el concepto de violencia	¿Describe si en tu vida ha habido violencia a partir de tu modificación?	<p>Miranda. Hubo castigos como sin comida, al final de cuentas era una cosa fea, era excluida y para mi mamá lo mejor era deshacerse de mí.</p> <p>Verónica. Nunca la ha habido, jamás he pasado eso</p> <p>Rafaella. Fui a buscar a mi ex esposa les conté mi caso y me humillaron, no aguanté y jamás los volví a buscar</p>	<p>Miranda Una violencia muy marcada en la relación de madre e hija</p> <p>Vero. En este caso no hay violencia o alguna conducta abusadora que se pueda presentar</p> <p>Rafaella. La no aceptación por parte de demostrar su sexualidad hacia la familia</p>
--	----------------------------	---	--	--	---

## 4.2 Análisis de la información

Concluyendo las matrices con los respectivos autores Michel Foucault y Pierre Bourdieu, en un segundo punto: sigue un análisis que se enfoca principalmente en las informantes y en relación con algunos autores que hablen temas como el cuerpo, la sexualidad y el poder, incluso en cómo es visto el género femenino dentro de la familia e incluso en la pareja.

Por ejemplo el autor Michel Foucault expone que el poder y la dominación toman a su cargo a la sexualidad, haciendo que la sexualidad se centre en un mecanismo de represión, así mismo, hace que haya rupturas.

Esta libertad es algo más que una simple esclavitud, más que una manumisión que hiciera al individuo independiente de toda construcción exterior o interior, en su forma plena y positiva, es un poder que ejercemos sobre nosotros mismo en el poder que ejercemos sobre los demás. (Foucault, 1984:78)

La posesión de una persona sobre otra, el trato que se le da a una persona a otra y la forma en que se desenvuelven ya sea en pareja o dentro de la familia.

Por ejemplo Miranda hace mención en su familia, - **“Yo tuve mucho coraje con mi mamá porque me metí con un familiar, a ella no le importó que él me hiciera daño”**

Allí hay una ruptura familiar en el cual a la madre no le importó lo que fuera a pasar o el daño ocasionado.

**“Ella me dijo que la familia se destruyó, no le importó, me curé como los perros sola”**

La forma de poder que se ejerce es demasiada porque se va vinculando hacia las mujeres, incluso para ejercerse, esta forma de poder involucra las sensaciones de cada individuo. Sin embargo la sexualidad se asocia con la represión del sexo, donde siempre ha habido prohibición desde hace muchos años atrás.

Claramente el autor Michel Foucault menciona que:

El dominio de sí y el dominio de los demás están considerados bajo la misma forma; puesto que uno debe gobernarse a sí mismo como se gobierna una casa y como se desempeña una función en la ciudad, de ahí se sigue que (...) el propio aprendizaje debe hacer capaz de virtud y capaz de poder. (Foucault, 1984:74)

Incluso Miranda menciona que:

**“Me inculcaron esta parte de que dios había hecho a los niños, que no me tenía que comportar como las mujeres, que no me vista del sexo opuesto”**

Mientras que Verónica dice,

**“Ya empiezo a tomar conciencia de mi identidad de género ya tomo conciencia de que me gusta la ropa femenina, si me gusta pintarme la pestaña ya me gusta verme en el espejo más femenina”.**

Hablando del género, todas estas construcciones de la sexualidad femenina que predominan tanto en Latinoamérica cómo en México, se rigen a que estén marcadas por el poder y la violencia dentro del núcleo familiar.

El poder toma a su cargo a la sexualidad, todo es un conjunto que se asemeja en la sexualidad de cada persona, tal poder no tiene ni la forma de la ley, ni los efectos de la prohibición.

Si no ejercitamos el cuerpo, no podemos llenar las funciones del cuerpo, igualmente, si no ejercitamos el alma; no podemos llenar las funciones del alma entonces somos incapaces de “hacer lo debido y de abstenernos de lo que hay que evitar” (Foucault, 1984:71)

Es tan grande el poder que se ve reflejado que la misma familia no está dispuesta a ayudar a Miranda y a Rafaella como lo narran.

**“Siempre ha echarme la culpa de que soy homosexual, entonces me canse y me aleje de mi familia”.** Mientras Rafaella dice:

**“El primer matrimonio no se dio y jamás la volví a ver, el segundo mi esposa me detesta y mis hijos por igual no quieren saber nada de mí por ser transexual”.**

Por ejemplo, la sexualidad adulta, la evitación del cuerpo, el silencio así como los pudores y el lenguaje, incluso la represión de tabúes tienen que ver con la sexualidad siendo un problema para la sociedad y es donde Miranda expresa que:

**“Estuve yendo a un psicólogo, mi novio me decía que lo quería, que le quitara dinero a mis padres para dárselo a el, me pegaba, me lastimaba, era callada y no decía nada, también por el auge, llego el grado en que ya era para mí algo normal, me lastimó pero me enamore de el, me enamore de mi victimario”.**

Mientras Verónica decía:

**“Yo vivo como ama de casa, mi novio como el proveedor que tenía que trabajar, esta pareja me llevaba 10 años, sirvió para una estabilidad emocional”**

Rafaella dijo, - **“Los hijos del matrimonio anterior esos se me fueron a la yugular y eso que tengo a una hija lesbiana yo le di todo y me despreció”.**

Aunque el autor Michel Foucault reconoce que escuchar la palabra poder suena como amenazadora, algo que alerte, por poder hay que comprender, primero, la multiplicidad de las relaciones de fuerza y luego las del dominio en que se ejercen. Incluso el cuerpo de la mujer sigue siendo hasta hoy en día analizado, calificado y descalificado siendo casi un cuerpo integralmente saturado de la sexualidad al igual como dice el autor:

Una crítica que se ha efectuado al nivel de la teoría del deseo. Que el sexo, en efecto, no este “reprimido”, no es una noción muy nueva. Hace un buen tiempo que ciertos psicoanalistas lo dijeron (...) uno se imagina cuando se habla de represión; la idea de una energía rebelde a la que habría que dominar les pareció inadecuada para descifrar de qué manera se articulan poder y deseo. (Foucault, 1991:99)

Son casos parecidos dentro del núcleo familiar que induce al poder transmitir, miedo, inseguridad, desconfianza y hasta inestabilidad emocional en ellas mismas.

Por ejemplo en el caso de Miranda,- **“Todo comentario contra los gays, travestis, transgéneros, transexuales eran malos para mi madre, ósea yo nunca fui aplaudida por mi familia”**.

En el caso de Verónica,- **“Mis padres pensaban que se me iba a quitar, jamás lo manejaron, jamás lo hablaron, jamás tocaron el tema de una supuesta homosexualidad”**.

En el caso de Rafaella, -**“Mi actual esposa le costó trabajo relacionarse de nuevo conmigo porque me veía que cambiaba a mujer”**.

Dentro de la sexualidad se crea un cambio en la extensión permanente de los dominios y las formas de control, incluso el poder enfrenta varias problemáticas a lo largo de las décadas.

Nuestra sexualidad, a diferencia de la de los otros, está sometida a un régimen de represión tan intenso que desde ahora reside allí el peligro el sexo no solo es un secreto temible. (Foucault, 1991:156)

Poco a poco se volverá a centrarse en la familia y que en el interior se llega a psicologizar o psiquiatrizar estos vínculos que se da dentro de la familia, a veces es complicado eliminar el poder que se proyecta en el cuerpo y en el género, ese poder llega a que la sexualidad sea anormal transmitiendo un trastorno y una perturbación en las mujeres Trans.

Y siendo más que un trastorno, sería una perturbación y Miranda lo siente ya que ella dice:

**“Yo ya estaba harta de mi madre, de la escuela, pasa eso, me corren de la casa, a pesar de todo lo que me había pasado tenía el corazón apretado”.**

Verónica siente una perturbación,- **“Se empieza a generar una situación que me empiezan a ver de manera diferente porque obviamente como niño tenía yo que jugar con los niños”.**

Y Rafaella sentía una gran perturbación,- **“El primer matrimonio no se dio y jamás la volví a ver, el segundo mi esposa me detesta y mis hijos por igual no quien saber nada de mí por ser transexual”.**

La familia se ve afectada por el poder que se transmite en la sexualidad, y ¿por qué ocurre el sometimiento del uno al otro y ésta represión juega con las emociones de la sexualidad?

La familia intercepta la prohibición y se logra imponer, aunque la represión poco a poco recubrirá la sexualidad y le dará el sentido de una prohibición, pero también se encuentra ese dominio oscuro que intenta, poco a poco descubrir, donde la estimulación de los cuerpos, la intensificación de los placeres, la incitación al discurso, y las resistencias tienen mucho que ver con las estrategias del saber y del poder.

La problematización de los placeres sexuales y de sus usos se hace a partir de la relación estatutaria que da al hombre el poder de gobernar a la mujer, al patrimonio a la familia; la cuestión esencial radica en la moderación con que se ejerce tal poder. (Foucault, 1984:183)

Con Miranda la forma de pensar de su familia hacia las Trans es errónea y piensan que es pecado ser gay o Trans, mientras con Verónica, las ideas a veces son equivocadas, incluso hay veces que no se hablan temas de orientación, ni cualquier tema dirigido hacia la población o diversidad sexual y con Rafaella se refleja claramente que hay un rotundo rechazo por parte de su matrimonio anterior.

La forma de poder que se ejerce es demasiada porque se va vinculando hacia las mujeres en este caso mujeres Trans, incluso para ejercerse, ésta forma de poder involucra las sensaciones en la sexualidad de cada individuo y sigue marcando ese poder dentro de los cuerpos, sin importar legitimidades, diferencia de edades o hasta clases sociales.

Por otro lado el autor Pierre Bourdieu, resalta la importancia de la lucha y el conflicto en el funcionamiento de la sociedad y de la familia.

Algunos conceptos por ejemplo, el habitus, campo social, orden, e incluso la dominación masculina, tienen que ver con la parte social de los humanos incluso Bourdieu introdujo estos conceptos con el fin de hacer que la sociedad reflexionara, así mismo, su pensamiento ha ejercido una influencia considerablemente en la conciencia humana y social.

El cuerpo tiene su parte delantera, lugar de diferencia sexual, y su parte trasera, sexualidad indiferenciada, y potencialmente femenina, es decir, pasiva, sometida, (Bourdieu ,2000:30).

Por ejemplo, el status y los roles sociales que están dentro de la familia por parte de Miranda:

**“Era una clara dominación, era sometida y maltratada por parte de mi mamá”,**

Este maltrato se debió a que su familia se sintió incomoda, de antemano sabía que era así (una persona diferente), dentro de eso hubo una coyuntura. Para Miranda los distintos roles que se atrofiaban dentro de la familia hicieron que se reflejara la no aceptación y de esta manera marcaron incomodidad en la familia.

Mientras Verónica este status y rol social:

**“Es cuando yo empiezo a manifestar estas conductas por llamarle a alguna manera pues diferente”.**

Mientras que para Verónica no se llega a una completa aceptación dentro de la adolescencia, pero tampoco fue rechazada.

Y para Rafaella este status y rol social:

**“Yo arquitecto, hombre, audaz, guapo y muy macho pero macho, hombre con hombre jamás, me encantan las mujeres y siempre me gustaron”.**

Una clara dominación masculina que sólo esa era su forma de expresión ante la sociedad y familia, un perfecto hombre machista.

El status se incorpora dentro de lo social, se maneja como un conjunto de modos de ver, sentir y actuar donde están de por medio las estructuras sociales o familiares, así mismo es manejado por un conjunto de significados en un lenguaje simbólico, cultural y social.

Una sociología política de! acto sexual revelaría que, como siempre ocurre en una relación de dominación, las prácticas y las representaciones de los dos sexos no son en absoluto simétricas (Bourdieu,2000:33).

Con el fin de hacer prácticas en donde figure explícitamente el cuerpo, es prácticamente aquí donde se lleva a cabo la dominación masculina, por decir, estas posiciones que involucran y a la vez se dan dentro de la sociedad por la dominación masculina.

Se entiende que, desde esa perspectiva, que vincula sexualidad y poder, la peor humillación para un hombre consista en verse convertido en mujer. Y aquí podríamos recordar los testimonios de aquellos hombres a quienes las torturas deliberadamente organizadas con la intención de feminizarlos, especialmente a través de la humillación sexual. (Bourdieu, 2000:36).

Por ejemplo dentro de la familia se da la dominación masculina, donde todo es un conjunto que se asemeja en la sexualidad de cada persona, en el caso de Miranda:

**“Si tenía parejas pero yo considero que eran parejas sexuales porque no era una pareja como tal, así de cómo oye te veo en tal lugar pero no te vistas, ve de hombre, no uses perfume de mujer y te veo en un lugar muy muy oculto”.**

En Miranda este poder que se ejerce para ocultar a las mujeres Trans, estos hombres ocultan su orientación para no quedar mal en la sociedad.

Mientras para Verónica, - **“Tuve una segunda pareja duramos alrededor de 7 años de relación, ya con esta pareja yo ya me construyo total”.** Mientras con Verónica una relación en pareja a medias donde hubo poca dominación masculina pero se pudo construir a base de amor y armonía.

Para Rafaella, - **“Mi esposa me abandono como mi padre, todos me abandonan por idiota y tonto”.** Como toda relación dominante al principio es algo bonito pero después se vienen los problemas que terminan con una separación definitiva.

Para el autor Bourdieu la forma de transmitir la dominación masculina está relacionada con las conductas sociales, familiares y con las técnicas corporales, que a la vez, pone en cuestión la permanencia o el cambio del orden sexual en las sociedades humanas.

La diferencia entre los cuerpos biológicos en fundamentos objetivos de la diferencia entre los sexos, en el sentido de géneros contruidos como dos esencias sociales jerarquizadas. No es que las necesidades de la reproducción biológica determinen la organización simbólica de la división sexual del trabajo y, progresivamente, de todo el orden natural y social, más bien es una construcción social. (Bourdieu, 2000:37).

Aunque esta dominación masculina, influya en el poder haciendo que las relaciones de fuerza entre las distintas clases, pueda ser intereses de las clases dominantes y como ejemplo se pone en cuestión el empoderamiento.

Este empoderamiento se da dentro de la dominación masculina, por ejemplo Miranda:

**“Mi novio se convirtió en una persona posesiva insegura carecía de amor más que yo seguramente él me prefería muerta y que no sería de nadie”.**

Para Verónica esta dominación masculina ejercida en el género femenino:

**“Te diré que fueron detalles de enojo pero son tonterías no las menciono porque para mí no tienen importancia”.**

Y para Rafaella, - **“Fui un cabron y machista solo vieja y puras viejas, una vil y estúpida palabra que hoy reconozco y me arrepiento”.**

Esta dominación masculina ejercida, para Miranda una extrema violencia y triste relación, la cual había muchas inseguridades y falta de comunicación. Para Verónica prácticamente fueron situaciones sin ningún episodio de violencia, discusiones simples para Rafaella simplemente el poder se ejerce a través de la violencia.

Los principios opuestos de la identidad masculina y de la identidad femenina se codifican de ese modo bajo la forma de maneras permanentes de mantener el cuerpo y de comportarse, que son como la realización o, mejor dicho, la naturalización de una ética. (Bourdieu, 2000:42).

La dominación masculina es ejercida hacia el género femenino, y por esta razón, existe la imposición que se esconde tras aumentar el poder de quien o quienes lo producen y quien le permite seguir ejerciendo esta violencia.

A los que puedan objetar que muchas mujeres han roto actualmente con las normas y las formalidades tradicionales del pudor y verían en el espacio que dejan a la exhibición controlada del cuerpo un indicio de «liberación (Bourdieu, 2000:44)

Pero también esta dominación masculina tiene mucha relación con la violencia, por ejemplo en los 3 casos de las mujeres Trans siempre hubo un rechazo o hasta llegar a una violencia, por ejemplo.

En el caso de Miranda, - **“Hubo castigos como sin comida, al final de cuentas era una cosa fea, era excluida y para mi mamá lo mejor era deshacerse de mí”**.

En el caso de Verónica, - **“Yo ya empiezo a mostrar mi rechazo total de estar en una comunidad masculina”**.

En el caso de Rafaella, - **“Cuando era hombre machista y en cierta forma malo o muy déspota siempre negué y negué esas ideas que tenía yo, esos flashazos de querer ser alguien más”**.

Siendo que en Miranda hubo esa violencia porque fue una mala relación, la madre culpa de todo a su hija a tal grado de decir que se destruyó la familia por sus preferencias.

Así mismo Verónica empieza a mostrar su estado emocional al tomar la decisión de decir que le gusta y que le incomoda.

En Rafaella, claro que hay un control de dominio, tanto de ella, cómo dentro de la pareja, hasta el momento en terminar la relación por la violencia.

Una violencia ejercida a través del conocimiento y reconocimiento y entendida como el poder que se transmite en los roles sociales, el status incluso en el género.

Caracterizada por ser una violencia invisible que promueve la dominación e incorporación donde se da a simple vista esta interacción entre el dominador y los o el dominado.

Incluso esta interacción entre el dominador y el dominado, se asemeja a una clara dominación que se ejerce porque se va vinculando hacia las mujeres, en este caso Trans, incluso para ejercerse, esta forma de dominación involucra las sensaciones en la sexualidad de cada individuo.

Por ejemplo en el caso de Miranda, - **“Ya no más abusos, no mas golpes, ahora soy una chica transgenero y hago lo que a mí me plazca con mi sexualidad y no ocultar nada, es ahora o nunca”**.

Por ejemplo en el caso de Verónica, - **“Yo tomaba un sistema escolarizado tenía miedo de que se iban a dar cuenta nuevamente de mi situación femenina yo no quería ser agredida por nadie”**.

Por ejemplo en el caso de Rafaella, - **“Fui a buscar a mi ex esposa les conté mi caso y me humillaron, no aguante y jamás los volví a buscar”**.

Al estar simbólicamente destinadas a la resignación y a la discreción, las mujeres sólo pueden ejercer algún poder dirigiendo contra el fuerte su propia fuerza o accediendo a difuminarse y, en cualquier caso, negar un poder que ellas sólo pueden ejercer (Bourdieu, 2000:47).

Por ejemplo para Miranda las limitaciones que ejercían su familia, el no poder decir en que creer en quien ser. Para Rafaella la no aceptación por parte de demostrar su sexualidad hacia la familia y para Verónica, las normas van dirigidas a una conducta, el enfatizar de cómo te ven en casa y que reglas seguir.

Las autoras Nicky Craske y Silvia Chant, se enfocan más en el género, por ejemplo la autora Chant realiza un análisis que se ha hecho en las últimas décadas con respecto a las modificaciones de las normas familiares y se centra en la discusión sobre las familias, poniendo atención no solo en el significado de estas, sino también en las transformaciones de los géneros y la estructura de las mismas.

Miranda comenta que:

**“Era sometida y maltratada por parte de mi mamá este maltrato se debió a que su familia se sintió incomoda, de antemano sabía que era así, dentro de eso hubo una coyuntura”**.

Verónica comenta lo siguiente:

**“Es cuando yo empiezo a manifestar estas conductas por llamarle a alguna manera pues diferentes, porque, porqué finalmente yo a esa edad temprana yo ya no quería convivir con los niños”**.

Y posteriormente Rafaella dice:

**“Mi actual esposa le costó trabajo relacionarse de nuevo conmigo porque me veía que cambiaba a mujer”.**

Las mujeres que están menos subordinadas a los deseos y decisiones de los hombres son las que pueden no solo obtener, sino también usar métodos reproductivos y técnicas mas efectivas. (Chant, 2007:28).

El género siempre va a prevalecer dentro de la sociedad y dentro del núcleo familiar, la familia se entiende como un conjunto de relaciones normativas.

La autora Silvia Chant menciona que:

La sexualidad es difícil de definir, pero en términos generales describe una gama de comportamientos que se extiende de desde el predominio de lo erótico, e involucra ideales deseos, practicas, preferencias e identidades. (Chant, 2007:233).

Por ejemplo, el principal responsable y quién ocupa la posición de autoridad, ha sido definido cómo el jefe o jefa de familia, como la persona que llevaba las decisiones dentro del hogar y cómo un posible poseedor de poderes y libertades considerablemente mayor que su contraparte femenina o por encima de los miembros de la familia.

Esto se vincula con las discusiones sobre expresiones, representaciones y estereotipos de la sexualidad masculina y femenina, con la heterosexualidad y homosexualidad, así como con las actitudes sociales hacia las diferentes formas de sexualidad en el transcurso del tiempo. (Chant, 2007:233).

Desde luego pasa este tipo de situaciones donde en casa alguien lleva el mando e incluso quiere dominar al otro, esto a su vez hace que los roles de género cambien, haciendo que la mujer sea sumisa y pasiva, así el hombre obtiene el control del mismo y de toda la familia, este patriarcado es la causa fundamental de las diferencias y equidades de género y la mayoría de las familias son fuente de opresión para el género.

Por ejemplo miranda comenta que:

**“Me he visto en una situación familiar de que me peguen, me violenten, pero yo ya aprendí a ser muy dominante y ya no me dejo”.** Verónica responde lo

siguiente, -**“Por suerte a lo largo de mi vida nunca he vivido de una manera victimizada”** y Rafaella, - **“Fui a buscar a mi ex esposa les conté mi caso y me humillaron, no aguante y jamás los volví a buscar”**.

Con Miranda relativamente fue una violencia muy marcada en la relación de madre e hija, con Verónica en este caso no hay violencia o alguna conducta abusadora que se pueda presentar, Rafaella la no aceptación por parte de demostrar su sexualidad hacia la familia.

Es impresionante como el género es catalogado como inferior, sin embargo se ha llegado a considerar que los hogares suelen ser los escenarios donde surgen las divisiones y desigualdades de género.

La controversia de mayor importancia en el campo de la sexualidad ha girado en torno al grado hasta el cual la naturaleza sexual es “esencial” un criterio ms construccionista que afirma que la sexualidad está determinada por las instituciones, costumbres y prácticas sociales desarrolladas por hombres y mujeres en tiempos y lugares particulares (Chant, 2007:234).

La diversidad de los hogares se ha entrettejido con circunstancias económicas, demográficas y políticas haciendo que la asociación entre hombres y mujeres vaya tomando forma en una unión por el bienestar de la familia.

Mientras que la autora Nicky Craske refleja las actitudes sociales que contribuyen a definir el género, por ejemplo, la sexualidad esta determinada por las instituciones, las costumbres y las practicas sociales.

Las construcciones sociales han abierto las posibilidad de imaginar la sexualidad y el género de manera alejada de las normas estrechas, esencialistas, en las cuales las relaciones “heterosexuales” estables han sido consideradas naturales y normales (Craske, 2007:234).

Por ejemplo en caso de Miranda relata que:

**“Hubo castigos como sin comida, al final de cuentas era una cosa fea, era excluida y para mi mamá lo mejor era deshacerse de mí, yo ya estaba harta de mi madre”**.

En el caso de Verónica. – **“El yo querer ser esta parte femenina es cuando yo empiezo a sentir esta situación de bullying en la escuela, yo tomaba un sistema escolarizado tenía miedo de que se iban a dar cuenta nuevamente de mi situación femenina yo no quería ser agredida”**.

En el caso de Rafaella, - **“Mi ex esposa me odio obvio, y no me dejó ver a los muchachos un tiempo, los hijos del matrimonio anterior esos se me fueron a la yugular y eso que tengo a una hija lesbiana yo le di todo y me desprecio”**.

Como menciona la autora Craske:

La opresión homosexual existe casi por definición, desde el momento en que la sociedad es machista y el estado otorga privilegios a ciertas formas de relaciones sexuales y de género. (Craske, 2007:277).

Las mujeres se enfrentan a obstáculos para sobrevivir día con día así mismo los hogares encabezados por mujeres han tenido resultados positivos en cuanto a la autonomía y el ejercicio del poder femenino, donde tienen que reforzar a la familia.

Pero la mayoría de las veces el género está de por medio dentro de la familia y predomina los ideales e identidades, inclusive, la identidad es una construcción social, donde hay que explorar las interrelaciones entre género y sexualidad.

Miranda responde, - **“Me hormonizo y me empiezan a crecer las tetas, a partir de este cambio, es cuando me hormonizo y me identifico, ya no más ahora soy una chica transgénero y hago lo que a mí me plazca con mi sexualidad y no ocultar nada, es ahora o nunca”**.

Verónica responde, – **“Ya empiezo a tomar conciencia de mi identidad de género ya tomo conciencia de que me gusta la ropa femenina de que ahí si me gusta pintarme la pestaña ya me gusta verme en el espejo mas femenina”**.

Rafaella responde, – **“Deje de usar sacos y conjunto negro y gris y tonos oscuros y me empecé a vestir como ese recuerdo de amarillo cuando era niño, parecía guacamaya”**.

Al igual que el género, la sexualidad es una construcción social, el como quiere ser una persona tratada ante su familia o incluso en la sociedad, estas construcciones sociales han abierto las posibilidad de imaginar la sexualidad y el género.

La autora Craske expresa que:

Las mujeres, a su vez, se vuelven actores extremadamente importantes para el cambio social. El género en Latinoamérica contribuye a comprender la transformación de la condición de las mujeres con un rasgo fundamental del cambio estructural que las sociedades latinoamericanas contemporáneas están experimentando. (Craske, 2007:30).

Esto nos lleva a reflexionar que las relaciones de poder y de dominación se construyen socialmente y determinan las relaciones de género en la familia. El género es una “inevitable invención”, cada vez se vuelve inconcebible que en estos días este tipo de violencia hacia las mujeres Trans sea una causa de rechazo, acoso o hasta la muerte. Esta situación difícilmente cambiará si no se impulsa un cambio en la sociedad, la familia, y de todas las estructuras que la conforman esto pasa por la diversidad de géneros hasta la construcción de relaciones sociales de equidad.

## Conclusiones generales

Se realizó algunos acercamientos como la identidad y la comunidad Trans, así mismo se logró recabar información de las líneas de investigación y relacionarla con las respectivas tesis de los autores.

Se encontró que son distintos factores (falta de oportunidades, rechazo por la familia, identidad y aceptación), con respecto a la vida que llevan estas personas Trans.

Además en las conclusiones las personas Trans se someten a un proceso de readaptación donde la psicología tiene un papel importante en la vida de estas personas y que en algunos casos entraría la manera de interactuar como la comunicación, el contacto visual y cara a cara.

Incluso se investigó las características de cómo una mujer Trans decide hacerse una reasignación de sexo e implementa una reasignación sexo genérica con base a una cirugía, además se intenta reconocer y comprender las situaciones que viven las mujeres transgéneros y transexuales, en cómo la transformación de una mujer Trans puede ser o no contemplada con base en una aceptación social, en que el género de la mujer va en aumento al igual se presenta la expansión de las oportunidades además se hace cuestión de diferencias, por decir, las construcciones estereotipadas donde las mujeres tienen una sexualidad pasiva y sometida, incluso que el género y la sexualidad es una construcción social, el cómo quiere ser una persona tratada ante la sociedad.

En algunas ocasiones las decisiones se toman respecto a una intervención quirúrgica donde las mujeres Trans pasan por una asimilación ante su deseo del cambio de apariencia y es relevante porque todo va enfocado hacia una aceptación de sí mismas y por parte de su familia.

Así mismo en estas conclusiones las mujeres Trans sufren las duras críticas que les hacen, por su aspecto físico, por la vestimenta, el color de piel y la discriminación por no saber cómo tratarlas.

En algunos casos la familia padece de problemas graves, por ejemplo, se expresa el comportamiento y la evolución de las familias normativas, siendo que no se podía hablar de temas con contenidos eróticos, y la familia dentro de su normatividad se manejaba en cumplir reglas y normas. Así las familias tienen otro pensamiento más arraigado y cerrado, incluso algunas llegan a ejercer un dominio los cuáles pueden generar cambios en ello.

Se ha llegado a considerar que los hogares suelen ser los escenarios donde surgen las divisiones y desigualdades de género en este caso el género femenino es el afectado, haciendo que la mujer sea sumisa y pasiva, así el hombre obtiene el control del mismo y de toda la familia, (una construcción dirigida al patriarcado).

Haciendo que el patriarcado sea la causa fundamental de las diferencias y equidades de género, y la mayoría de las familias son fuente de opresión para el género aunque también las mujeres Trans se enfrentan a obstáculos para sobrevivir día con día.

Así mismo es importante señalar que la sexualidad de hombres y mujeres hacen cuestión de diferencias, por decir, en las construcciones estereotipadas suelen estar más arraigadas en los hombres que en las mujeres,

Dadas todas estas construcciones de la sexualidad femenina que predominan tanto en Latinoamérica cómo en México, se rigen a que estén marcadas por el poder y la violencia que viven las mujeres Trans, es por eso que el poder y el placer no se anulan, no se vuelven el uno contra el otro, sino que se persiguen y al mismo tiempo se reactivan.

Es por eso que la sexualidad se centra en el mecanismo de represión que hace que haya rupturas, la posesión de una persona sobre otra, el trato que se le da una persona a otra y la forma en que se desenvuelven.

Incluso el cuerpo de la mujer sigue siendo hasta hoy en día analizado, calificado y descalificado.

Dentro de la sexualidad se crea un cambio en la extensión permanente de los dominios y las formas de control, a veces es complicado eliminar el poder que se

proyecta en el cuerpo y en el género, ese poder llega a que la sexualidad sea anormal transmitiendo un trastorno y una perturbación en las mujeres.

La dominación limita la libertad de las relaciones y las organizaciones sociales, así como el control de las normas y que los distintos tipos de dominación, hacen que la dominación se le vea cómo la parte negativa.

Así mismo en estas conclusiones la metodología cualitativa es una rama de la investigación, donde se suele considerar algunas técnicas por ejemplo la Historias de vida.

Dado que el principal enfoque de estudio de campo de las mujeres transgéneros y transexuales es la Historia de vida, mientras se pretende capturar directamente la experiencia vivida de las mujeres Trans, donde aporta informaciones e interpretaciones de ella, que de una forma u otra, pueden constituir modos de conocimiento y preservación de la identidad de una persona, en este caso de una mujer Trans.

Cuando se va dando esta interacción, puede ocurrir que la mujer Trans vaya relatando su vida al investigador, quien de ese discurso autobiográfico extraerá información, por lo que, el único fin es recoger los cambios más significativos a lo largo de la vida de la persona entrevistada.

Así mismo se logró identificar las categorías, los autores y preguntas específicas como: ¿Qué decisiones has tomado y han afectado tu estado emocional, a partir de la relación con tu familia? ¿Tu familia se ha sentido incomoda con tus preferencias sexuales, por qué? ¿Tú crees que haya algún tipo de control dentro de la relación? Etc.

El sistema familiar se postula de la siguiente manera con dos casos hay signos de violencia y abusos y solo un caso se logró analizar que hay una buena interacción y comunicación familiar.

Una reflexión personal de lo que narraban las informantes en la historia de vida, por ejemplo: Allí hay una ruptura familiar en el cual a la madre no le importo lo que fuera a pasar o el daño ocasionado, la forma de poder que se ejerce es

demasiada porque se va vinculando hacia las mujeres, incluso para ejercerse, esta forma de poder involucra las sensaciones de cada individuo.

Hablando del género todas estas construcciones de la sexualidad femenina que predominan tanto en Latinoamérica cómo en México, se rigen a que estén marcadas por el poder y la violencia dentro del núcleo familiar, tal poder no tiene ni la forma de la ley, ni los efectos de la prohibición.

En estas conclusiones claramente la familia se ve afectada por el poder y ocurre el sometimiento del uno al otro y ésta represión juega con las emociones de la sexualidad, dentro de la familia se da la dominación masculina, donde todo es un conjunto que se asemeja en la sexualidad de cada persona.

Concluyo donde esta dominación masculina, influya en el poder haciendo que las relaciones de fuerza entre las distintas clases, pueda ser intereses de las clases dominantes y como ejemplo se pone en cuestión el empoderamiento

Aunque se intenta reconocer y comprender las situaciones que viven las mujeres Trans, así como los significados, opiniones la familia dentro de su normatividad se manejaba en cumplir ciertas reglas y normas, si hay algún tipo de violencia o abuso dentro de la familia con relación hacia las mujeres Trans, por ejemplo, se logró identificar que dentro de la familia hay variantes en cada caso.

Se logró comprender las distintas formas en cómo las mujeres Trans pueden vivir con sus respectivas familias, además con el análisis realizado se obtuvieron los datos de la mujer Trans, que provienen de la vida cotidiana, y de su construcción para vivir día a día. Así mismo se va contando los procesos y los modos en como crean su vida social.

Inclusive las mujeres Trans tienen todavía miedo a expresarse libremente y para adecuar su identidad de género con su apariencia física acorde al sexo con el que se identifica.

Concluyo desde un punto donde las mujeres deben de ser un género fuerte y capaz de tener el control, así mismo, toda persona tiene derecho en condiciones

de plena igualdad a ser oída públicamente y con justicia, para la determinación de sus derechos y obligaciones.

Es por ello que la familia ha ocupado un lugar central en la investigación de los géneros y no solo en México y en Latinoamérica, sino en todo el mundo.

## REFERENCIAS.

- 70 20 hoy, Travestis una pasión de ciertos hombres, 2014, Consultado el 30 de Mayo de 2018 en: <https://www.youtube.com/watch?v=KKnhMIDhTigAdn40mx>, Almas cautivas el drama de la exclusión que sufren las mujeres Trans, 2017, Consultado el 22 de mayo de 2018 en: <https://www.youtube.com/watch?v=0p7EnHnyNX4>
- Alarcón Guerrero Laura, El transexual y el transgenero, antecedentes y Significados. México, UNAM, 2010, 83pp.
- Alonso Ramos Margarita, Las construcciones con verbo de apoyo, España Universidad da Coruña, 2004, 331pp.
- Araiza Contreras Alejandra, Ni enfermos ni torcidos simplemente seres humanos, México, UNAM, 2014, 97pp.
- Arjona Garrido Ángeles, Las historias de vida como método de acercamiento a la Realidad social, España, Universidad Almería, 1998, 122pp.
- Arrowhead, Tabu transgeneros parte 1, 2013, Consultado el 20 de mayo de 2018 En: <https://www.youtube.com/watch?v=WpLTsu5TBnU>
- Bourdieu Pierre Félix, La Dominación masculina, Francia, Anagrama colección Argumentos, 2000, 159pp.
- Butler Judith, El feminismo y la subversión de la identidad, Barcelona, edit. Paidós 1990, 320pp
- Castells Olivan Manuel, El poder de la identidad, Oxford, Wiley.-Blackwell, 1997, 135pp.

CENADEH, Centro Nacional de Derechos Humanos, 2015, Consultado el 22  
De mayo de 2018 en: <http://www.cndh.org.mx/CENADEH>

Chant Silvia Género en Latinoamérica, México, Edit. Publicaciones de la Casa  
Chata, 2007, 524pp.

Cine y Tvs Cetis, Buscando trabajo historia de un travesti, 2010, Consultado el 22  
De mayo de 2018 en: <https://www.youtube.com/watch?v=Do2js8iyVFQ>

Craske Niki, Género en Latinoamérica, México, Edit. Publicaciones de la casa  
Chata, 2007, 524pp.

Diez Jordi, la trayectoria del movimiento lésbico- gay, 2011, Consultado el 22 de  
Mayo de 2018 en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=59823584010>

Duncan Turker, Transamerica, 2005, Consultado el 26 de mayo de 2018 en:  
<https://www.filmaffinity.com/mx/film449324.html>

El economista, integrantes de movimiento LGBTTTI, 2015, Consultado el 24 de  
Mayo de 2018 en:  
<http://eleconomista.com.mx/se-manifiestan-integrantes-movimiento-lgbttti>

Flores Carmona Daniela, Procesos de transformación en personas transgenero,  
Experiencias y significados. México, UNAM, 2015, 182 pp.

Foucault Michel, Historia de la sexualidad El uso de los placeres, México, Edit.,  
Siglo XXI, 1984, 238pp.

Foucault Michel, Historia de la sexualidad, La voluntad del saber, México, Edit.,  
Siglo XXI, 1991, 198pp.

Gallardo Martínez Alejandro, Colores diversos identidad diferentes. México,  
UNAM, 2001, 162 pp.

García Guzmán Brígida, Las familias en el México metropolitano visiones  
Femeninas y masculinas, México, El colegio de México, 2006, 300pp.

GLAAD, La Alianza Gay y Lésbica contra la difamación, 1985, Consultado el 25 de  
mayo De 2018 en: <https://www.glaad.org>.

Gordillo Agustín, Derechos Humanos, Buenos Aires, Fundación de Derechos

- Administrativos, 2007, 359 pp.
- Gil Flores Javier, Metodología de la Investigación Cualitativa Ed. Aljibe, Málaga 1996, 378pp.
- Hernández Sampieri Roberto, Metodología de la investigación, España, Mc Graw Hill, 2014, 176pp.
- Hopper Tom, Chica Danesa, 2015, Consultado el 30 de mayo de 2018 en: <https://www.laizquierdadiario.com/La-verdadera-historia-de-La-chica-danesa>
- INJUVE, Instituto de la juventud, 2013, Consultado el 22 de mayo de 2018 en: <http://www.injuve.cdmx.gob.mx/>
- Latina.pe, Conoce la historia de sufrimiento de las trans, 2015, Consultado el 30 De mayo de 2018 en: <https://www.youtube.com/watch?v=p2MCwPYazg0>
- Macías Vázquez Rafaela, Técnicas en la investigación cualitativa, México, colegio Del bosque, 2000, 155pp.
- Muy interesante, Qué es transgénero, 2015, Consultado el 30 de mayo de 2018 en: <http://www.muyinteresante.com.mx/preguntasrespuestassexlicaciontransgenero/>
- Nash Rojas Claudio, La codificación de los Derechos Humanos en el ámbito Internacional y el proceso de codificación, Chile, 2005, 280 pp.
- Noticias LGBTIQ, La mujer transexual, 2017, Consultado el 22 de mayo de 2018 En: <http://desastre.mx/tag/trasexual/>
- Rodríguez Gómez Gregorio, Metodología de la Investigación Cualitativa Ed. Aljibe, Málaga 1996, 378pp.
- Rodríguez Nolasco Eduardo Clínica condesa especializada, 2011, Consultado el 22 de mayo de 2018 en: <http://www.condesadf.mx/transgenero.htm>
- Rodríguez Velázquez Juan Pablo, Las Mujeres Altas, Caminan Solas México, UNAM, 2015, 244pp.
- Rosas Gutiérrez Alicia. Matrimonios y familias homoparentales, México, El Universal, 2005, 13pp.
- Sobre historia.com, Historia de la lucha por la igualdad, 2010, Consultado el 24 de

Mayo de 2018 en:

<http://sobrehistoria.com/movimiento-lgtb-historia-de-la-lucha-por-la-igualdad/>

The nemours foundation, Personas transexuales, 2018, Consultado el 24 de mayo

De 2018 en: <https://kidshealth.org/es/parents/transgender-esp.html>

Univisión noticias, La vida de estas mujeres transgénero las ha llevado a cruzar

Caminos inesperados, 2014, Consultado el 22 de mayo de 2018 en:

[https://www.youtube.com/watch?v=vDkO\\_Mr0FD0](https://www.youtube.com/watch?v=vDkO_Mr0FD0)

Varela Ortiz Gabriel, LGBT Movimiento y lucha de derechos, Colombia, el libro

LGBT, 2002, 123pp.

Vargas González Enrique, Historia de vida de mujeres transgeneros. México,

UNAM, 2012, 187pp.

Vice, Víctimas de la vanidad-Trans-episodio 2, 2017, Consultado el 25 de mayo de

2018 en:[https://www.youtube.com/watch?v=Z9VfIEIn\\_3s](https://www.youtube.com/watch?v=Z9VfIEIn_3s)

Viñas David, La gobernabilidad mas allá de Foucault, España, Editorial UNE,

2014, 106pp.

Von Berfalanffy Ludwing, La teoría general de sistemas, Nueva York revised

edition, 1969,295pp.

Weber Max, Sociología del poder los tipos de dominación, Madrid, El libro del

Bolsillo alianza Editorial, 2012, 256 pp.

Weeks Freud Bella, Bella en belleza, Houston, Daily Houston chronicles, 2000,

22pp.

Wordpress.com, Transexualidad-disforia, 2016, Consultado el 28 de mayo de 2018

En: <https://transexualidad.wordpress.com/%C2%BFque-es-la-transexualidad/>

## **Anexos, (Historias de Vida)**

### **Historia 1. Miranda**

ENE. Hola mi nombre es Nanny Ella soy estudiante de la carrera de Comunicación y Cultura de la UACM, Universidad Autónoma de la Ciudad de México, requiero antes que nada, muchas gracias tu participación y colaboración en esta historia de vida, donde se realizara con fines académicos, y obviamente toda información recabada será totalmente confidencial, lo que es la tesis.

Antes que nada gracias por contar esta historia de vida que es muy extensa y pues es importante, profunda y personal.

Te dejo hablar, me puedes contar tu vida por favor.

EM. Hola me presento mi nombre es Miranda Sabas, tengo 27 años soy estudiante de la licenciatura de comunicación y cultura, UACM , también trabajo por las mañanas, yo se que son temas académicos y vamos a empezar, tocando algunos recuerdos de la infancia que son los más relevantes, yo nací el 27 septiembre de 1990, yo desde que tengo uso de razón a los 4, 5 años aproximadamente yo empecé a darme cuenta que me gustaban los niños también entraba esta parte en ese tiempo de que me inculcaron esta parte de que dios había hecho a los niños, bueno que no me tenía que comportar como las mujeres, que vestirme del sexo opuesto, yo sentía que había cambiado mucho mi cuerpo, pero obviamente a raíz de las tradiciones, el catolicismo que estuve inculcado a través de mi infancia también marco mucho, y es que mi familia es muy tradicional, vivo en Iztapalapa y aquí en Iztapalapa es un pueblo muy arraigado, muy ligado al catolicismo y obviamente me impedían ser la flor más bella, pues bueno te estoy comentando a partir de los 4 años.

Siempre me hacia bullying, en ese tiempo no existía el bullying, cuando yo salía a la clase de educación física, siempre era así, de miren fulano de tal, me veían de niña y a mí siempre me ha gustado usar perfume, escribe como niña, habla como niña, siempre burla en la primaria por características particulares que yo tenía.

En cuestión de la familia esta parte maternal y paternal, pero de una típica familia tradicional, que es como, cuando tu mamá te empieza a comentar o decir yo te protejo, pero también te someto, pero te cubro, pero en mi caso, experiencias donde la mamá te cubría, en mi caso mi mamá me apapachaba pero también me sometía algo riguroso que yo no esperaba, pero esta lo maternal machista, no chilles, no te dejes, pártete su madre, eso te pasa por pendejo, eres muy niña, eso te pasa porque te ven débil, es cuando te das cuenta de esa segregación muy misógina, también por parte de las sociedad en las mujeres, esa parte que es muy complicada, te digo, yo recibí esa parte.

En la primaria, la secundaria, la prepa más dura más brusca, la piel se hace más dura, hacerte de un carácter más fuerte, porque ya no te dejas, en la casa en la escuela con personas de la calle, por eso la mayoría de la comunidad de la triple T. las travestis, transgenero y transexual, están catalogadas como unas personas agresivas, creo yo, que la misma sociedad te empuja y te orilla a que seas así, lo que te comentaba.

Cuándo comencé la secundaria, era sometida y maltratada por parte de mi mamá no por mi papá este maltrato se debió a que su familia se sintió incomoda, en ese tiempo, creo que mi mamá cuando era niño de antemano sabía que era así, dentro de eso hubo una coyuntura, porque yo a la edad de 10 años sufrí un abuso sexual, pues fue con un familiar, el tenía 17 años y ya sabes todo fue como engaños, amenazas y creo yo pues entras a la adolescencia a la pubertad y yo tuve mucho afecto con esta persona a los 12 y al primer año fue un martirio por las amenazas de él pero finalmente yo te comento esto, por tal motivo e independientemente estuve yendo a un psicólogo, me decía que lo quería, que quitara dinero de mis padres para dárselo a el, me pegaba, me lastimo

Me acuerdo que fue en casa de mi abuelita yo iba 3 o 4 veces a la semana, a el le gustaba andar de fiestas en el relajó, que quitara dinero de mis padres para dárselo a él después de todo esto yo me acuerdo que había limado asperezas con mi mamá y papá

ENE. Les comentaste a tus papas lo que te hacia este tipo

Supieron a los 2 años, porque era callada y no decía nada, también por el auge fue como algo sí, imagínate llegó el grado en que ya era para mí algo normal, me lastimó pero me enamore de él, ósea me enamore de mi victimario, fue algo raro y como te comento él era de videojuegos, nintendo, y me costaba mucho trabajo evitarlo, una vez fue una fiesta familiar en casa de mi tía, y tenía que jugar videojuegos para que no pensara qué fuera homosexual o que fuera una niña, entre la familia de mi mamá no fui bien vista, ese día subí a la parte arriba al cuarto a jugar, yo no quería porque había mucha gente

Recuerdo sube mi prima y mi hermano me cacharon, arde Troya, finalmente, dijo tía vieron a fulano de tal, estaba encuerado y debajo de la cama, obviamente yo bajó encuerado lo único que pasó es que mi papá me llevo a la casa y empieza esa coyuntura, de echarme la culpa de que soy homosexual, entonces pasó.

Me aleje de mi familia por esta razón, a lo que yo supe de mi abuelita, este tipo se fue, no levantaron acta ni lo demandaron, a partir de allí y en ese momento fue una coyuntura a temprana edad, no mames ya estaba puteada la reglas eran más rigurosas obviamente mas de mamá que de papá

Entro a la secundaria obviamente entre con miedo yo con un coraje con mi mamá porque me metí con un familiar, ella no le importó que él me hiciera daño, ella me dijo que la familia se destruyera, bla bla bla, a ella no le importo

Me cure como los perros sola, hubo castigos como sin comida, al final de cuentas era una cosa fea, era excluida y para mi mamá lo mejor era deshacerse de mí,

Entro a la secundaria sufro mas bullying me empieza a salir acné, los mocosos me molestan a cada rato, me robaban el poco dinero que me daban mis papas me robaban el lunch y lo que compraba en el recreo, y me daban una madriza en el baño y me encerraban en el baño de mujeres, me bañaban con orines imagínate, no sé si recuerdas los boing de triangulito, si tu participas vendiendo boing y te daban puntos a mí me gustaba vender, y sobresalir de toda esa bola de ojetes, te comentaba me los robaban y me los reventaban en la cabeza, una cosa espantosa.

En casa mamá me decía no te comportas como hombre, te lo merecías, que yo era una persona conflictiva, de suerte no me corrieron de la escuela de antemano sabían que yo era gay, era el bullying el maltrato, mi papá me encargó de que me dejaran de molestar, entonces cómo que yo a partir de ahí de cuando me bañaron en orines, me obligaron a hacer sexo oral a todos los mocosos.

Era como un pacto y a todo eso, y ser mejor pero no quería hacerlo ya que entre ellos había chicos guapos entré todos esos pendejos, y así haciéndolo me dejaran de molestar y a los 15 días me volvían a hacer lo mismo, yo ya no me deje, y te dejamos en paz si te avientas un tiro con tal mocosos, y yo va, y me lo aviento y le parto su madre.

ENE. Le pegaste al otro chico

EM. Después de lo que paso primero y segundo de secundaria, ya en tercero le parto su madre a este mocosos, es la salida de tercero, le comento a mi mamá no me gustan las mujeres, entro a la prepa, mi mamá me dijo que estaba loca, que era una persona enferma, que no era normal y me llevaron a ver una virgen, para que me cambiara de sexo, imagínate tú la ignorancia y la educación para poder cambiarme.

Por supuesto, yo no sabía que me iban a llevar, me enteré por mi abuelita quien los echo de cabeza, si sabes que tu hijo es así no va a cambiar en su vida, yo me despido y me llevaron a Guadalajara a ver a la virgen, que lo pensara, que ella nunca me aceptaría que este tema era como olvidado en la casa

Que no me pintara que no tuviera ademanes de mujer y ya a los 17 años me volví travesti un idea que tome ya de ser mujer me empecé a travestir, lo hacía cada semana, un evento, una fiesta pero también me empecé a hormonizar,

ENE. Todo al mismo tiempo

EM. Si al mismo tiempo, ya ser mujer, quiero ser mujer, digo yo me empecé a hormonizar y veo que mi cuerpo se empieza a modificar, eso ya fue como a los 18 algo así, yo estoy en la prepa pero con formalidad una quiere ya un novio, empiezo con estudios, me hormonizo y me empiezan a crecer las tetas, y a partir

de este cambio, como lo viví, sabes no tuve algo, y como que en ese momento ya me valió madres, pero cuando me hormonizo me identifico, me enamore una cosa rara, bla bla bla, llega mi cumpleaños en ese tiempo mi novio me lleva mi regalo, me llamo , cartas, chocolates llego a casa con el regalo, llegaron más invitados y sabes que cuando las mamas hacen fiesta llegaron las tías y que la comadre, llevan regalos los avientan a mi cuarto pero la muy atrevida, abrió los regalos junto con el de mi novio, era una carta y una foto de el y yo besándonos.

Me reclama y se da cuenta que era travesti por ropa que le robaba a mi hermana, yo ya estaba harta de ella, de la escuela, pasa eso, me corren de la casa, a pesar de todo lo que me había pasado tenía el corazón apretado, pero lo tome ya algo normal, estuve jueves viernes v sábado afuera, nunca pensé en la casa de mi abuelita, me dormía afuera de la estación Iztapalapa tipos más maleados que yo recuerdo que la señora de los tamales me los regalaba para desayunar y comer, en ese momento ya lo tome muy tranquilo, nunca me buscaron, la que me mando a buscar fue mi abuelita.

Me acuerdo que me quede en su casa, pero antes llega mi tía un día a buscarme, como estas me abrazo, y lloró e a casa, dije me corrieron y lo tome muy a la ligera, total me agarró de la mano bla bla bla, me vengo a la casa de mi abuelita, me dijo a mi no me importa como seas, seas jotito, me acogió en su casa.

Yo ya no quería tener contacto con mi familia, hablo con mamá volvimos a limar asperezas, date cuenta de la grandeza tan pendeja y estúpida de carecer amor, mi pareja en ese momento se olvido de mí, me corto porque yo ya me había ido a la calle me dolió eso, me dolió que me hayan corrido, no volví a saber de él termino la prepa el servicio y sigo adelante

Estuve viviendo 4 años sola me hice de mis cosas deje de ser travesti, me volvía a ver como hombre pero era aceptada, hable con mi papa le dije échame la mano de todos modos yo ya trabajaba, tenía mi dinero comía lo que quería, regrese con mis papas no aguante los problemas es que tu, yo ya tenía creo que 21 o 22 años, les dije que creen me quede en la universidad seguiré una licenciatura, creo yo que muchos de la familia llegaron a madrazos a la secundaria y yo a la

universidad un logro para mi, que tu hijo entrara a la universidad yo estaría orgulloso, si fuera una persona como mi mamá gracias a dios no lo fui estaría orgullosa de él, independientemente de tu sexualidad estaría orgullosa y nunca lo estuvo , le valió, no le importo nada, ósea no , todo lo que yo hacía era malo para ella nunca me aplaudió, mi hermano iba a fiestas, no llegaba, o llegaba borracho era aplaudido.

Todo comentario contra los gays, travestis, transgeneros, transexuales eran malos para ella, ósea yo nunca fui aplaudida por mi familia, me voy de la casa, me regreso para casa de mi abuelita empecé a ir a la uni, tomar las cosas relax, y paso, paso todo el relajo, empecé otra vez con esta ayuda de tener amigas, esta onda.

Deje de ser gay y travesti y mis salidas del closet y ser chica transgenero, hice a un lado mi familia, a mi trabajo, te digo ya estoy preparada para hacerlo que yo realmente quiero ser, soy otra, porque me voy a oprimir, ya me oprimieron, estuve bajo el yugo de mi familia, ya es tiempo de que me perdone, sea feliz, ahora soy una chica transgenero y hago lo que a mí me plazca con mi sexualidad y no ocultar nada, es ahora o nunca, voy a echar la carne al asador soy una chica transgenero

ENE. Te descubriste con tu identidad de género

EM. Exactamente ya no era homosexual, ya tenía digamos amantes pero muy ocultos y así

ENE. Hare un paréntesis tuviste parejas, amantes como era la relación con ellos

EM. Las chicas transgenero en nuestro caso por ejemplo, es algo constante movimiento y por ende seguimos en una transformación o en una metamorfosis porque finalmente las hormonas te van a seguir cambiando, en ese proceso de, mis parejas antes de hecho yo no tenía no andaba con nadie, pero yo al empezar el tratamiento con psiquiatra, salud mental y endocrinólogo me dieron hormonas y empecé a tomar yo tenía el cabello corto y me veía como un niño, me regalaron una peluca me veía como travesti.

Si tenía parejas pero yo considero que eran parejas sexuales porque no eran una pareja como tal así de cómo oye te veo en tal lugar pero no te vistas ve de hombre, no uses perfume de mujer y te veo en un lugar muy muy oculto te veo en la noche y tu sabes que alguien así es porque te quiere ocultar de algo y eso me ha pasado a mí, desde que tu sales de esto o entras a este desmadre le tiras a tener una pareja oculta vas a vivir en la vida privada y en la vida pública nunca te van a enseñar yo sabía con qué tipo de hombres estaba siempre era sexo, afortunadamente lo sabía empecé a trabajar en mis emociones que no jugaran ni ellos ni mis papas.

Yo creo en el dios católico sé que me ama y nos ama todos por igual, yo no creo en la virgen ni en los padres ni santos creo en dios y te digo mis necesidades a todo lo que me paso, todo ser humano esa necesidad de tener a alguien de besar de abrazar pero cuando tienes esa necesidad y alguien te la da se aprovechan de ti, en familia porque cree que regresaba a cada rato verlos porque tenía una necesidad de tener a una familia, hoy en día nada mas le hablo mi papá pero para mí es algo muy equis.

Yo finalmente decidí mi vida la estoy haciendo soy mi proyecto mas difícil e importante, le tengo que enfatizar mucho y hacer hincapié que soy lo mejor de mi, ósea soy la mejor versión de Giovanni, y por él lo tengo que trabajar, claro que tuve pareja

ENE. Como era la relación con tu pareja y estas personas te han violentado

EM. Nada más, ósea 2 parejas y me he enamorado, hasta las parejas sexuales me he visto en una situación de que me peguen, me violenten, pero yo ya aprendí a ser muy dominante, aprendí a ese estilo en pareja me he hecho mas grosera mas grotesca mas brusca más agresiva, pero en estos 3 años que tengo en la transición me he enamorado 3 veces, 2 de ellos los termine por tener unos celos tan enfermizos, el primer chico yo lo conocí todo súper lindo no se apenaba de presentarme como su novia como una chica transgenero también eso me enamoro de él.

Vaya pues cubría mis expectativas e ideales si fue una persona que quise mucho también se convirtió en una persona posesiva insegura carecía de amor mas que yo seguramente el me prefería muerta y que no sería de nadie,

ENE. Bastante fea la situación

EM. Muy fea ya la última persona con la que yo estuve me enamore de él y con el dure casi un año, con el me empecé he, era una relación muy enferma todo era bajo mi conveniencia no de él la bronca es que no vivía aquí vivía en el estado de México, nos veíamos cada semana o cada 15 días venia a quedarse 3, 4 días conmigo ya era como de la casa yo sufrí con él y lo llegue a tomar mas como abuso, se enojaba me sometía también trataba de castigarme para que yo no fuera con él muy agresiva pero lo que me saca mucho de onda es que una no tiene muchas ganas de coger pero él me obligaba y para mi ese era el problema.

Una relación de pocas palabras punto y lo peor del caso es que lo hacía sin condón.

ENE. Bastante arriesgado no crees

EM. Bastante, no se cuidó él, yo no y por ignorancia, porque sabía que tenía la necesidad de tener una pareja no era necesidad de amor, era la necesidad de que no me vieran sola, ósea, yo le estaba alimentando mi ego para que no me vieran sola, me perdí me fugue, yo ya no era la misma esa relación que hizo conmigo fue destruir mi ego.

Que mi ego fuera más pendejo, no sé si me entiendas ya no y yo seguía con el para que no me vieran que yo estaba sola, te estoy diciendo esto como hace 1 año o 8 meses, uno pierde, uno sufre, ahora agrégale eso las hormonas la transición la sexualidad

ENE. Esta última persona te veía como una chica Trans le costaba trabajo, te aceptaba, no tenía ningún inconveniente

EM. Hasta la fecha de repente llego a hablar con el por teléfono ya no me manda a la fregada pero este, me ha dicho que el no acepta eso, a la fecha no acepta q

se haya enamorado igual y si pero no le creo obviamente, dice el que le ha costado mucho trabajo enamorarse de una chica transgenero.

Y dice que yo he sido el amor de su vida, no lo dudo igual y si, pero si te contara que fue una relación enferma celos por él, celos míos.

Te comente de las relaciones sexuales me ponían mal él lo aceptaba, me entendía o quería entenderme yo que sé, en cuestión de mi familia le hablo nada mas a mi papa que e con el que tengo contacto me acepta he salido con el al supermercado, nos hemos ido tomar una copa, va por mí al trabajo, va a la escuela, obviamente me sobreprotege bastante es la única persona que yo te pudo decir que quiero, en cuestión de mi familia mis papas y hermanos mi papa es al que quiero.

Porque está en casa de mi abuelita quien ya murió, me quede en su casa con mis primas las que te comentaba que venía a jugar de pequeña, estoy tranquila, mi prima tiene 2 hijas la que considero como mi hermana me aceptan súper bien para ellas soy la tía Miri

Miranda o tía Miri, en familia cercana o lejana por igual en la escuela me cuesta un poco de trabajo me hablan porque me habían visto con apariencia de chico y muchos me siguen hablando con el nombre de pila, mi apariencia es algo que debo seguir trabajando es una costumbre y estamos de acuerdo que a México le falta mucha educación, que mezclemos valores como respeto y tolerancia que el mundo hay una diversidad y pluralidad.

En esa pluralidad o en ese círculo donde en este entorno existen personas diferentes por lo cual y como seres humanos debemos entender que hay una pluralidad de diversidad se debe de respetar y de amar a las personas, no hay que dañarlos, no hay que perjudicarlos, todos somos ser humanos todo merecemos un respeto.

Todos tenemos un proyecto de vida somos un proyecto entre nosotras mismas, hay mucha hambre entre la comunidad Trans, mucha ignorancia, muchas están

desinformadas no leen no se informan, hoy en día el gobierno trata de darnos o ejercer cosas, pero muchas son ignorantes.

Me he dado cuenta que muchas viven en la ignorancia muy cabrona, mucha necesidad afectiva, mucha pobreza espiritual, mucha pobreza emocional, mucha pobreza de educación, la vida las orillo a eso, ahora en mi caso mi proyecto yo desde que me visto y me estoy bañando, desde que me hice las duchas el champo el jabón o lo que tú quieras, yo me siento feliz con lo que tengo en mi cuerpo, se que ahorita no pienso en una operación en la vaginoplastia.

Ms adelante si pienso operarme ponerme implantes pero de ahí en fuera mi proyecto de vida soy yo misma.

Soy la mejor versión de Giovanni, mejor versión de Giovanni es Miranda por tal motivo debo de preocuparme por mi, a partir de que yo decidí ser Miranda soy feliz y me ha costado trabajo conseguir u empleo, hoy trabajo en un negocio familiar, pero a las empresas a la gente en México te la pintan bien bonito, no es cierto y te lo digo por experiencia propia he ido a buscar empleo y no.

No importa si eres la más inteligente me he puesto a competir con estas chicas he quedado en primer lugar y después me batean, sigue participando ya llevo otra chica ya no me voy a dar por vencida seguiré mis sueños. Voy a seguir estudiando

ENE. Luchando por tus metas y tus sueños

EM. Es todo hay que ser feliz, hay que aprender a ser feliz, con lo que tengamos a valorarnos a nosotras mismas amarnos, perdonarnos, saber que este fue el boleto que nosotras escogimos, yo elegí el boleto de ser Trans, y soy feliz con ese boleto

ENE. Eres feliz y eres una persona fuerte

EM. Yo se que son con fines académicos que lo vas a hacer para otras chicas ojala y salga bien y necesitamos más chicas estudiadas, mas chicas informadas, mas chicas centradas, mas chicas con una bella interior fenomenal con pulcritud, dejemos la belleza externa que se amen a sí mismas, que luchemos entre todas para que esta sociedad no nos oprima tanto, porque lo sigue haciendo.

Vamos a seguir luchando, seguir y ser feliz, muchas gracias Nanny Ella

ENE. Igualmente gracias por esta gran historia de vida que me has compartido que me has dado, muchas gracias Miranda por compartirme esto, por el espacio y el tiempo

EM. Sabes que es un placer, sabes que es un honor trabajar para ti, si es para algo un fin académico

ENE. Gracias igualmente

### **Historia 2 Verónica.**

ENE. Hola mi nombre es Nanny Ella soy estudiante de la carrera de Comunicación y Cultura de la UACM, que es Universidad Autónoma de la Ciudad de México, antes que nada, muchas gracias por aceptar esta gran historia de vida por parte tuya, te doy las gracias y obviamente esta historia de vida es con fines académicos y toda información recabada será totalmente confidencial.

Antes que nada muchas gracias, y pues no me queda más que dejarte hablar y me puedes contar tu vida.

EV. Muchas gracias por la confianza y por tomar en cuenta mi historia de vida, este pues bueno me presento Verónica Mazón de la Cruz si este tengo 47 años, mi genero es soy una mujer transgenero y mi genero también es femenino obviamente y soy de la ciudad de México.

Soy soltera si, este, tome una carrera técnica en secretariado en español y por el momento me desempeño como activista social y derechos humano de las personas Trans.

En estos momentos estoy comprometida tengo novio, y pues voy a hablar de mi periodo de mi infancia, mi infancia comienza cuando yo empiezo a tener esta noción de los hechos yo te puedo empezar a hablar a partir de los 5 años de edad, obviamente cuando yo crezco en el seno de una familia soy un hijo deseado el cual tengo mi propia habitación tengo todos los cuidados necesarios, tenía una

nana que me cuidaba pues en ese momento mis padres tiene un negocio y obviamente me tenía que cuidar.

Bueno yo pudo decir que era un niño normal, un niño berrinchudo, lloraba que este me gustaba correr, me gusta mucho jugar, era un niño muy muy muy no imperativo, me gustaba jugar mucho, así empieza esta situación y bueno nada mas curso un año de kínder porque en esos tiempos todavía estoy hablando de los años 70s en esos tiempos todavía no estábamos materializados.

No curse los 3 años de kínder y después curse un año, que se suponía que era el único y obligatorio soy una niña normal convivo con mis compañeritos muy tranquila y si me adaptaba muy fácilmente a los niños, me gustaba mucho socializar, jugar, correr y se maneja de una manera de ir a jugar y divertirse no como se hace ahora, y pues bueno de ahí brinco a la primaria.

Ya en la primaria obviamente mi primer año, mi segundo año creo yo hasta mi tercer año todas las cosas marchan de manera se podrá decir de manera normal, y a partir del cuarto año.

Es cuando yo empiezo a manifestar estas conductas por llamarle a alguna manera pues diferentes, porque, porque finalmente yo a esa edad yo ya no quería convivir con los niños, ósea como que yo quería convivir con las niñas porque era el espacio donde yo me sentía más a gusto, era donde yo me sentía más tranquila y de repente obviamente esto empieza a generar una situación no se dé que me empiezan a ver de manera diferente porque, porque obviamente como niño tenía yo que jugar con los niños ser rudo equis y zeta.

El yo querer ser esta parte femenina es cuando yo empiezo a sentir esta situación de bullying en la escuela que ahorita ya le llaman bullying era agresión, entonces yo empiezo a querer adaptar a ese bullying porque yo sabía que no era una situación normal, cuando yo veía que todos los niños eran tranquilos o cuando yo no lo veía que se generara en otros y es cuando yo empiezo a sentir que algo no está bien , no es igual, no está dentro de la norma, entonces me paso cuarto año un poco de esta situación donde empieza este bullying.

En quinto año recuerdo muy bien, que este, la directora manda llamar a mis papas porque finalmente empiezan ya esta situación de mi comportamiento, llega hasta la dirección porque esto ya lo comentan finalmente mi maestra o a lo mejor también de repente los mismos niños no, que de repente comienzan a jugar futbol, que juega con las niñas, estar más en ese ambiente de mujeres.

Cuando salimos a deportes de repente mi situación es muy diferenciada porque a mí no me gustaba la rudeza a mí no me gustaba que los niños se aventaban y pues a mí no me gustaba hacer eso, cuando llega esta situación a la dirección mandan llamar a mis papas y yo creo que en su momento, creo tener la certeza de lo que paso los canalizan al psiquiátrico infantil está en la zona de hospitales de Tlalpan.

La verdad no recuerdo el nombre el hospital de psiquiatría los canalizan ahí, los manda ahí prácticamente para que estudien mi comportamiento

ENE. Y porque los mandan ahí.

EV. Porque los mandan, porque me gusta jugar con las niñas porque soy un niño muy introvertido, me entiendes, yo ya empiezo a mostrar mi rechazo total de estar en una comunidad masculina, no me gusta, no me siento bien, no me siento contenta, no me siento a gusto, no me siento en esa situación de confort.

Yo siento que puedo estar y quiero estar mejor con las niñas porque a las niñas las veo más comprensibles mas generadoras de algo y siendo niña se me hace como más cordial mas amorosa porque a mí la violencia que generan los niños no me gustan entonces mis padres me llevan a la clínica pero curiosamente pasa algo muy chistoso yo siempre que fui a las sesiones y terapias te estoy hablando que fue en los años saliendo de los 70s, te estoy hablando de los años 77, 78, en donde finalmente mis padres acuden a estas terapias

ENE. También acudieron tus padres

EV. Claro, yo te lo comento porque al ir ahí pensé que a mí me iban a meter una pastillita para que me compusiera o era mi a la que me iban a autoanalizar pero no.

Yo cuando voy a ese hospital has de cuenta que voy con ellos pero me mandan al cuarto de juegos, me mandan a donde está la resbaladilla, columpio, si me entiendes, pero los que entran a terapia realmente son ellos, ellos realmente tomaban la terapia yo nunca supe qué clase de terapia era cuando a mi me mandaban llamar la doctora que por cierto se apellidaba Travanino se me queda muy grabado ese apellido durante tanto años, y me doy cuenta cuando me mandaban llamar ya habían terminado de hablar.

Yo no sé si a ellos en ese momento les explicaban les decían o les trataban de dar informes de porque estaba yo así, yo no sabía porque yo en un momento dado yo como niño de 9 años yo pensaba que a él que iban a regañar era a mi porque me iban a decir lo que estaba haciendo estaba mal, no a ellos, finalmente no fueron muchas sesiones mi padre siempre fue un hombre muy fuerte creo se hartó y no le gusto esa situación y finalmente dejamos de ir.

Entonces eso fue en quinto año paso a sexto y en sexto te estoy hablando de que yo era un buen ejemplo era de puro 10 yo era un alumno que me aplicaba, hacia mis tareas, era muy apegado a las normas de la escuela yo nunca cometía faltas en la escuela, yo siempre respetaba las áreas verdes porque yo veía que los niños arrancaban las plantas, hacían desmanes, rayaban las paredes y yo siempre eso lo veía a mal porque lo hacen no, está mal hecho.

Yo tuve una conducta muy bien portada que a lo mejor también era en parte se les hacia extraño a las maestras, que por lo general y desgraciadamente es más común que un niño haga travesuras a que no las haga, entonces yo en sexto logro estar en la escolta estoy en la escolta a un lado de la abanderada pues vivo mi sexto año entre tranquilidad entre emoción y alegría porque también quería ser abanderada en ese momento y finalmente ya me sentía un poquito con más claridad donde yo ya sabía que no tenía nada de malo en creer, ósea yo ya no me veía mal, que a lo mejor sucedió con mi comportamiento como vieron que ya no cometía faltas, ya no tenían esas armas para poderme atacar o acusar de algo, cometiera algo más de conducta pero de conducta específicamente de género.

No era mala conducta entonces te digo paso todo sexto normal poco recuerdo mis profesores la verdad, yo estaba enfocada a visualizar todo el exterior yo me daba cuenta en cómo era mi escuela como eran los salones que de repente esta situación de que yo quería estar con las niñas cuando estaba con niños.

Me creaba confusión no me gustaba estar con niños inclusive cuando estaba en sexto de primaria yo te puedo decir que no me gustaba estar con los niños pero tampoco no descubría en ese momento que me gustan, yo te estoy hablando que yo manejaba una asexualidad en ese momento, yo lo que rechazaba de estar con los niños era su conducta, su manera de ser, y el entorno en que se formaba yo sentía que no cabía en ese espacio porque finalmente yo estaba visualizando que yo me sentía mujer.

Prácticamente yo ya estaba viviendo una transgeneridad desde la primaria y prácticamente puedo decir que desde los 9 años ya sabes que realmente eres niña

ENE. Tu ya en verdad sabías que ya querías ser niña

EV. Y yo sabía en ese momento yo quería ser o estar en un género femenino pero precisamente quería o entendía que era una niña, mi familia se entera de esto vamos a las supuestas sesiones terapéuticas y finalmente ellos te hablo de un tiempo papa y mama bueno mi papa se metían a hablar a la recamara no se escuchaba nada, yo quiero imaginarme que a lo mejor creían que esto era pasajero y que finalmente ellos no quisieron abordar todas esas problemáticas, porque pensaban que se me iba a quitar o que va estar con los niños de alguna manera directamente jamás lo manejaron, jamás lo hablaron, jamás tocaron el tema de una supuesta homosexualidad. Jamás hablaron términos de homosexualidad o de identidad de género nada nada nada de eso, porque yo hasta segundo de secundaria recibí los reyes yo viví una infancia muy muy muy saludable.

Muy apegada a estas tradiciones yo no supe hasta ya casi salir de la secundaria que los reyes magos eran los papas te estoy hablando de una situación de ingenuidad total, yo era un niño muy ingenuo no me había despertado la atracción

hacia los niños y como costumbre de la familia siempre fue esa situación de nunca tocar esos temas.

A lo mejor lo tocaban entre ellos mi papa y mi mama pero hacia mi jamás, no se hablaban de temas de homosexualidad nunca en la vida se hablo de esos temas porque te digo ellos creían que era una etapa que yo estaba pasando y que se me iba a quitar, continúe esta situación así sin hablarse sin nada.

Y después yo paso a la secundaria y obviamente al pasar a la secundaria yo sigo con la costumbre de seguir estúdioso de seguir respetuoso de las costumbres de la casa, en ese momento mi papa trabajaba de asesor de seguros de vida, mi madre se dedicaba al hogar yo vivía en una completa armonía, papa llegaba comíamos en familia como yo era un niño muy bien portado no había regaños, ósea, era una buena relación dentro de la familia, y si en algún momento mi papa se enojo con mi mama fue a una pelea a una puerta muy cerrada yo jamás vi hasta ese momento en la secundaria situación de violencia.

Jamás en la vida ahí no se hablaban groserías nunca vi acciones de agresividad yo no vivía con miedo, yo era ingenuo y no sabía muchas cosas que ocurrían en mí, no lo sabía de plano porque yo era un niño que no tenía amigos, fíjate, curiosamente yo quería hacer amiguitas en la primaria pero era imposible porque yo no sabía, a lo mejor si yo hubiera hecho amigos hubiera podido salir no sé, esa parte fíjate que me quedo muy grabada a diferencia de otros niños que tienen amigos o inclusive se reúnen con los amigos de la primaria, yo no, yo te puedo decir que yo no tuve amigos, mi amiga era la televisión en un momento dado y mi amiga más que nada era mi mama ya en ese momento ya tenía a mi hermana, te estoy hablando que si yo tenía 9 años era una bebe, muy chiquita y la veía y sabía que era mi hermana entonces pasa la secundaria y yo ya empiezo a vivir el bullying de una manera extrema.

Ósea ahí ya se convierte en una situación la peor que he vivido en mi vida, porque yo ya entro muy afeminado, ósea, y no porque yo me pinte me depile ceja no, sino mi conducta yo siempre me hice como niña aunque yo no hubiera querido o inclusive en su momento trataba de comportarme como los demás chicos siempre

había detalles femeninos en mí, yo siempre he generado esa situación de ser femenino natural, que no necesitaba de situaciones externas para poderlo lograr.

Entonces es ahí donde los niños se dan cuenta que cruzo la pierna de manera pues no poco convencional, de repente yo llevo mi portafolio muy cuidadito limpiecito soy muy ordenada en mis cosas soy muy metódica por ejemplo en la participación, y principalmente yo quiero creer que los niños de mi salón de mi clase y a lo mejor también de la escuela se dan cuenta de la situación femenina que existe en mi.

Porque yo continuo con esa convivencia con las niñas, ósea mi convivencia con las niñas continua en la secundaria ya de manera más marcada porque estás de acuerdo que ya en la secundaria son adolescentes son niñas pubertad, ya se empiezan a pintar y así como que alguna lleva la muñequita, lleva la foto del novio, llevaba el detallito de la bolsita, que le compraron la calcetita, o me compraron esta blusita, y entonces a mí de repente me empieza a llamar más la atención eso, no, de querer estar con las niñas eso es lo que marca muy fuerte la situación la agresión hacia mi persona por que quiere estar con la niñas

ENE. Y es esa violencia ese abuso

EV. Esa violencia, ese abuso, y empieza esa diferenciación de equidad de género y entonces te puedo comentar que los 3 años que yo estoy en la secundaria realmente son muy fuerte en ese aspecto inclusive hasta 2 o 3 maestras llegan a ser mis defensoras porque yo muy continuamente estaba en trabajo social.

Estaba en trabajo social porque yo siempre estaba en aviso, porque inclusive, yo entro a los baños de los niños, los niños entraban después se daban cuenta que yo estaba en los baños de los niños, yo me metía a los baños de las puertitas cuando en los baños de los hombres ya hay mingitorios, pero fíjate, como mi conducta se hace femenina que desde ese momento que tengo hasta el día de hoy de entrar a un baño independiente y yo sentarme para orinar ósea yo te puedo decir que muy pocas veces recuerdo que orinaba de pie, y en la escuela yo seguía esa conducta que seguía en mi casa, los niños se daban cuenta y entonces me abrían la puerta e inclusive los niños se bajaban el cierre y veía su pene, era una

agresión de manera se puede decir de tipo sexual, pero en ese momento yo no entiendo nada de eso.

Porque yo los veía y me daba horror me ponía yo a llorar, entonces yo lo que hacía era precisamente salirme del baño corriendo e irme a trabajo social, y me iba a quejar porque finalmente yo sabía que era una situación de violencia, y aparte yo sabía que yo no la merecía. No me portaba mal y fíjate que siempre y poco a poco entendía yo otra identidad de género porque yo en la secundaria me sigo asumiendo no como niño, en la secundaria no me asumía como a un niño, tranquilo pero no afeminado, nunca fui amanerado, yo no hablaba abiertamente mi sexualidad no tenía conocimiento de ello, y este, tampoco podía yo como lo hacen ahora adoptar situaciones, porque yo en mi escuela había una conducta en la cual yo me podía reflejar.

Me entiendes, ósea, yo no conocía a un niño gay yo no sabía que significaba la palabra gay, entonces me asumo en toda la secundaria como un niño tranquilo, dócil, y estudioso y así se genera toda esa parte de la secundaria en la escuela.

Y en cuestión de mi familia hay un cambio muy grande muy brusco porque cuando yo estoy por empezar segundo año en secundaria estoy hablando de, perdón cuando yo termino primero de secundaria te estoy hablando del año 83, porque yo entro a la secundaria del 82 para el 83 al fin al cabo en el 85 hay un cambio muy grande en mi vida porque en ese momento es cuando fallece mi padre.

A mí me marca de manera, no sabes, de manera tajante de manera muy muy importante obviamente esa visión que yo le tenía a mi padre de protección, de cariño, era el que me genero que yo fuera él un gran ser humano, de que yo estudiara, fuera un artista, mi padre tuvo esa situación de marcarme de mostrarme que yo tenía que hacer algo en la vida entonces definitivamente cuando el fallece yo pierdo algo muy grande para mí, me queda un vacío muy muy grande entonces que pasa que en ese momento mi madre se descontrola porque en ese momento ella era dependiente de él ella no trabaja como te digo, se dedicaba a casa y finalmente a sus hijos, que son hijas.

Finalmente termina una descompezacion muy grande porque mi mama entonces tiene que entrar a trabajar tiene que empezar a ausentarse entonces yo continuo segundo de secundaria y tercero con toda mi problemática, pero curiosamente fui una persona muy callada yo he sido una persona que no exteriorizo mis problemas internos, no me gusta yo de naturaleza soy así, yo necesito conocer a una persona o tenerle mucha confianza para decirle me siento mal, entonces por esa situación que ahora soy así nunca le comente a mi mama la situación del bullying nunca dije, y lo que se haya dado cuenta en la primaria en la secundaria ya no supo nada, nunca le dije nada, no la mandaban llamar porque yo iba a trabajo social y todo se arreglaba ahí y quedaba de una maldad de un alumno con otro alumno.

Como no pasaba así como a mayores como que de repente no había la necesidad de hablarle a mi mama, cuando a lo mejor si tu quieres en un momento, tuvieron que hablar o ir en algún momento no podía porque ya estaba trabajando.

Y porque curiosamente yo desde ahí empiezo tener esa conciencia de decir que yo no quiero que mi mama le dé un sufrimiento como tal o donde yo sea participe donde pase algo malo, se empieza a generar esa situación de mi de conciencia porque yo no quería problemas.

Porque yo sabía que ya se había quedado sin esposo se había quedado sola y sabía que nos sacaba adelante, yo veía que llegaba muy cansada de las jornadas de trabajo y finalmente se empezó a notar cómo eran las costumbres en las familias, todo empezó a cambiar, no, porque ya había hecho mi tarea a veces me preguntaba a veces no, entonces fueron cambios en los que yo me tenía que adaptar que yo no tenía que sentirme mal yo en ese sentido fui muy madura de entender porque pasaban las cosas.

Antes de alguna manera de quejarme o alguna manera también de tratar de victimizarme o de echarle la culpa a mi mama lo que hacía era comprenderla, decía no puede ser así ya está muy ocupada ya tiene que hacer esto, entonces fueron esas inseguridades de la secundaria que yo vivía ahí.

Cuando empiezo a estudiar la prepa yo opto y le digo a mi ama que quiero estudiar la prepa abierta porque ya en esa situación se aplicaba la prepa abierta yo no sabía desde cuando ya había eso, pero bueno, yo decido estudiar la prepa abierta yo tomaba un sistema escolarizado se iban a dar cuenta nuevamente de mi situación femenina yo no quería ser agredida yo decía estoy en la prepa hay me pueden pegar, me pueden causar más daño porque ya no son tan niños yo le comento a mi mama y como mi mama trabajaba me dijo haz lo que quieras.

Como que mi mama en ese sentido desde la secundaria me empieza a dar mucha libertad ya me empezó a dejar salir porque desde los 14 años yo ya me empiezo a ir con mi familia de Guerrero porque mi papa era de Guerrero, me voy y tenia familia en Acapulco, Iguala, Chilpancingo y ella me decía vete, entonces yo empiezo a tener esa total libertad pero te dio que por mi misma conducta muy sencilla, tranquila ubicada finalmente yo me iba a una casa con una tía con unas primas y vivía un ambiente muy fácil y muy femenino porque curiosamente a donde yo iba y me sentía divina porque yo me sentía en mi mundo y yo te digo que en la prepa me doy cuenta que mis primas en ese momento me consideraban un chico gay.

Y ahí me empezaron a considerar porque inclusive una de mis primas me cachan poniéndome u traje de baño de mujer porque en ese momento fíjate te estoy hablando de la prepa te hablo cuando ya tengo 18 años, ya empiezo a tomar conciencia de mi identidad de género ya tomo conciencia de que me gusta la ropa femenina de que ahí si me gusta pintarme la pestaña ya me gusta verme en el espejo mas femenina aunque todavía no conozco el término Trans.

Solamente estamos hablando que me gustaba una situación femenina y yo lo asociaba por lo que veía así en ese momento y empecé a conocer a chicos gays entonces me asociaba con una conducta gay, ya no estudio la prepa acá termino como 2 semestres y me voy Iguala y allá me meto a estudiar porque allá era donde me empezaba a sentir como ya más en libertad, estaba yo con mis primas las veía como mis amigas éramos cómplices de repente mis cómplices en el sentido de que ya sabían cómo era yo.

Como que había una aceptación ahí ya, como yo era muy tranquila y no era problemática no tomaba alcohol y nada de eso era muy fácil estar con ellas no había ningún problema, yo solamente era buscar ese espacio donde yo me sintiera muy femenina y yo empiezo también esa parte que quede clara como es que yo voy a empezar a ser esa persona que yo sé quién soy.

En qué sentido, esa costumbre de salir con mi familia paterna, entra la costumbre de ver a mis primas que algunas estudiaban otras empezaban a trabajar la familia de papa son gente estudiadas, tengo primas profesoras, primas abogadas, primas secretarias, entonces yo empezaba a ver que ellas se vestían y se arreglaban entonces yo me levantaba muy temprano y yo veía como se maquillaban, como se ponían el perfume, como ellas buscaban esa armonía en la ropa.

ENE. En ese momento cuando tu las veías, tu decías yo quiero ser como ellas, me quiero verter como ellas

EV. Aja, yo quiero parecerme a mi prima, yo quiero oler así de bonito, yo quiero ser secretaria y de hecho estudie secretariado yo, porque en iguala estudio la carrera técnica ya te estoy hablando de mi juventud den donde ya tomo la noción de que mi comportamiento es femenino y empiezo con esa construcción de que yo me voy pintar así, voy a vestir así, use este estilo y así y a sado, de ahí obviamente mi relación con la familia.

Cuando yo estoy en Iguala Guerrero es muy escasa, porque en esos momentos como que mi madre se enfoca en mi hermana porque era más pequeña ya estaba en la primaria, como que mi mama se enfoca en ella y sabe que donde estoy estoy muy bien, entonces la relación con la familia estamos separadas, estamos separadas un rango de 5 años después de darme cuenta de estas situaciones es cuando yo ya obviamente empiezo a descubrir por percepción y soy de percepciones naturales de lo que yo creo, lo que yo observo, y yo capto entonces ahí es cuando yo decido y empezó a cambiar que yo ya no puedo ser esta persona que estoy viviendo porque ya en ese momento cuando yo ya cumpla 20 años que yo ya estudie que fui haciendo lo del secretariado en español.

Con puras mujeres estudio en una academia de puras niñas, pero bueno, finalmente en ese momento pues no hay algún rechazo me reciben como a un niño, no era algo así como muy común, pero tampoco era como algo así mal visto, inclusive yo aprendo con las maquinas mecánicas, y empiezo a hacer amigas de que hola cómo te llamas y eso, ahí es cuando digo este es mi mundo quiero vivir como una mujer.

Entonces a los 20 años yo decido ya no vestirme como me vestía en ese momento porque yo si transicione a una manera femenina, en mi no paso como en otras chicas que de repente viven una etapa andrógina ósea yo pase de lo masculino a lo femenino, y como es que tomo esta decisión te digo, ya tengo clara de que soy mujer de que quiero vivir como mujer de que ya me están influenciando de que manera arreglarme, verme guapa, femenina, de que ya se que voy a ser aceptada, y de que ya en ese momento tuve mi primer experiencia sexual.

Hablando en esa situación de la sexualidad yo cuando cambio de género, tuve mi primera experiencia sexual y estuve con un chico y me doy cuenta ya enfocándome y teniendo una idea clara de que yo quiero estar y tener una relación con un hombre de manera sexual.

Yo de repente me pongo a pensar me junto con un grupo de amigas y ellas me dicen anda con nosotras, metete al baño con nosotras, si platicas con nosotras, pero no te puedes llamar así como te llamas.

No te gustaría q te pusiéramos otro nombre, yo les digo que si, como ven díganme nombres y empiezan ellas cada una a decir nombres, entonces cuando dicen que tal Verónica entonces ese nombre me atrapo ese nombre se me hizo a la vez sencillo, a la vez fuerte y especifico, le vi los diminutivos Vero, Verito, está muy bien, me gusto me trapo el nombre y les digo me quedo con Vero, yo me doy cuenta porque soy del 3 de febrero y el día de Santa Verónica es el 4 curiosamente.

Es una coincidencia entonces yo adopto ese nombre lo adopto a los 19 años ya casi entrando a los 20 y con mis amigas me empiezo a manejar como Vero,

cuando yo ya me empiezo a reunir con ellas después de los 20 una onda mas juveniles, mas adultas, de alguna manera ya era tratada como Vero.

Finalmente esa situación me tenía en una zona de confort, algo muy muy padre, ósea, me decían Vero y yo me sentía fabulosa, yo volaba soñaba y me sentía muy querida me entiendes, pero que crees, en ese momento decía ahhh que padre soy Vero pero me volteaba a ver y me veía ropa de hombre no puede ser así esto es una incongruencia no tengo la ropa que quiero para mi, ya para ese entonces cuando yo ya voy a cumplir 21 años se presenta que va a haber un bautizo, y si yo utilizara en ese momento de esa fiesta que era un fiesta familiar y si me presento como Vero y me arreglo con ropa femenina yo creo que está bien.

Mi perspectiva de salir del closet prácticamente y yo era como salir de la sociedad, porque ya había salido con mis amigas ya mi mama se había dado cuenta de ciertas situaciones que mi mama se mantenía como que callada por eso ya no tuve conflicto con ella en ese momento, de que ya tengo la pestaña enchinada cosas así, porque siempre fue muy callada como que seguía esa norma de que no hablaba, bueno entonces yo no tenía que dar explicaciones o a lo mejor explicaciones que yo ni sabia estás de acuerdo, entonces por eso se me facilita totalmente la vida.

La verdad no, entonces de alguna manera, bueno, elijo ir a esa fiesta y curiosamente se pone muy en claro mi perfil y estilo de vestir, porque para esa fiesta recuerdo que me compro un traje sastre pero fíjate lo que era la confianza femenina que yo ya traía yo me conformaba que era una ropa a lo mejor el cambio si era drástico por no usar otro pantalón pero este es de mujer, opto por comprar un traje era una blusita con un chalequito me acuerdo perfectamente bien de color negro porque me gusta el color negro era una tela muy femenina entonces me presento en la fiesta y tu sabes que obviamente se creo ahí el shock porque en esa fiesta estaba mi mama y porque ahí mi mama me ve por primera vez como verónica.

ENE. Cuál fue su reacción

EV. Su reacción es quedarse muda ella nunca imagino que yo fuera hacer una cosas así y no porque estuviera mal y simplemente te digo que ya había mucha comunicación y no le dije nada pero me di cuenta que su reacción fue de asombro pero no de vergüenza porque yo no la había avergonzado me presento en la misa y después la fiesta, la ente iba a ser más solidaria conmigo, me va a aceptar mas, me felicitan, entonces es ahí el momento en que yo transiciono de mi identidad de género a los 21 años de edad y yo ya portando ropa femenina y un maquillaje y ya en ese momento tenía el cabello largo y era un género femenino y se genera mi cambio y al año siguiente a los 22 tengo mi primer pareja he tenido historias de vida muy sorprendentes que realmente a poca gente le pasan, mi primer pareja era un ex compañero de la secundaria cuando él me vuelve a buscar el dice que me quiere que me ama, el tenia obviamente la misma edad que yo y dice que comprende que me ama y me encuentra me pide mil perdones y disculpas porque en particular era un represor de bullying que me hacía.

Cuando el llega a mi vida dice quieres ser mi pareja antes que otra cosa quiero pedirte perdón y yo digo porque, porque te trate muy mal en la secu, yo se que te aventaba papeles, que te ponía tinta en la banca, que te gritaba grosería y media, todas las variaciones de bullying que te imaginas y el mismo reconoce porque jamás le pregunte y reconoce que hizo mal porque tenía una idea muy equivocada de mí, porque el acepta que yo desde la secundaria le gusto que está enamorado de mi, pero obviamente como niños el decía que no es normal que viviera enamorado de otro hombre.

Por eso se generaba mas ese bullying porque era una forma de atacarme para que yo no le gustara, no me quisiera para que el o se acercara a mí, el busca esa forma de poner una barrera para que el no pueda adentrar en mi vida y de repente aceptar que está enamorado de un hombre, me lo da a entender, me lo dice, el me dice sabes que yo te amo sé cómo eres, yo te quiero como eres yo te acepto con lo que tu quieres transmitir de ahora en adelante te voy a amar te voy a respetar y de hecho así fue.

Tuve una relación con el de 8 años, hablando de sexualidad con el ya es cuando yo empiezo a dominar, empiezo a descubrir, aprender las cuestiones sexuales, ya

con el descubro una vida plena sexual, me entiendes, yo sé que puedo ser amada, que puedo ser aceptada, que puedo yo vivir con una identidad de género de mujer aunque mis genitales no concuerden, yo completo que ya soy verónica puedo ser feliz puedo amar a una persona y realmente esta persona tiene que ser un hombre.

Porque yo descubro que mi orientación sexual soy una mujer transgénero gane experiencias de vida, yo ya sé mucho en el aspecto sexual te digo que esa es mi primer pareja, después llevo una segunda pareja duramos alrededor de 7 años de relación ya con esta pareja yo ya me construyo total como verónica, ya vivimos como un matrimonio en casa ya todo bien, yo ya vivo con el yo vivo como ama de casa, él como el proveedor que tenía que trabajar, esta pareja me llevaba 10 años sirvió para una estabilidad emocional tal vez de conocimiento me enseñó muchas cosas importantes, vivimos 7 años vivo la experiencia de vivir juntos, de dormir juntos, despertar juntos, preparar el desayuno, preparar la comida para esperarlo a comer, yo vivo a situación de vivir una mujer transgenero con una pareja heterosexual de manera estable y sin violencia.

No se genero una violencia siempre vivimos en un plano cordial te puedo decir que es el generador de esa ubicación que me hacía falta porque estos 10 años que me lleva yo tenía ideas medias locas, tenía aptitudes medio arrebatadas, pero yo siempre he sido tranquila era el generador de aplacar eso, a ver estas mal, tú tienes que aprender a decir no, debes de aprender muchas cosas, debes de aprender a o ser negada por la gente, con esta segunda pareja aprendo todas estas situaciones que a lo mejor o las aprendo con mi papa, el hombre está muy enamorado de mí y me trata de proteger siempre.

Después de el viene una tercera pareja con la que vivo 6 años, cuando yo vivo con esta pareja pasa lo mismo con la segunda pero con la diferencia de que acá ya tengo una suegra, yo ya vivo la experiencia de tener una suegra con esta relación ultima fue una situación muy padre por esa situación vivo la experiencia de la suegra yo tenía la ganas de conocer a la mama de mi pareja , te explico en la primera pareja estaban divorciados los papas, en la otra su mama ya había fallecido, en la tercera se me da la oportunidad de conocer a esta señora hicimos

un vínculo muy padre llegamos a ser cómplices de echarle montón a el mismo su mama se hizo mi aliada su mama era la que me decía , me daba las quejas, mira mi hijo esto y aquello, una situación muy padre mis relaciones de pareja muy buenas y siempre las llevare conmigo porque yo creo que no cualquier mujer transgénero puede vivirla, o sea, es muy difícil entrar a un entorno social con lo que hice yo como conocer a la mama de mi pareja y estar en su casa de él, partir rosca con ellos en familia de repente pasar una navidad ahí, convivir en mis cumpleaños eran detallitos muy familiares muy íntimos.

Agradezco a la vida porque mis 3 parejas fueron muy diferentes si a mí me dieran a escoger yo volvería a escoger a las mismas, porque para mí las 3 me dejaron lo mejor, la primera en mi conocimiento sexual, la segunda como un empoderamiento como mujer, que podía ser amada, respetada, y la tercera como una mujer que le dieron su lugar en una sociedad a la familia y me abrió las puertas a su corazón.

Las 3 parejas para mi fueron extraordinarias obviamente te diré que fueron detalles de enojo pero son tonterías no las menciono porque para mí no tienen importancia, esto no tiene nada que ver con mi identidad de género, no me queda más que decir que a lo largo de mi vida nunca he vivido de un manera victimizada y si hubo bullying fue solo estudiantil a partir que yo me empiezo a empoderar empiezo saber quien soy jamás vuelvo a permitir un bullying en mi vida por eso busco el mejor camino correcto para encajar en esta sociedad, para ser una mujer aceptada de todo, igual respetada, a mi no me gusta la palabra aceptación que por ser seres humanos lo valemos y tenemos que ser, este empoderamiento me lleva a entrar al activismo social me encanta hacer activismo social porque todo ser generadora de dar información de dar historias de vida que te estoy dando ahora, dar a conocer a personas que somos comunes y corrientes, que vivimos relaciones y situaciones de armonía y que nos forzamos a buscar un buen camino yo te puedo decir que soy un precedente que soy una mujer transgénero.

Soy una mujer que jamás he usado hormonas yo he vivido con las hormonas que dios me dio naturalmente no necesito prótesis soy una mujer al ser amada y aceptada por mis parejas no necesito nada más para poder ser feliz, aprendí que

tenía que darle respeto a mi cuerpo y no tenía la necesidad y tener cosas secundarias, ni meterme nada ni sufrir ni por ninguna situación de este tipo, es parte de mi empoderamiento y a partir de este activismo que llevo de 4 años atrás me siento contenta y quiero seguir en el activismo dar información más leal y oportuna seguir ayudando a estas chicas a que se empoderen, quiero seguir dando mi historia de vida como un ejemplo modelo para que las chicas vean que pueden vivir de muchas maneras finalmente que tipo de vida quieran y les doy mi modelo de vida para que vean y entiendan que todo se puede en esta vida.

Yo concluyo con esta observación que todos somos seres humanos y como tal nos tenemos que querer y amar y respetar nosotras mismas primeramente par que después podamos exteriorizar este respeto y seamos generadoras de amor y comprensión y demos de esquivar las malas amistades, las malas influencias también sabemos que somos vulnerables en ese sentido y ser plenas y felices y ser chicas transgeneros transexuales y travestis exitosas, y felices.

Con eso concluyo agradeciéndote nuevamente por poder dar mi relato de vida y estoy muy feliz y así fue y lo exteriorizo porque eso me toco vivir a mí.

ENE. Muchas gracias por compartirme estas cosas tan personales, tan profundas, generales e importantes tuyas a esta gran historia de vida y de todo este contexto que haces y me has contado muchas gracias vero gracias

EV. Gracias a ti

ENE. Muchas gracias

### **Historia 3 Rafaella.**

ENE. Hola mi nombre es Nanny Ella soy estudiante de la carrera de Comunicación y Cultura de la UACM, Universidad Autónoma de la Ciudad de México, muchas gracias tu participación y colaboración en esta historia de vida, se realizará con fines académicos y toda información recabada será totalmente confidencial, lo que es la tesis.

Antes que nada gracias por contar esta historia de vida que es importante, profunda y personal.

Me puedes contar tu vida

ER. Empiezo con una introducción, cuando uno vuela y sabe lo que quiere por mucho que lo desea siempre estará pensando en lograr lo que uno quiere hacer y por meritos lo logra, me encamino a este rumbo con una historia del cual el cambio me sirvió y me pudo abrir los ojos para ser alguien de bien y poder volar a la felicidad.

Ahora sí que tal mi buena amiga claro un gusto y un placer poder ayudar y estar presente en lo que simboliza una tesis en el ámbito escolar, yo soy Raffaella Shawi naci en la ciudad de México en aquellos años 40s, te diré, naci en 1948 ya te imaginas que edad tendré verdad, mi vida es peculiar soy una nueva chica transexual que por fin se decidió a salir del closet, yo solía vivir con mis padres cuando era pequeño en ese entonces , pequeño, claro , viví con lujos y jamás me faltó nada, yo vivía en aquel tiempo muy bien todo bien, me llevaron a estudiar a la primaria al colegio alemán para una enseñanza adecuada y muy formal , rígida y estricta, mi educación era espectacular siempre fui muy apegado a mi madre, mi infancia te vuelvo a repetir llena de lujos, casa , jardín , sirvienta , pero fueron pasando los años crecí era un chico de 10 u 12 años mi padre se fue y nos dejó, me entero en ese entonces que vivió una farsa con mi madre y que la utilizó le quitó su dinero porque el maldito era pobre y mi madre era la rica en ese momento.

ENE. Que sucedió con tu padre se fue

ER. Jamás lo volví a ver al maldito sinvergüenza que no abandono, jamás apareció, ya no, sentí un gran vacío al descubrir esta situación, mi madre decía que ya no eran compactibles que habían roces y que ninguno se amaba, yo con trabajos lo llegué a comprender, mi vacío se hizo más hondo mi tristeza, pero salí de pie, termine mis estudios aquellos 60s y 70s comencé con mi carrera al ser arquitecto en ese entonces arquitecto cis hombre.

Tuve una infancia a pesar de todo y este problema de la ida de mi padre muy bien, mi madre me lleno de alegría me cuidó y me dio estudios en escuelas de paga, recuerdo cuando llegué en mi súper coche para la carrera en ese entonces había

mucho dinero y a pesar de eso fui buena persona, crecí con alegrías y obstáculos jamás falte a mi madre, mi protectora y tenía una tía a quien le ayudaba

ENE. Era una buena relación familiar por lo que dices

ER. Claro que si, una increíble relación crecer con puras mujeres, yo siendo todo un hombre aclaro, mi vida como hombre comienza cuando tengo 21 años al parecer y eso recuerdo, me case con una niña la cual nos amábamos pero tenía un pinche tío de las santas potestades y era religioso, el jamás lo acepto y manipulo a mi esposa al grado de pedir el dichoso divorcio, yo en ese momento decía porque, porque, sucede estas chingaderas con este tipo de las y un mil santas tonterías, la caridad la potestad las tonterías esas, me separaron de mi esposa, ella y yo ya no nos amábamos me acuso la desdichada que yo la golpee solo porque le di una cachetada, que la humille jamás lo hice y la sentencia de divorcio se la concedí, duramos alrededor de 1 año aproximadamente ella estaba embarazada me entero al tiempo de ello.

Su tío el todo dios y amaro de sus chingadas potestades me quitaron a mi hijo, paso el tiempo jamás vi a mi hijo nunca lo conocí y un buen amigo me dice ya te enteraste que tu hijo se murió cuando ya tenía 7 años, nunca lo conocí , nada mas tengo una foto de él solamente, yo tuve que continuar mi camino me fui a Guatemala a vivir 6 o 7 años, mi madre y tía en México se quedaron y allá en Guatemala me volví a casar era una linda mujer y tuvimos 3 hijos 2 varones y una linda chica que todos terminaron dándome la espalda, ya después te contare el porqué, mi esposa y yo decidimos regresar a México de nuevo después de casi 6 o 7 años viviendo allá, nos venimos y se adaptaron fácilmente todos.

ENE. Entonces eran una pareja buena en ese momento

ER. Claro, nos queríamos nos amábamos todo eso paso cerca de los 80s y 85 mis hijos crecieron muy felices todos éramos felices yo por mis obras y construcción tenía que irme a Chicago, Toluca, y Estado de México y así me iba por temporadas, algo paso algo sucedió, deje de tener interés en mi mujer tan mala palabra y comencé a ser machista, mujeriego estar con muchas mujeres me volví adicto al sexo puedes creer.

ENE. Y porque decidiste hacer eso teniendo una familia.

ER. Por estúpido, idiota se me hizo fácil, en la construcción yo arquitecto, hombre, audaz, guapo y muy macho pero macho, hombre con hombre jamás, me encantan las mujeres y siempre me gustaron, era fácil tener una aquí, otra allá, la amante y así, puro sexo adicción al sexo por mucho tiempo, mi esposa se dio cuenta y me dejó me abandono como mi padre, todos me abandonan por idiota y tonto, viví muchos años con esta persona estuve muy bien con ella, fui un cabron y machista solo vieja y puras viejas, una vil y estúpida palabra que hoy reconozco y me arrepiento de todo lo que fui.

Mis hijos no los vi de nuevo otra vez lo mismo decía no puede ser, por suerte no murió nadie y yo seguir con mi vida de hombre en las obras en la construcción y mujeres por aquí y por allá, el tiempo era cotidiano lo mismo de siempre, los mismos relajos, las mismas amistades pésimas y malas, todo era malo para mí nunca lo quise ver.

Todo era diversión y lo reconozco una vida llena de cobardismo, homofobia y machismo, en los 90s a principios era así dure alrededor de 8 años así, hasta que una luz una buena persona me saco de esto te estoy hablando allá por el 98, decía me atrae me gusta una linda chica obviamente 20 años menos que yo, yo decía no quiero juegos con ella, a ella no la voy a utilizar a ella hay que amarla porque me cambio de una vida triste y adicta en aquellos 90s que eran para mi, ella no quería nada conmigo absolutamente nada me decía y yo me aferraba y quería saber de ella y estar con ella, te puedo decir que me sentí pleno y feliz en ese entonces, digo pleno porque todavía era hombre en ese momento, era un sube y baja en ese tiempo regrese con mi esposa e hijos obviamente ya más mayores y era el señor de la casa conquistando a una niña de 20 años algo ilógico pero bonito, yo empecé a tratarla y le dije algo estúpidamente horrible dejó a mi esposa me divorcio y me quedo contigo porque te amo, acudí a un sacerdote un obispo y me ayudo a rectificar mi camino como un buen hombre me dio consejos y te digo, invite a esta chica a la iglesia le pedí su mano vio mi cambio verdadero a ser una mejor persona y me beso.

Fue el día feliz y mágico para mí, pero te cuento, fue trágico a la vez porque me divorcie de mi esposa la deje y me case con mi actual pareja llevamos alrededor de 18 años yo me volví a casar con esta chica en 1999, algo increíble es impactante para mí esto, mi ex esposa me odio obvio, y no me dejo ver a los muchachos un tiempo, era un tropiezo mas en este caso pero ya venían los nuevos hijos en camino con este tercer matrimonio ya era por 2002 o 2003, pero aclaro que mi ex esposa no se había enterado del porque me separe de ella.

ENE. No sabía de eso o que sucedió ahí.

ER. Pos no sabía nada de eso, yo convivía con mis amigos en la construcción nos íbamos por unas copas y un día en la noche deje a un compañero en su casa, por cierto gay el chico, y paso lo inesperado me beso y le correspondí, me di cuenta y entonces lo empuje y dije que diablos estoy haciendo con este tipo, me puse furioso, me enoje y lo deje en plena calle me fui del lugar, ya después y te contextualizo, mi ex esposa se entero, no, de esto no, sino, que yo ya tenía a una pareja, un trabajador de la obra le dijo que yo ya tenía una nueva esposa por eso se alejo de mí y me odio para toda su vida, bien ganado me lo tengo, me propuse reconquistar a mis hijos y a ella jamás, tuve comunicación con mis hijos del segundo matrimonio obviamente y todo marchaba a la perfección yo te comento esto por el 2005.

Yo seguía con mi esposa obviamente, claro, tuvimos 3 hijos igual 2 chicos jovencitos y una niña ya adulta, mi madre me decía que me calmara un poco que me relajar y tomara las cosas de una cierta forma un poco más favorable, obviamente mi madre no quiso vivir conmigo y decidió quedarse sola en la casa con sus trabajadores

Obviamente yo respete esa decisión de mi madre, mi tía se fue a vivir con su esposo la verdad quien sabe a donde jamás la volví a ver, recuerdo vagamente que viva muy bien, que comía dulces, que jugaba a los juegos clásico no había nada de lo de hoy, no sufrí abusos ni molestias en ninguna de mis escuelas, te repito eran regidas y estrictas, en esos años 60s y 70s fue una época maravillosa recordar esto, incluso recuerdo que en la casa yo tenía una ama de llaves o nana

no recuerdo bien que era esta mujer, me decía porque usas calcetas amarillas y yo decía es que me gusta estas calcetas , pero son amarillas y le decía si lo sé y me gustan, pero son de mujer, y yo le dije y eso que a mí me gustan y te confieso nunca me las quitaba era un niño güerito con calcetas amarillas de mujer.

Era un pequeño descubrimiento con estas calcetas y me sentía feliz al portarlas, ser un niño que viste de amarillo, hasta donde yo sé un color neutral fuera de estereotipos que nos marca la sociedad, un simple niño digámoslo pues, y así fue mi infancia como te lo comentaba y también recuerdo algo que te voy a mencionar yo cuando era hombre machista y en cierta forma malo o muy déspota siempre negué y negué esas ideas que tenía yo, esos flashazos de querer ser alguien más, si me entiendes, entonces yo siempre negué ser en el interior una mujer, por eso mi odio a los gays a la comunidad y soy hombre y soy macho punto.

Una estúpida e idiota idea que tenía en ese entonces fíjate, hasta donde yo llegaba por hacer a un lado todo eso, te puedo decir, una vida hecha como un hombre, un arquitecto de mente cerrada que tenia mujeres al por mayor, puf, una persona muy egoísta y sin pudor, ese tipo de hombre era yo y te lo vuelvo a mencionar me arrepiento de todo eso, yo puedo cambiar yo puedo ser alguien de bien, puedo ser mejor, y gracias a mi actual esposa fue quien me cambio yo le prometí y le jure si te casas conmigo y estas junto mi, jamás pero nunca jamás volveré a estar con una u otra mujer que no seas tú.

Claro que lo hice jamás he vuelto a estar con otra mujer solo ella y mas que ella por estuvimos a nuestros hijo y 18 años juntos que nos queremos y adoramos, ella acepto y como te digo nos casamos y los hijos y en fin así fue, fue algo totalmente diferente para mi ser otra persona gracias a ella y me refiero que me cambio a ser un hombre de bien ya a mis últimos 40 años y cercanos a los 50, ella ya contaba con treinta y tantos, jamás le falte, jamás la humille, jamás le levante la mano, lo único que hice fue volverme a enamorar, creer en mí y cambiar, obviamente respetarla y amarla con locura.

Con una locura infinita nunca volví a estar con otra mujer, lo jure y lo sigo jurando solo ella la dueña de mi vida, de mis alegrías de mi infinita felicidad, de mis 3

matrimonios este fue el verdadero amor, el primero no se dio y jamás la volví a ver, el segundo mi esposa me detesta y mis hijos por igual no quien saber nada de mí por ser transexual y del tercero mis chamacos mi esposa son todos mi felicidad, continúe con años años de felicidad hasta que una fecha importante y que jamás olvidare allá por octubre o noviembre del 2014 mi esposa tuvo un accidente y la tuve que cuidar por 2 meses un derrame cerebral y te comento por la confianza que hay, hice un juramento que si se salvaba e entregaría por completo a mi esposa e hijos tuve que dejar mi trabajo de arquitecto y todo por ellos y cuidarlos a todos, comprendí que realmente era lo mejor y me dedique al hogar y ahí supe cómo se vivía como una mujer, una mujer, una ama de casa.

Ser eso me hizo reflexionar y pensar en todos esos flashazos de que se sentirá ser mujer, aclaro sin que me gusten los hombres, tuve que ponerme en un lugar el cual no se me hizo difícil ser el ama de casa para cuidar a los pequeños y a mi mujer en ese entonces, decidí pensar y meditar y pensar y pensar que me gustaba esta vida de ser servicial y ayudar a todos.

Te digo estoy hablando de finales de 2014, vivo esta experiencia que es nueva y dije me encanta pero no se que pasa conmigo hasta que pensé por unos meses y diario y siempre tomando un papel de ser ama de casa, me fui dando cuenta que por eso y por mis calcetas y por toda la vida de un hombre atroz que viví yo decía yo no quiero eso, yo quiero ser servicial y ser una ama de casa, en verdad lo medite mucho mucho, perdí mi trabajo, tuve a mi familia bien porque la cuidaba y actualmente también, hasta que dije realmente si me gusta esto, seré mujer me costó un trabajo serlo, y decidí cambiar mis documentos en 2015 yo ya estaba segura y me auto nombre una mujer transexual.

Tuve que regresar a mi área laboral en las oficinas de la obra junto a todos familiares y amigos y me presente como un mujer transexual y te digo la verdad todos se extrañaron al decir esa parte, pero me lograron aceptar, mis hijos me aceptan me apoyan y dicen seas como seas y quien seas serás nuestro padre y te amamos, por desgracia mi madre nunca supo de mi y se murió viendo a un hombre con su vida hecha.

Después de la aceptación de todos, fui a buscar a mi ex esposa les conté mi caso y me humillaron, no aguante y jamás los volví a buscar, mi actual esposa le costó trabajo relacionarse de nuevo conmigo porque me veía que cambiaba a mujer, porque ya empezaba con las hormonas, yo llegaba a casa y deje de usar sacos y conjunto negro y gris y tonos oscuros y me empecé a vestir como ese recuerdo de amarillo cuando era niño, parecía guacamaya llena de colores exóticos me sentía divina y encantada, el comprar con entusiasmo prendas intimas femeninas me sentía realizada, iba a las boutiques de árabes y budistas y compraba toda la ropa de todos los colores, eran colores chillones.

ENE. Diste un gran cambio por tu transformación

ER. Claro que si mi querida Nan, te digo era una guacamaya andando, camisas verdes sacos naranjas y pantalones largos y de mujer fascinantes, deje atrás toda una construcción masculina que siempre tuve, ya el hombre al olvido ya todo lo malo al olvido.

Ya era mi momento era yo, aquel hombre necio, tonto, infeliz y poco hombre para mi quedo en el olvido quedo en la historia, de algo que recuerdo y me da escalofríos, es algo raro mi caso pero te lo cuento por la confianza que hay entre nosotras, incluso te digo, que desde que tome esta decisión y asumirme como transexual fue todo un reto de auto nombre de una fuerza , decisión y de valor, el enfrentar a esa sociedad que es una m, no diré nada mas, es de un carácter y valor hacer esto.

En mi opinión y muy respetable cada quien se asume y vive la vida como quiere te digo yo me canse de esta vida sin salida, una vida de tormenta y sin retorno, yo decía ya no hay vuelta atrás con esto que estoy haciendo, era algo totalmente para mi diferente y a la vez atrevido y arriesgado me sentí mujer y obviamente tengo una mentalidad de decir apoyo y lucho a favor de las mujeres porque las mujeres valen más que un hombre.

Una mujer es lo más hermoso, puedo decir que una mujer da vida es protectora y luchadora es comprometida y ofrece todo sin recibir nada a cambio, lucha por la sociedad, lucha por sus hijos si es que los llega a tener, ser mujer es lo más

hermoso que pueda haber y por todas esas virtudes yo quiero ser esa mujer y debo de luchar por ser una mujer totalmente realizada ser una Rafaella totalmente nueva y renovada y lo más satisfactorio de todo esto es que lo voy logrando te digo que por el 6 o 7 de noviembre cumpla 1 año de TRH

ENE. Como has vivido tu TRH

ER. Fantástico, independiente que yo cambio y estoy en los 60 y estoy rasguñando casi los 70, tú lo sabes muy bien se hacen todos los estudios de mama de testicular solo falta el electro cardiograma y lo he tolerado es parte de y me siento feliz, te digo me ha tocado gente por face se alocan y les digo cálmate y roma no se hizo en un día, de la noche a la mañana ya quieres un trasero redondo, amplio y atractivo pues no y unos pechos firmes por favor, sácate la lotería y ponte unos implantes así de fácil pero ya no hay dinero

ENE. Has pensado en los implantes

ER. No , no yo quiero que todo sea normal en mi ahorita, que termine los 2 años en TRH, que sea todo un ritmo más pausado antes de los 2 años no es conveniente nada de operaciones y ya después ya veré, pero no quiero implantes tipo Sabrina eso no, en primer lugar el que esté cambiando mi cuerpo, mi mente, tu tomas hormonas y al hormonizarte también cambia tu sique, porque al bloquear la testosterona estas dando paso al estrógeno entonces tu sique también se transforma y empiezas a pensar como mujer de por si lo traes desde antes por so se tomo uno la decisión de salir del closet sabeos o al menos yo se que yo soy mujer.

Que estaba en un cuerpo masculino y me estoy construyendo como mujer pero con la homonización es más fácil, no van a ser cambios de l noche a la mañana pero lo estoy disfrutando cada que me desvisto y me visto me veo digo ya están creciendo un poquito y como me puse a dieta, de ser 38 de cintura soy ahora 32 todo eso me está ayudando aunque con la hormonizacion subes de peso pero tiene uno la voluntad para decir voy a cambiar yo como mucho,

ENE. Dejaste de comer mucho para cuidar tu TRH.

ER. Yo deje de comer desde hace 4 años, los últimos kilos son difíciles de bajar claro para llegar a 70 kilos fueron pesados, obviamente que si y actualmente estoy mejor conmigo y con mi pareja, yo no hablo de mi mujer, el hablar de mi mujer es un machismo una posesión, legalmente es mi esposa pero yo siempre digo mi pareja es mucho mejor y somos como 2 amigas,

A veces platicamos de las 6 hasta las 10 de la noche platicando se platican temas de mujeres yo veo muy positivo

ENE. Y con tus hijos

ER. Por eso tengo una buena relación el dejar el ritmo del trabajo y tienes que estar pendiente con los hijos con ellos, la hija me regalo un mary key un delineador, me compre un perfume que te parece ah muy bien, con ellos, porque los hijos del matrimonio anterior esos se me fueron a la yugular y eso que tengo a una hija lesbiana yo le di todo y me desprecio, yo le decía hija yo te apoyo y ella no me apoyo.

Mi ex esposa se retorció como tlaconete le molestaba yo hasta los rayos del sol, y aun así ahora se me fue a la yugular yo dije claramente yo le mande por face los puntos para ser una chica Trans, pero m di cuenta que debemos de tomar en cuenta que uno cree conocer a la persona pero a la vez no es cierto, pero cuando damos un paso como la transición, nos damos cuenta que gente que creíamos que nos quería no nos apoya se nos van a la yugular y nos dan la espalda, eso tenemos que tenerlo claro, que vamos a tener una nueva gama de amistades que ya tenemos tu una de ellas, vamos a tener otro campo de amistades más leales,

ENE. En el tema del activismo tu como mujer Trans activista como lo vez.

ER. Yo una de las cosas que me propuse cuando en el 2015 cambie, me voy a dedicar a mi familia y a mí, y me puse a estudiar a la latino me metí a computación me metí a tomar otros cursos volví a estudiar italiano, era la lengua materna de mi mama nunca me hablo en italiano yo viva en chicago todo era Italoamericano, tenía que volver a recordar, en la UNAM tome unos cursos en la facultad de ciencias sociales y otras cosas me voy a dedicar a mí a estudiar aquello lo que me

ha dado este cambio me ha hecho ser una persona llena, serena me siento suprema soy una mujer resucitada, trasmutada, renacida, realizada que está en armonía con el universo y vivo en gran paz y amor, y cuando pude decir esto cuando era hombre, creía que la alegría era tener 20 viejas y estúpido así me refería yo, es un insulto, decir viejas es un estúpido machismo, así no, y el ser Trans fue una decisión de vida o muerte como hombre como cis hombre hubiere llegado a ser con 70 o 75 años ser un hombre apagado y gris, sin en cambio el ser Trans, oye, es una vida luminosa es una visión de multicolores una vida multicolor, yo tengo un carácter muy fuerte y las personas que no me aceptaron yo los corte así de raíz, bloqueadas, bloqueados, yo no tengo porque soportar alguien que me critique alguien toxico o alguien que baje mi autoestima , si de yo te apoyo con ser Trans pero me enteró y dicen esta persona no está bien, está enferma.

Yo no permito que las personas sea quien sea ni hombre ni mujer deben permitir que la autoestima se baje y mas como mujeres Trans no debemos permitir que nadie nos sobaje y si es el novio o quien sea hasta aquí llegaste mi buen, así de fácil, así como cuando era hombre activo yo aprendí y dije hasta aquí llegaste, fue una experiencia al vivir como hombre pero aprendí a que cuando usamos la fuerza hay que usarla.

Muchas veces las mujeres Trans se dejan humillar y no, y sabes que hasta este punto aquí ya, mi hija me daba atole con el dedo sabes que mamacita que eso no es amor, amor y amistad es cuando aceptas a la persona con sus defectos y virtudes pero cuando ya la quieres cambiar eso no es respetar tu autonomía porque la quieres moldear con tu pinche criterio eso es ser egoísta.

Los clásicos hombres si te pones falda larga no te quiero si bajas de peso entonces si te quiero, si tienes pelo corto es machismo son imposiciones la sociedad ya estamos hartos de las imposiciones lo que yo lucho en redes sociales que la mujer aprenda a valorarse a sí misma, no permita que la sobajen aquel que te critica está por debajo de ti, he buscado y lo he logrado, te critican los grupos homos homosexuales un españolete me dijo estas chueca ah cabron que me estás diciendo, estoy en un contacto contigo y por ser así me dices que estoy chueca, pos oye, lo bloquee inmediatamente.

Yo busco la unidad de LGBTI soy Trans tengo poco tiempo no busco ni hombre ni mujer yo tengo mi vida intima resuelta, solo busco amistades yo busco interés, inteligencia, amigos, y lo digo en todos mis comentarios buscar la unidad de LGBTI, estoy consciente que por ser transexual, somos el sector más golpeado no sólo a nivel México sino nivel internacional y más ahora con las políticas homofóbicas de los gringos, se están esparciendo.

Entonces yo me siento orgullosa de ser quien soy, estoy estudiada y se muchas cosas voy a empezar un curso para modular mi voz tiene que estar de acuerdo, tu ya lo lograste pero yo no tienes algo que decirme

ENE. No claro, ya no, ya me dijiste mucho.

ER. De acuerdo gracias

ENE. Muchas gracias Rafaella te digo que es muy grata muy importarte es una gran historia de vida lo que has pasado no me queda ms que decirte muchas gracias por esto,

ER. De nada, de nada un placer Ella